



ANTONI - ORMIÈRE

LA GRANDE GUERRA

SCONTRO TRA IMPERI

MONDADORI

COMICS

HISTORICA







Antoni • Ormière

HISTORICA

LA GRANDE GUERRA

MONDADORI

COMICS

HISTORICA

LA GRANDE GUERRA

"Historica" © 2014 Arnoldo

Mondadori Editore S.p.A.

Arnoldo Mondadori Editore S.p.A.

Sede legale:

via Bianca di Savoia 12, Milano

LE TEMPS DU RÊVE T1-3

© 2011, 2013, 2014 Éditions Delcourt

Sceneggiatura: Stéphane Antoni

Disegni: Olivier Ormière

Colori: Virginie Blancher

Tutte le immagini contenute

nel presente volume

sono a scopo di documentazione

e sono proprietà degli aventi diritto.

Le foto sono fonte Wikimedia Commons.

MONDADORI COMICS

Publisher: Luigi Belmonte

Product Manager: David Gori

Consulenza editoriale: Fabrizio Savorani

Progetto grafico: MAS-213

Realizzazione: MdF srl, Roma

Consulenza editoriale: Pasquale Ruggiero

Traduzione: Marco Cedric Farinelli

Stampato nel mese di novembre

da ELCOGRAF S.p.A.,

Via Mondadori, 15, Verona

È vietata la riproduzione e la trasmissione

dei contenuti, totale o parziale, in ogni

genere e linguaggio senza il previo

consenso scritto dell'editore. Le infrazioni

verranno perseguite ai sensi di legge.

Questo volume presenta i seguenti libri della serie *Il tempo del sogno*, inediti in Italia:

- IL TEMPO DEL SOGNO VOL 1: GALLIPOLI
- IL TEMPO DEL SOGNO VOL 2: FROMELLES
- IL TEMPO DEL SOGNO VOL 3: HERMANSBURG

Il tempo del sogno e il tempo dell'incubo

di **Sergio Brancato**

Nel 1787, durante il regno di Giorgio III, il governo britannico allestì una flotta e la spedì verso un vasto e misterioso continente, la terra in assoluto più distante dall'Occidente europeo, che ospitava uomini e animali senza eguali al mondo. La missione di quei velieri e dei loro equipaggi, giunti a destinazione un anno più tardi, era intraprendere la colonizzazione dell'Australia. Come sostiene lo scrittore Robert Hughes nel poderoso affresco storico de *La riva fatale*, la fondazione del nuovissimo continente quale entità

geopolitica integrata all'immensa vastità dell'Impero britannico avvenne diciassette anni prima, con lo sbarco a Botany Bay del leggendario capitano James Cook, protagonista – nel bene e nel male – tanto della storia coloniale quanto di un gran numero di racconti d'avventure. In realtà, ricorda Hughes, quel primo sbarco non contemplò alcun tentativo di ricognizione del territorio circostante: Cook si limitò a rifornire le stive e riprese il mare dopo pochi giorni. Informato della breve tappa e ricevute le scarse osservazioni in merito a quella minuscola porzione della grande



FREEMAN E STUCKER COSTITUISCONO I DUE VOLTI DELL'AUSTRALIA, LE DUE POLARITÀ IN CONFLITTO SU CUI SI DEFINISCONO I TERMINI IDENTITARI DELLA NAZIONE. DA UN LATO IL NATIVO COSTRETTO A SUBIRE LA VIOLAZIONE DEL PROPRIO HABITAT E DELLA PROPRIA CULTURA; DALL'ALTRO, L'OCCIDENTALE ALLE PRESE CON UN MONDO NELL'INSIEME IRRIDUCIBILE ALL'OCCIDENTE STESSO.



isola, l'Ammiragliato attese quasi vent'anni prima di procedere all'annessione forzata del continente australe alla Corona.

L'Australia nasce dunque così, da uno sbarco quasi casuale e da un'esplorazione mancata, ma si sviluppa attraverso due fondamentali

direttrici della modernità:

da un lato il genocidio dei nativi, paragonabile

– qualitativamente se non per quantità – allo sterminio degli

indigeni americani; dall'altro,

i vasti flussi migratori dei ceti meno abbienti della madrepatria

verso l'ennesima "terra delle opportunità". Ma – è sempre

Hughes a rammentarlo –

l'emigrazione verso l'Australia

fu sostenuta soprattutto dalla deportazione delle

classi pericolose, della criminalità piccola e

grande, delle prostitute e dei miserabili, dei

dissidenti politici e

degli "stravaganti".

Per quasi un

secolo, tra

lo sbarco della Prima Flotta e l'arrivo dell'ultima nave di galeotti nel 1868, l'Australia costituì una sorta di gigantesco penitenziario votato a ripulire la società britannica dai suoi devianti. Il nuovissimo continente era allora più noto come il "continente del peccato", il ricettacolo della feccia della civiltà occidentale, e queste origini così "scandalose" fecero sì che per lungo tempo la nazione australiana visse (e prosperasse) nella rimozione del proprio passato.

Fu solo nel passaggio tra l'Ottocento e il Novecento, a fronte delle grandi trasformazioni del Commonwealth britannico, che in Australia cominciò ad affermarsi un sentimento patriottico e il bisogno di definire un'identità nazionale indipendente, almeno in parte, da una madrepatria tanto lontana. L'occasione più rilevante, sul piano dei processi simbolici, fu offerta dalla Grande Guerra, il conflitto mondiale che chiuse il tempo della Belle Époque e riformulò integralmente l'idea di Europa e il dominio di questa sul pianeta. Quando Gran Bretagna e Francia entrarono ufficialmente in guerra contro l'Impero Austro-Ungarico, il 4 agosto 1914, anche le colonie dei paesi in conflitto vennero coinvolte in una contrapposizione globale. L'Impero Britannico poté così contare sull'ulteriore apporto di due milioni e mezzo di soldati provenienti dai territori del Commonwealth, nonché su cospicue risorse in termini finanziari e di materie prime essenziali allo sforzo bellico. Gran parte di questi uomini e di queste





risorse venne proprio dall'Australia, l'ex-penitenziario dell'Impero, il continente misterioso sospeso tra preistoria, neolitico e modernità industriale.

La partecipazione degli australiani alla Grande Guerra è il tema sviluppato nella trilogia *Il tempo del sogno*, sceneggiata da Stéphane Antoni per le matite di Olivier Ormière e i colori di Virginie Blancher. Si tratta di un'opera dai tratti insoliti, anche perché Antoni e Ormière sono due outsider della *bande dessinée*: entrambi provengono infatti dall'insegnamento, il primo da quello delle discipline storiche e il secondo di quelle artistiche. Ma il risultato è davvero rimarchevole, poiché la padronanza di saperi storici e tecniche grafiche non ha la meglio sul gusto per la narrazione e per la messa in scena. Assai interessante, ad esempio, è il *rendering* digitale di Ormière sulle proprie matite, che contribuisce a rendere un'idea di realismo plastico ricca di suggestione ed effetti visivi.

Ma è soprattutto la sceneggiatura a colpire il lettore. In essa ritroviamo infatti, organizzati con evidente consapevolezza, i grandi temi del processo di modernizzazione del Novecento visto attraverso gli occhi di una nazione giovane, che lottava per occupare un posto autonomo sulla scena della politica internazionale. Antoni decide di raccontare questo punto di vista attraverso due personaggi: il soldato aborigeno Thomas Freeman, un uomo sradicato con la violenza dalla propria comunità e dalla propria cultura, e

il tenente colonnello Stucker, idealista animato da un acceso nazionalismo. Entrambi andranno alla guerra per incontrare il proprio destino e i cambiamenti che questo, inevitabilmente, determinerà in loro: dalla battaglia dei Dardanelli alla carneficina di Fromelles, fino all'esito della guerra, con le forze tedesche respinte sulla linea Hindenburg, nel nordovest della Francia, a un passo dalle proprie case e dall'onta bruciante della sconfitta.

Freeman e Stucker costituiscono i due volti dell'Australia, le due polarità in conflitto su cui si definiscono i termini identitari della nazione. Da un lato il nativo costretto a subire la violazione del proprio habitat e della propria cultura; dall'altro, l'occidentale alle prese con un mondo nell'insieme irriducibile all'Occidente stesso. Sulla corda tesa di questa contrapposizione radicale e irrisolvibile, Antoni e Ormière costruiscono un romanzo grafico affascinante quanto denso di implicazioni sul piano storico e narrativo.

Ma il vero protagonista, sebbene in apparenza relegato sullo sfondo di questo racconto per immagini, è proprio il "tempo del sogno" che dà il titolo alla vicenda. Si tratta, infatti, del centro tematico della cultura aborigena, un sistema mitico di narrazioni volte a ricostruire – come appunto fa il Mito – l'origine del



mondo, ma anche ad accompagnare l'esperienza mondana dei popoli australi. E sarà così anche per Freeman, che si estranierà dall'incubo della guerra di trincea ricorrendo a quella che per lui è la vita reale: il tempo del sogno, la dimensione parallela dove vivono la sua gente e i suoi antenati, in attesa di riemergere dalla sostanza sacra della terra.

I temi relativi al tempo del sogno, questa affascinante architettura mitologica che esprime tratti del tutto peculiari rispetto alla maggioranza delle altre culture, ci sono diventati più familiari quando il cinema – più che il fumetto e la stessa letteratura – ha cominciato a narrarli. Tra i registi che hanno influenzato gli autori di questo libro c'è di certo un cineasta di Sidney, Peter Weir, che soprattutto nelle sue prime opere ha tentato di ricostruire e mettere in scena nel linguaggio cinematografico l'energia derivante dalla frizione tra la

cultura aborigena e quella dei colonizzatori occidentali, dando vita a opere affascinanti ed enigmatiche come *Picnic a Hanging Rock* (1975) o *L'ultima onda* (1977). Ma è soprattutto ne *Gli anni spezzati*, pellicola del 1981 interpretata da Mel Gibson (il cui titolo originale è *Gallipoli*), che Weir coglierà il valore storico e simbolico del contributo australiano alla Grande Guerra, l'evento posto al confine tra due secoli che diede una forma nuova al mondo e ai soggetti della modernità. Tutte queste suggestioni legate allo scontro tra modelli d'esistenza inconciliabili, così profonde e toccanti, emergono nelle vicende di Freeman, di Stucker e di tutti gli altri uomini raccontati nelle tavole de *Il tempo del sogno*, in cui la sorte dei soldati diviene il destino stesso di un secolo, il Novecento, segnato dalla tragedia delle proprie ideologie e dall'impossibilità di rendere reali i propri sogni.

Stéphane Antoni

Stéphane Antoni è nato a Boulogne Billancourt nel settembre del 1965. Dopo aver studiato Storia ha cominciato a insegnare ad Angoulême, dove ha incontrato il suo futuro collaboratore, Olivier Ormière. Il loro primo progetto a fumetti ha naturalmente avuto per sog-

getto l'interesse di Stéphane per la Storia contemporanea, in particolare la sua curiosità per la cultura degli aborigeni, alimentata dai suoi molti viaggi in Australia.

Olivier Ormière

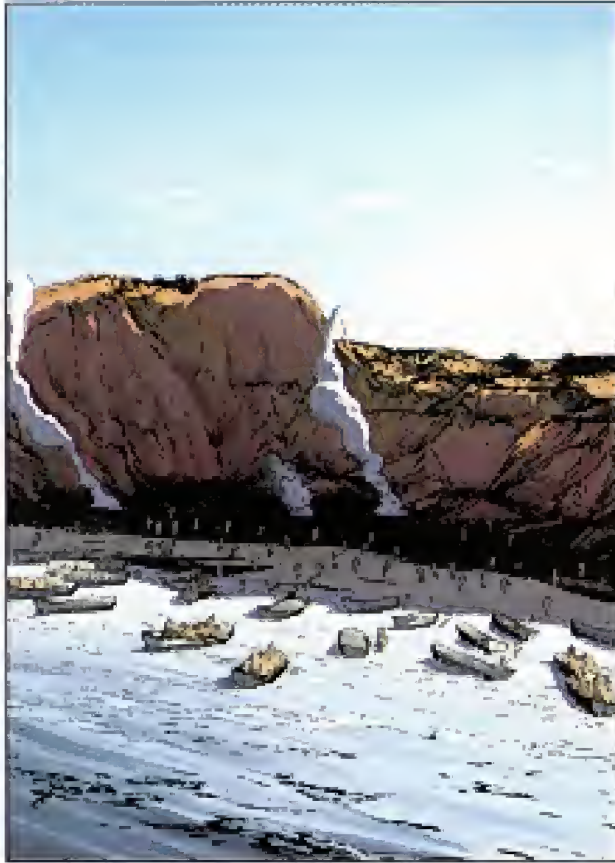
Nato nel 1973, Olivier Ormière è autodidatta. Dopo il

diploma in Arts Appliqués, è diventato insegnante. Nel 2005 ha disegnato il tomo 1 di *Wyrð* (Panini Comics). Grazie al suo impegno di docente ha incontrato Stéphane Antoni, con cui ha scoperto di avere in comune la voglia di narrare eventi della Prima guerra mondiale. La sua

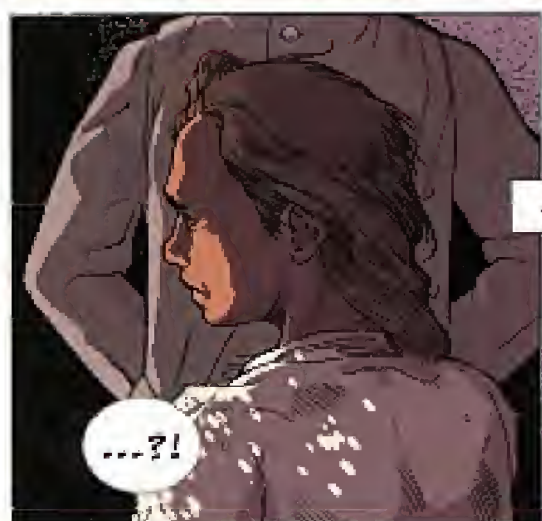
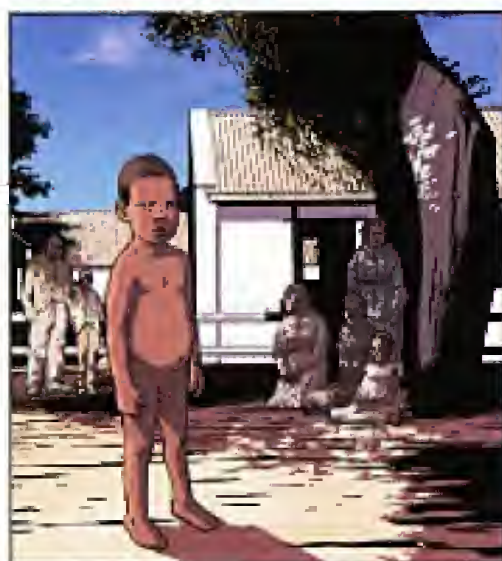
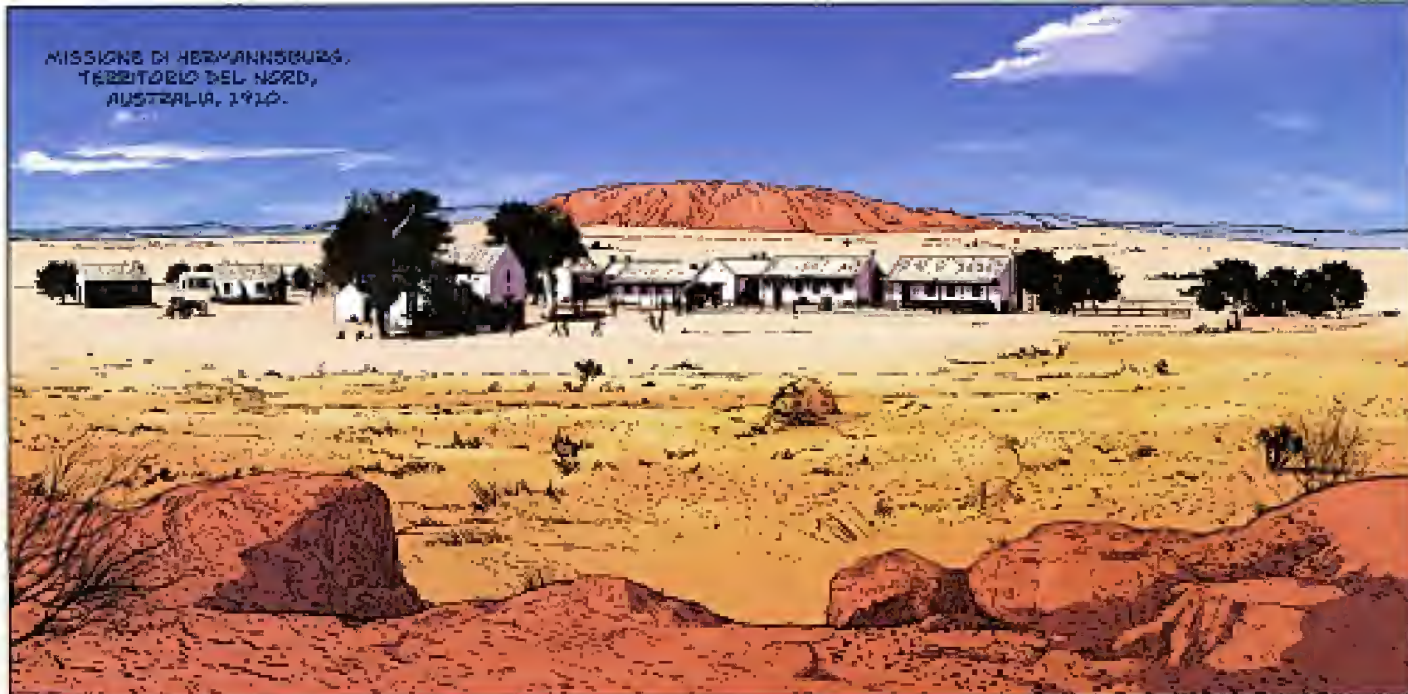
principale fonte di ispirazione sono le fotografie d'epoca, ma non trascurava illustrazioni e disegni dei tempi andati. Per rendere più realistiche le espressioni dei suoi personaggi prende spesso a modello suoi amici e conoscenti. Per il mercato francese ha disegnato *Eleonora*.



Gallipoli

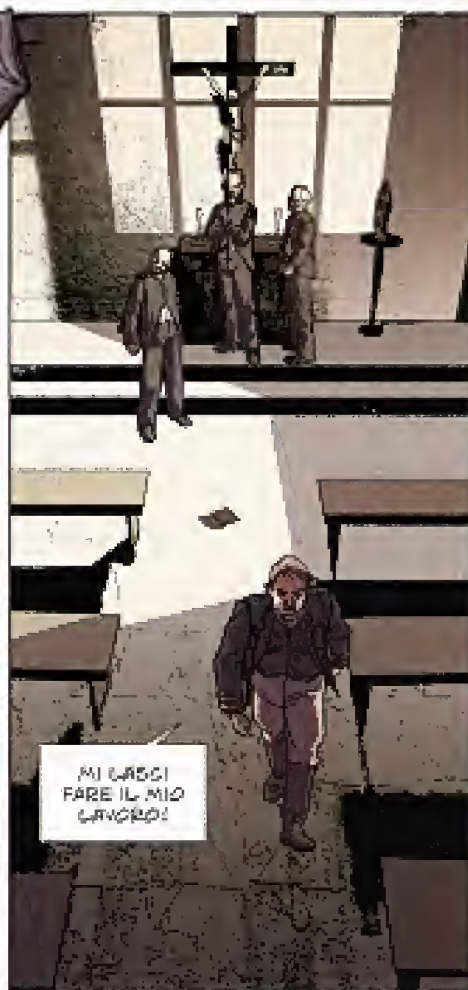


MISSIONE DI HERMANSBURG,
TERRITORIO DEL NORD,
AUSTRALIA, 1910.













NON LI LASCI SCAPPARE!
NON DEVE SFUGGIARE UN
SOLO MARROCCHIO!



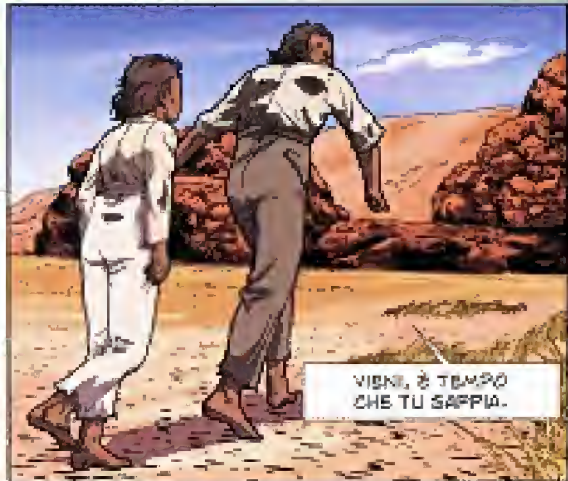
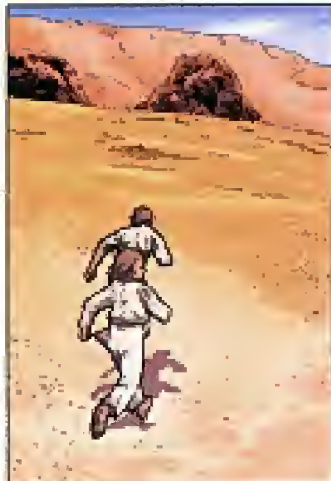
OBBEDISCA!



ISPEZIONI LE
BARACCHE E SI ACCERTI
CHE DENTRO NON SIA
RIMASTO NESSUNO.



SARAH! VIENI,
FIGLIO MIO, SEGUIMI
SULLA COLLINA.



VIENE, È TEMPO
CHE TU SAPPIA.



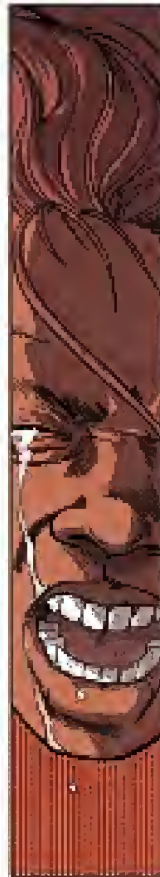
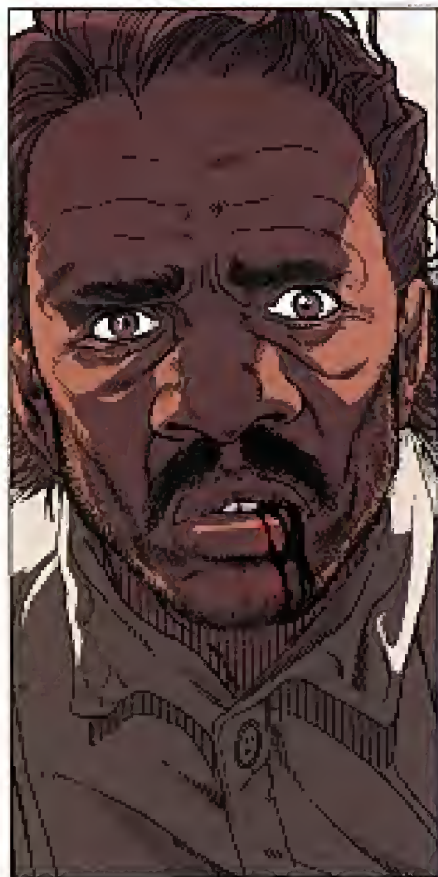
IL NOSTRO MONDO È
STATO CONCEPITO NEL
TEMPO DEL SOGNO...



DA QUESTE
ROCCHE CHE CI
CIRCONDANO
SONO FUORI-
SCITI GLI ANI, CHE
HANNO CREATO
LA VITA...



ASPETTA IL LORO
RITORNO, FIGLIO, E SARAI
UN ARANDA STERNO!





IN PIEDI, LÀ DENTRO!
VOGLIO TUTTA LA
COMPAGNIA SCHIERATA
FUORI ENTRO CINQUE
MINUTI!



...E QUESTO
VALE ANCHE
PER TE,
FREEMAN!



GIÙ!



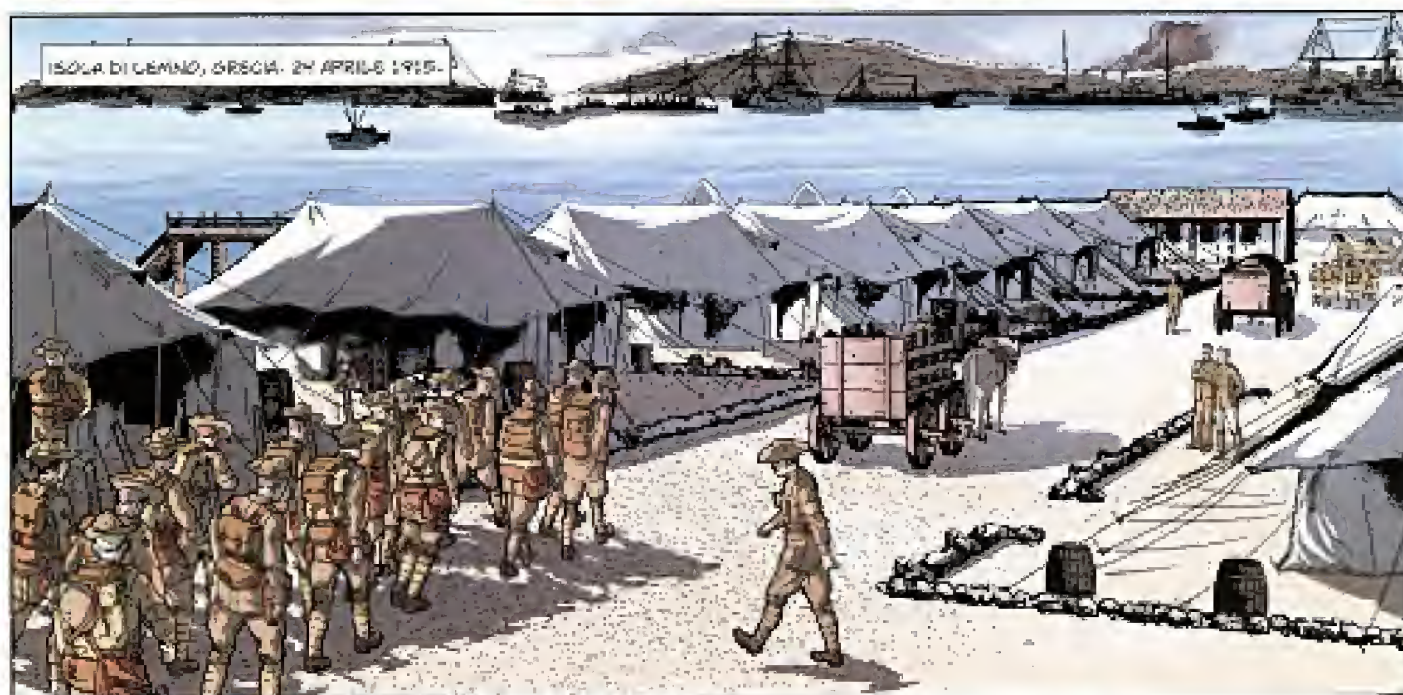
TI VESTIRAI
FUORI! RAGGIUNGI
SUBITO GLI ALTRI!



IL CAPITANO
ELLIOT È UN
VERO RAZZISTA.
CERCA DI NON
FARTI PRENDERE
DI MIRA.



HO GIÀ
INCONTRATO ALTRI
COME LUI...





L'ORDINE TANTO ATTESO DAL COMANDO BRITANNICO È FINALMENTE GIUNTO.

LO SBARCO È PREVISTO PER DOMANI.



IL PIANO È SEMPLICISSIMO. PRENDEREMO I TURCHI ALLE SPALLE E ASSUMEREMO IL CONTROLLO DELLO STRETTO DEI DARDANELLI.



I NOSTRI ALLEATI INGLESI E FRANCESI SBARCHERANNO A SUD, A CAPO HELLES...

...MENTRE LE NOSTRE FORZE LO FARANNO A NORD, A GABA TEPE. SFONDEREMO LE LINEE TURCHE E MARCIEREMO SULLO STRETTO!



L'OBIETTIVO DI CHURCHILL DI APRIRE UN NUOVO FRONTE E DI PORTARE LA GUERRA AI CONFINI DELL'EUROPA, DIPENDE IN GRAN PARTE DA NOI...

ED È VOI, SIGNORI, CHE HO SCELTO. CALCHERETE PER PRIMI IL SUOLO NEMICO ALLA TESTA DI QUATTRO BATTAGLIONI.



È UN ONORE, SIGNOR GENERALE.

SARÀ UN ONORE PER L'AUSTRIA, SIGNORI, UN GIORNO DI GLORIA PER IL VOSTRO PAESE!



INFORMATE I VOSTRI UOMINI... TENETE COLONNELLO STUCKER, UN MOMENTO, LA PREGO...



IL SUO STATO DI SERVIZIO RIPORTA CHE LEI HA FREQUENTATO IL ROYAL MILITARY COLLEGE DI SANDHURST...

SÌ, SIGNOR GENERALE...



COME MAI NON
HA ABBRACCIATO LA
BRILLANTE CARRIERA CHE
L'ASPETTAVA NELL'ESER-
CITO INGLESE?



TALE ERA IL DESIDERIO DI MIO
PADRE, SIGNORE, MA IO SONO
AUSTRALIANO. LA MIA PATRIA È IL
BUSIR, L'OCEANO... NON IL TAMISI.



UN DISCORSO DA
NAZIONALISTA,
TENENTE
COLONNELLO...



IL CHE NON MI DISPIACE
AFFATTO, SUI BEN CHIARO... SARÀ
ATTRAVERSO LE SUE IMPRESE
MILITARI CHE DIMOSTRERÀ
AL MONDO LA VALIDITÀ
DEI SUOI PROPOSITI.

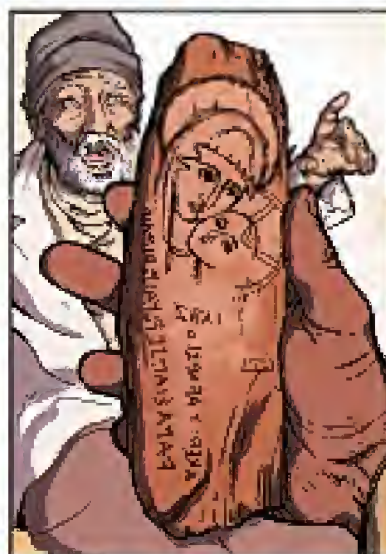
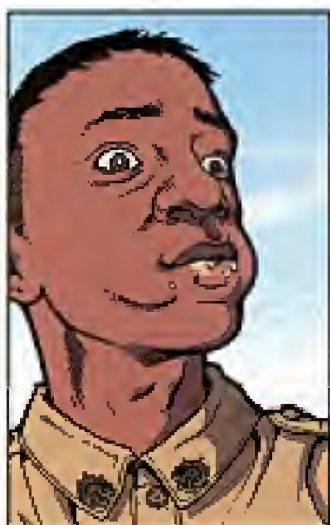


L'AUSTRALIA
NAScerà
PRESTO,
SIGNORE,
CON IL FERRO
E CON IL
SANGUE!



SBRIGATEVI!
COSA CREDETE, CHE
I TURCHI VI LASCIERANNO
PRENDERE LA TINTARELLA
IN SPIAGGIA?









PRENDI QUEST'OSSETTO,
FIGLIO. IL SUO CANTO È LA
VOCE DEL TUO ANTENATO.

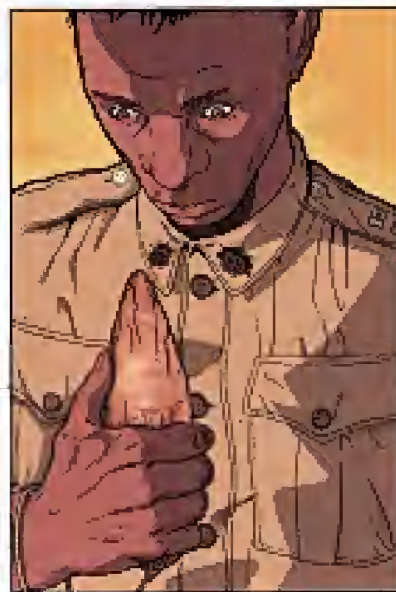
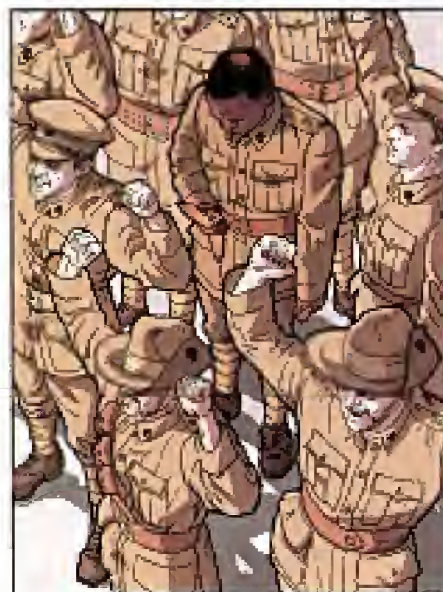
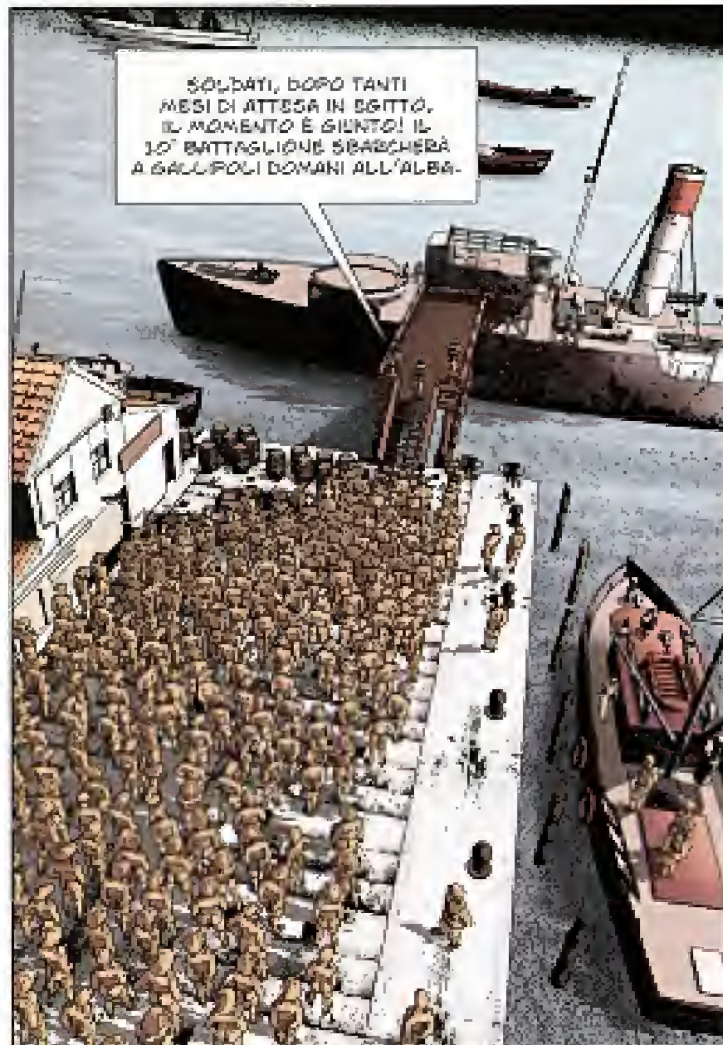
E IL TUO NUOVO CORPO, TRAMITE
LA NUOVA NASCITA DIVENTERAI
UN ARANDA ETERNO.

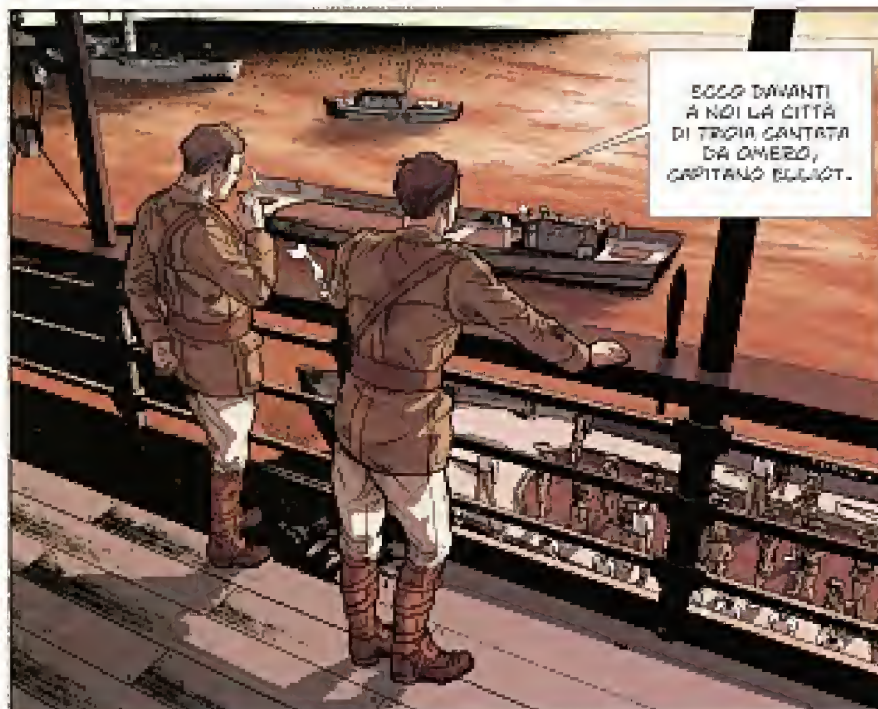


FREEMAN!
COSA DIAVOLO
STI FACENDO?



RAGGIUNGI LA
SUA COMPAGNIA! IL
TENENTE COLONNELLO
STUCKER STA
PER PARLARE AL
10° BATTAGLIONE.





ECCE DAVANTI
A NOI LA CITTÀ
DI TROIA CANTATA
DA Omero,
CAPITANO ELLIOT.



NON CONOSCO
QUEL CANTANTE,
SIGNOR TENENTE
COLONNELLO.



NON FA
NIENTE,
CAPITANO...
SIA PRONTO
PER DOMANI.



AH, MA IO SONO PRONTISSIMO,
SONO ALGUNES REGOLTE IL
PROBLEMA... C'È ADDETTA
TURA UN ABORISINO...



LO SO BENE! I NOSTRI UOMINI
SONO TUTTI VOLONTARI, CON
MOTIVAZIONI DIVERSE, MA DA DOMANI
SARANO TUTTI SOLDATI E SARANNO
SOLO I PIÙ FORTI A SOPRAVVIVERE.



A... E TROVANO
PIÙ DOLCE NELLA
GUERRA CHE NEL
RITORNO IN BENO
ALL'AMATA PATRIA...
ILIAD, CANTO II.



HAI PAURA, THOMAS?

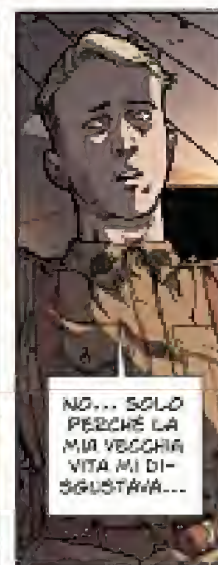
PAURA? PERCHÉ?



BE'... CI SIAMO,
E LA GUERRA!
DOVREMO COM-
BATTERE, APRES IL
FUOCO SUI TURCHI,
AMMAZZARLI!



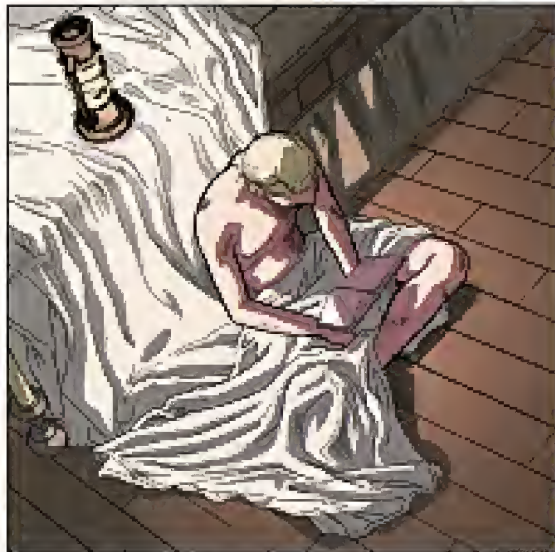
LO SAPEVAMO, PETER.
SEI VENUTO FIN QUI
PER UCCIDERLI.



NO... SOLO
PERCHÉ LA
MIA VECCHIA
VITA MI DI-
SGUSTA...



...PER
DIMENTICARE...



Non l'avevo mai visto, ma lo riconosco subito, è
 Turbolento, carnoso, sensuale, che mangia,
 che beve, e che procrea,
 Non un sentimentale, non uno al di sopra
 degli altri, uomini e donne, o in disparte da essi,
 Non più modesto che immodesto,
 Svitare i chiavistelli dalle porte!
 Le porte stesse, scardinate dagli stripiti!
 Chiunque umilia un altro umilia me,
 E quanto è detto o fatto alla fine mi torna.
 Attraverso di me l'afflato che urge e urge,
 attraverso di me la corrente e la lancetta.
 Io do la parola d'ordine primava,
 il contrassegno della democrazia,
 Per Dio! non accetterò niente che gli altri
 non possano avere alle stesse condizioni.



AL CHE SONO SCAPPATO
 E MI SONO ARRUOLATO...
 MA OGGI HO PAURA DI MORIRE.



ANCH'IO SONO FUGGITO,
 E SONO STATO SOLO
 PER MOLTO TEMPO...

MA OGGI I MIEI ANTENATI MI PARLANO,
 E MI DICONO CHE SONO APPENA
 ALL'INIZIO DEL MIO PERCORSO.



NON HO
 PIÙ PAURA.



TU SEI PAZZO,
 THOMAS... PAZZO...



MARE EGEO, 25 APRILE, ORE 9:00 DEL MATTINO.

HMS PRINCE OF WALES.

HMS LONDON.

HMS GUBEN.



SONO PREOCCUPATO,
PASTORE...



QUESTI UOMINI CONOSCONO
SOLO LA VITA CIVILE...

SONO BUONI CRISTIANI,
TENENTE COLONNELLO,
OBBEDIRANNO A DIO E
AI LORO SUPERIORI.



IL FUOCO È UNA PROVA DELLA VERITÀ.
CERCHI DI TROVARE LE PAROLE GIUSTE...
PAROLE CHE FACCIANO DI QUESTI
UOMINI DEI GUERRIERI.



NON DIMENTICATE CHE IN QUESTA DIFFICILE
MISSIONE GESÙ È AL VOSTRO FIANCO...



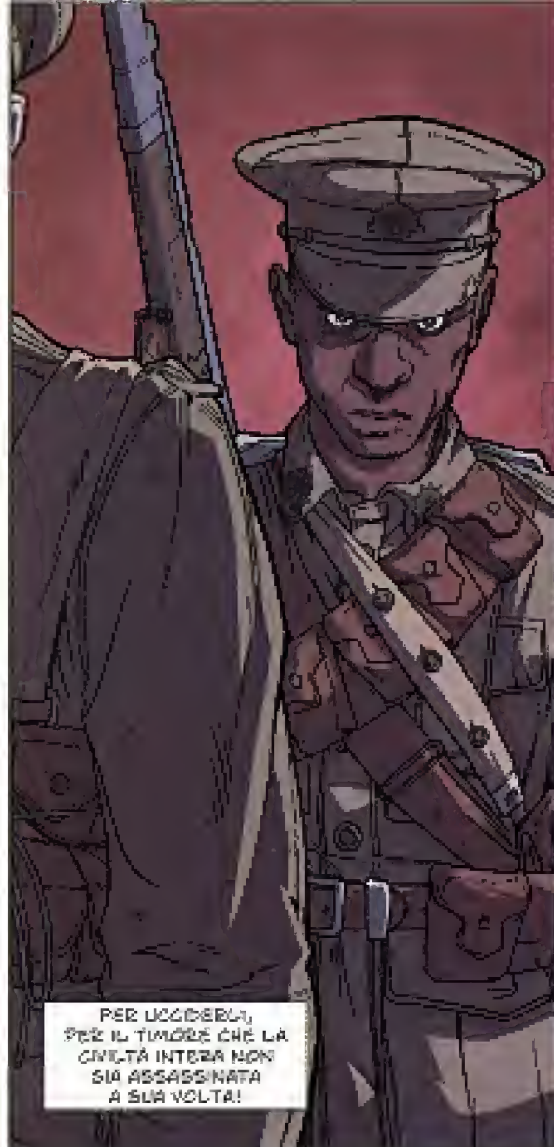
...E CHE SIAMO TUTTI
QUI RIUNITI OGGI IN UNA
GRANDE CROCIATA PER
STERMINARE I BARBARI.



È QUESTO NON PER
IL DILETTO DI FARLO, MA
PER SALVARE IL MONDO.



PER UCCIDERLI, BUONI O MALVAGI,
GIOVANI O VECCHI CHE SIANO!



PER UCCIDERLA,
PER IL TUMORE CHE LA
CIVILTÀ INTERA NON
SIA ASSASSINATA
A SUA VOLTA!



FATE IN MODO DI
IMBARCARE IL NEGRO E LA
DONNICCIOLA A BORDO DELLA
PRIMA LANCIA DI SBARCO.



MA... NON SONO I NOSTRI
UOMINI PIÙ AGGRESSIVI!

SARÀ LUI A FAR
LORO DA CHIOCCIA,
TENENTE UPFIELD.



BASTA COSÌ, SIGNORI!
A BORDO DELLA PRIMA
LANCIA CI SARÒ IO!



PIÙ O PIÙ VOL.





I REMORCHIATORI CI AVVICINERANNO IL PIÙ POSSIBILE ALLA COSTA, DOPO DI CHE PROSEGUIREMO A REMO.



FREGA ANCHE TU, THOMAS. IL PASTORE È STATO CHIARO, DIO CI RILIESA CONTRO QUEI BARBARI.



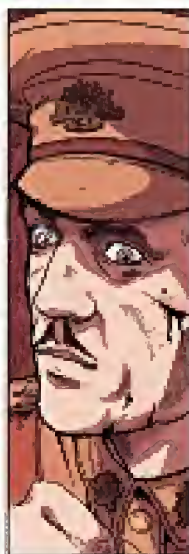
DA BAMBINO HO SENTITO GLI STESSI DOMINI DI DIO QUALIFICARE COME BARBARI I VOSTRI SOLDATI... DIO NON SA QUELLO CHE DICE.

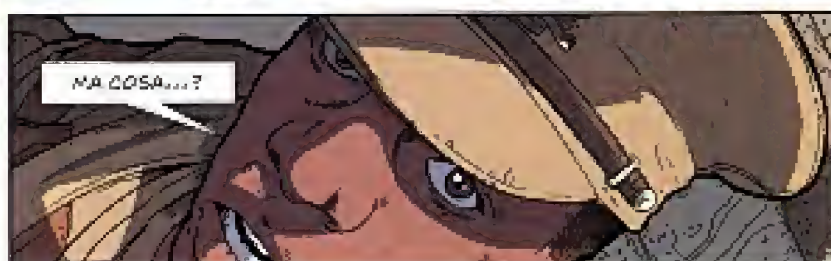
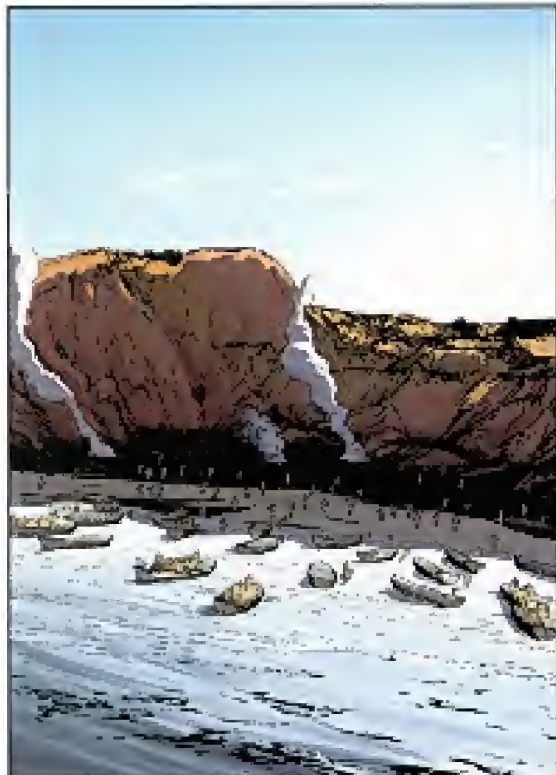


SILENZIO, ADESSO... CI SIAMO AVVICINATI ALLA COSTA. REMATORI, AI VOSTRI POSTI!



VE... VEDO UN UOMO! SIAMO STATI AVVISTATI!







DOVE SIAMO, COLONNELLO?
COSA DOBBIAMO FARE?



CRISTO SANTO, NON
ERA QUESTO IL PUNTO
DI SBARCO! QUESTE
MAPPE NON SERVONO!



QUEGLI IDIOTI CI
HANNO MOLLATO TROPPO
A NORD! SIAMO IN TRAPPOLA!
DOBBIAMO ASSOLUTAMENTE
SCALARE QUELLE DANNATE
SCARPATE!



TUTTE LE NOSTRE
TRUPPE SONO DISPERSE.



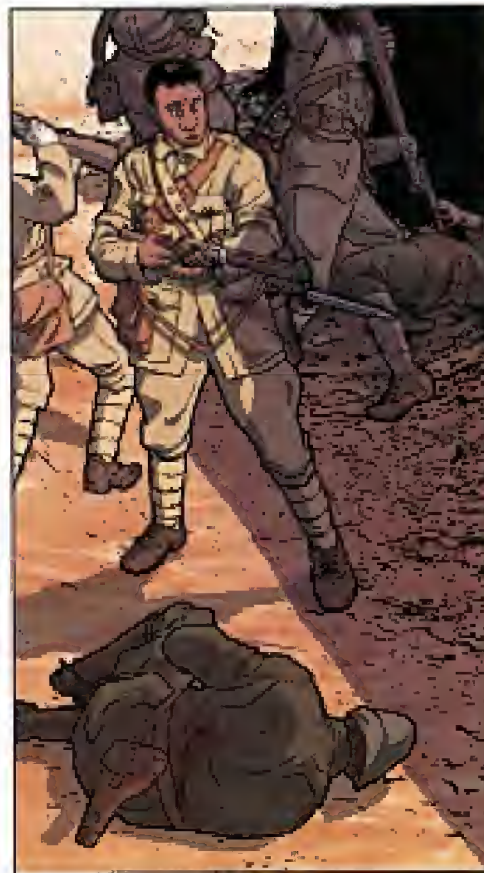
RADUNI GLI UOMINI,
DOBBIAMO AVANZARE!

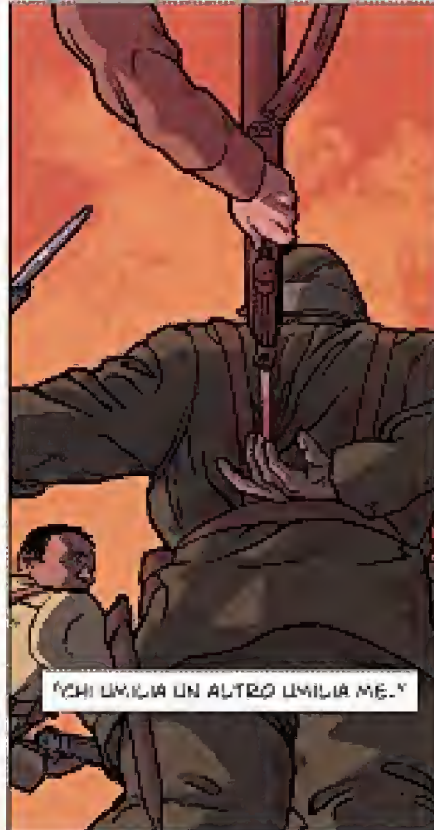


AVANTI, SOLDATI, E
FUOCO A VOLONTÀ!



IL FUOCO SI È FATTO
MENO INCALZANTE! RIPIESANO!
ATTACcate! ATTACcate!



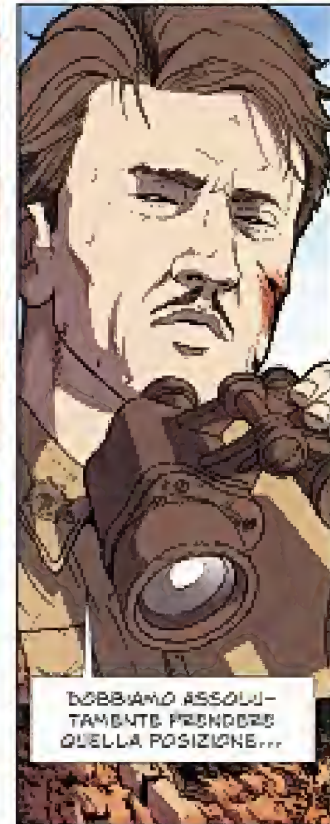




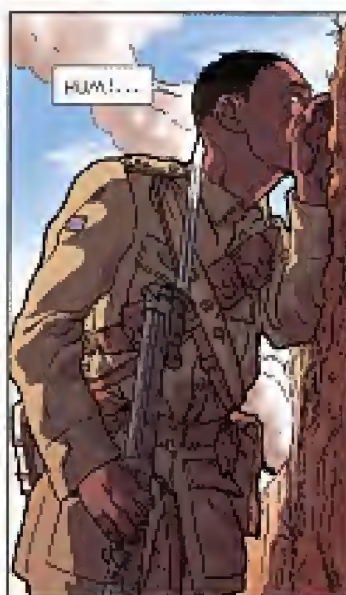
IL TERRENO È PIENO
DI RILIEVI CHE CONSENTONO
AI TURCHI DI IMPALLINARCI.



QUELLA COLLINA DI 700 PIEDI
DOMINA TUTTO L'ALTOPIANO...



DOBBIAMO ASSOLU-
TAMENTE PRENDERE
QUELLA POSIZIONE...



HUM!...



DEVI SALIRE SULLA
COLLINA E KARITUA
T'INDICHERÀ LA VIA
DELLE STELLE...



...



...CHE MI SUCCEDERÀ?



TENETE LE POSIZIONI
E MANDATE UNA
STAFFETTA, CI
SERVONO RINFORZI...

...E COPERTURA
D'ARTIGLERIA.

30 VOLONTARI
CON ME PER PRENDERE
QUELLA COLLINA 700!



IO SONO
PRONTO, SIGNORE.



DAL FANGO DESTRO,
IN SILENZIO...



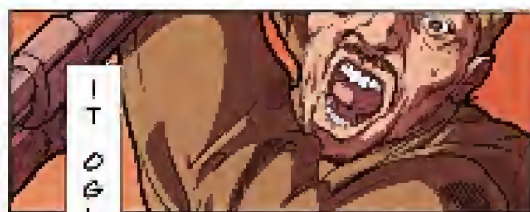
MERDA... LA SECONDA
ONDATA DI SBARCO CI
STA BERSAGLIANDO...



CORRETE, CORRETE!
ASSALTATE LA COLLINA!



MUORI, MOHAMED!!!



I
T
O
G
L
U
I
T





L'ALBERO È LA
VITA ETERNA.



VIENI, FIGLIO MIO.



SALI
SULL'ALBERO...



...PER RAGGIUNGERE IL CIELO.



ALTRIMENTI LA
MORTE INVADERÀ
IL MONDO!



AAAAHHHH!



RACCOLGA
LA SUA
ARMA,
SOLDATO.



QUI NON
VEDO PEZZI
D'ARTIGLIERIA,
SIGNORE...



I MOHAMED TORNERANNO
IN FORZE PER RIPRENDERSI
LA COSTA, TENENTE...
DICA AGLI UOMINI DI
TENERSI PRONTI.



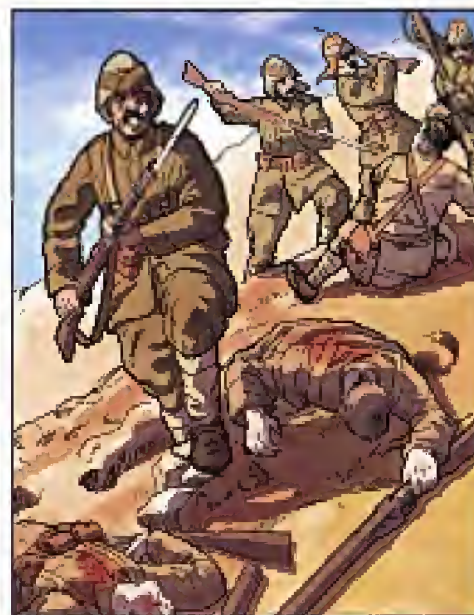
COLLINA 700,
ORD. 17.



CI SIAMO! ECCOLI!

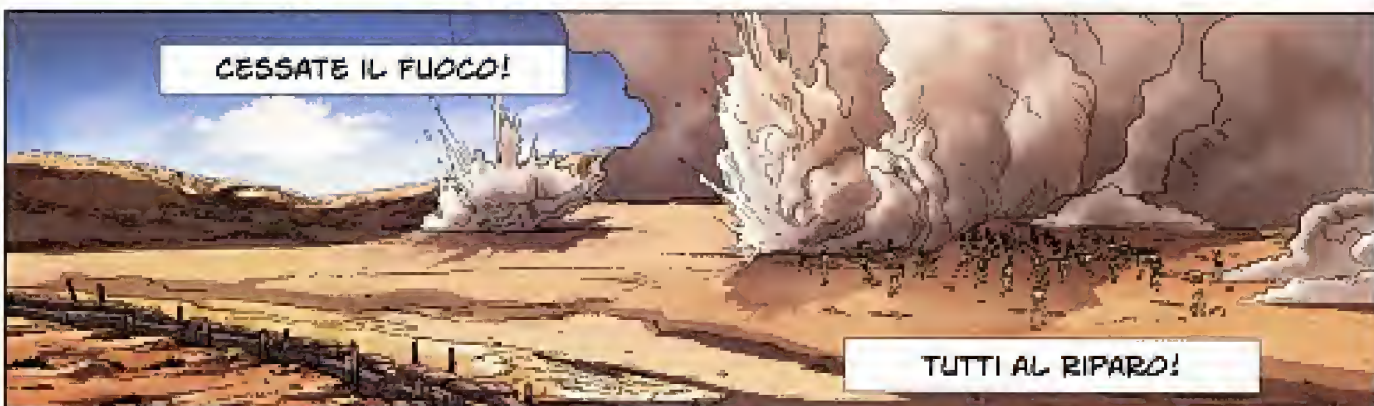


STATE PRONTI...





CREPA, CAROGNA!



CESSATE IL FUOCO!

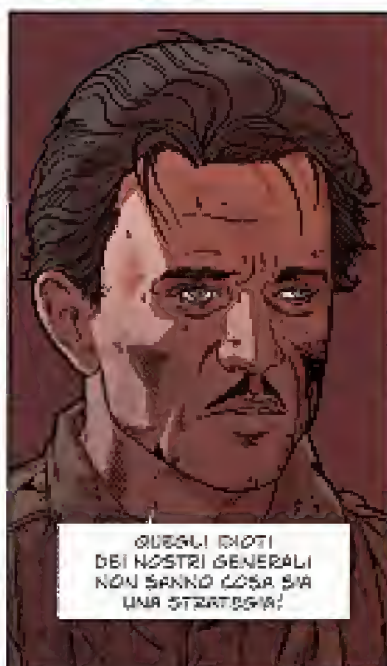
TUTTI AL RIPARO!



SIAMO AL QUINTO ATTACCO...
E ANCORA NIENTE RINFORZI...

L'ARTIGLERIA NON È
NEANCHE SBARCATO...

CI STANNO
LASCIANDO MARCIARE
NELLA POSIZIONE PIÙ
STRATEGICA DEL CAMPO
DI BATTAGLIA...



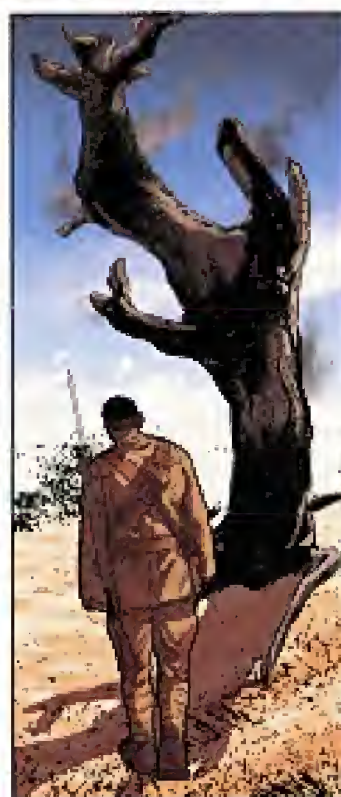
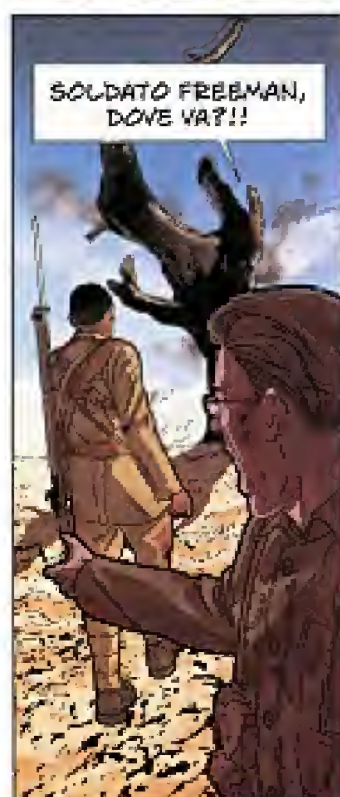
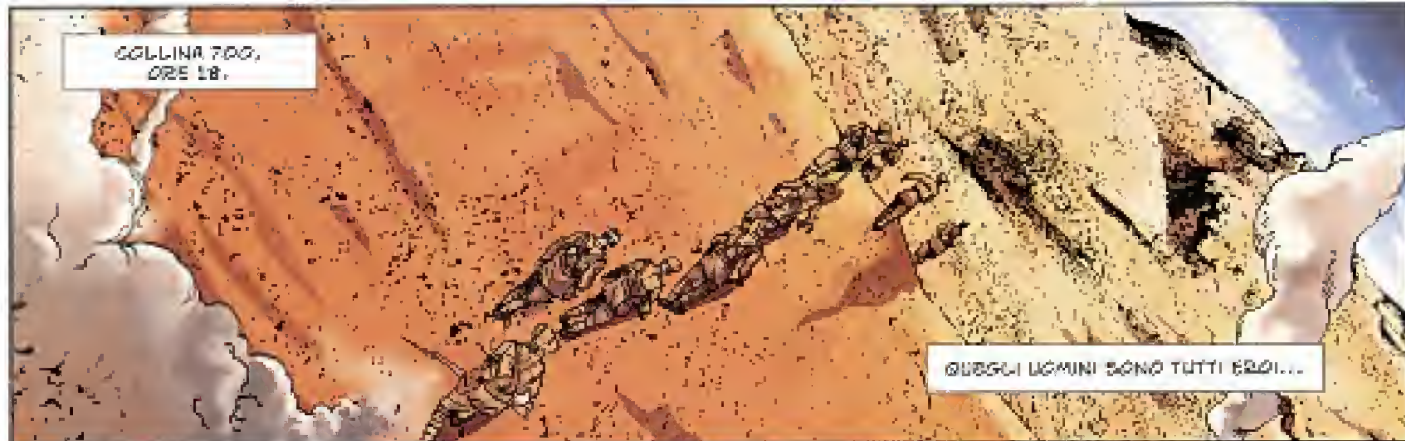
QUEGLI IDIOTI
DEI NOSTRI GENERALI
NON SANNO COSA SIA
UNA STRATEGIA!

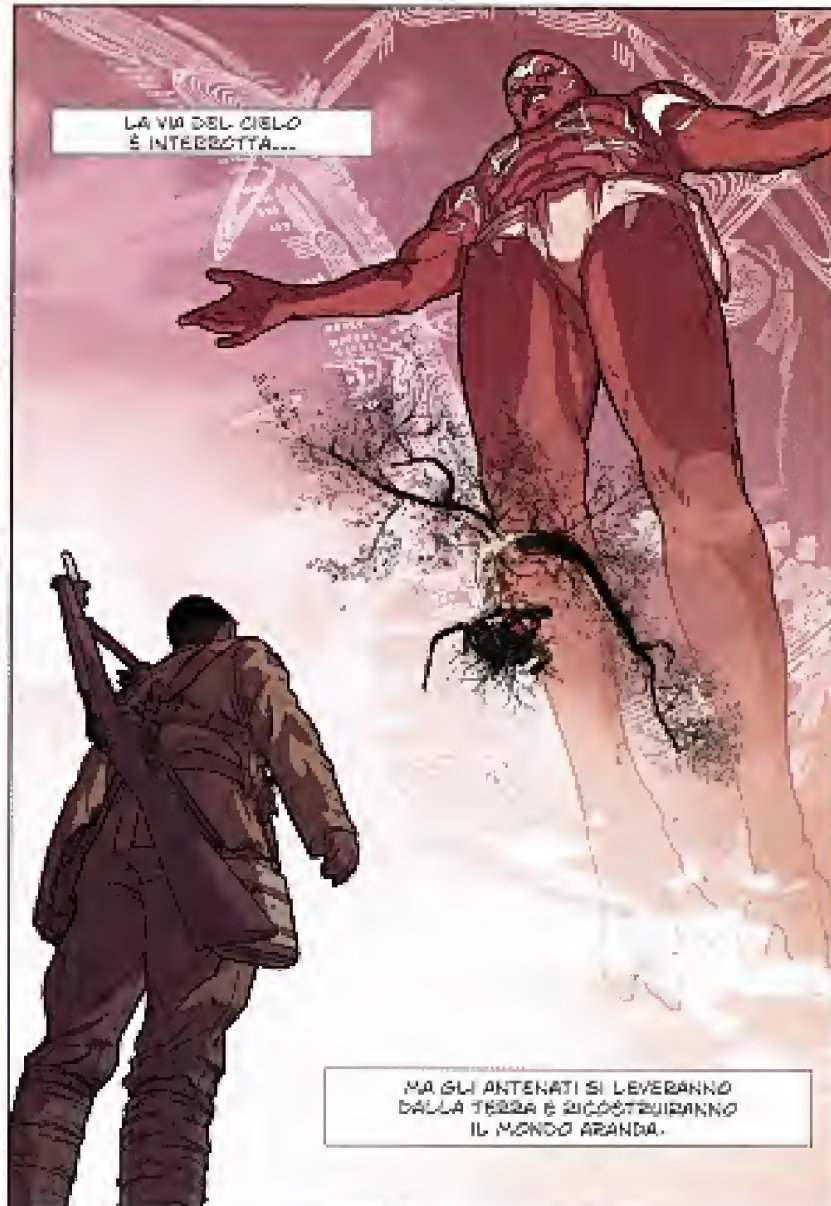
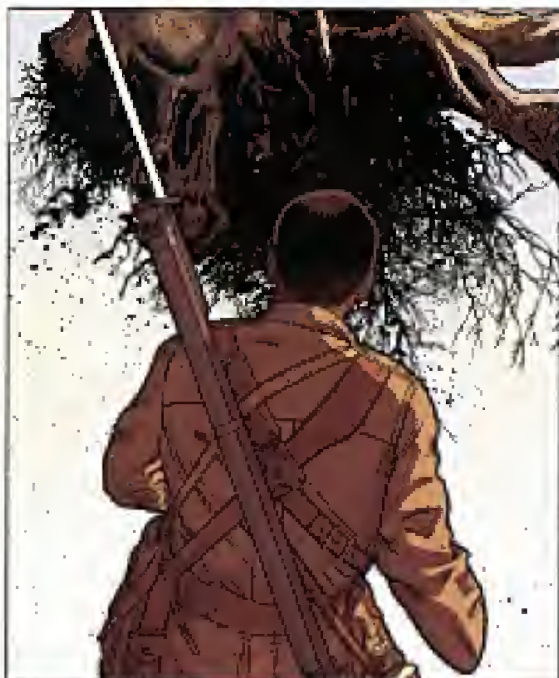


GLI UOMINI SONO ALLO
STREMO, SIGNORE...

LO SO, TENENTE...
QUESTO 25 APRILE 1915
RESTERÀ PER SEMPRE UN
GIORNO DI GLORIA PER I
NOSTRI SOLDATI, MA UN
DISONORE PER IL COMANDO
ANGLO-AUSTRALIANO!

DIA ORDINE DI RISPAGARE...





LA VIA DEL CIELO
È INTERCETTA...

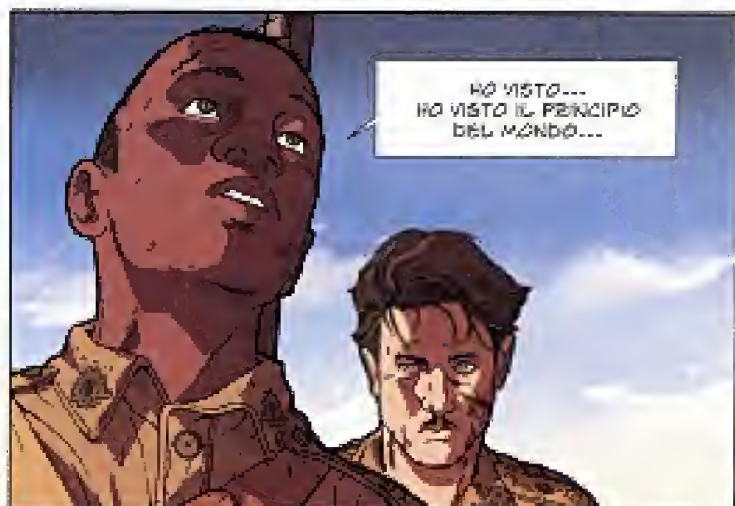
MA GLI ANTENATI SI LEVERANNO
DALLA TERRA E RICOSTRUIRANNO
IL MONDO ARANDA.



SOLDATO?



SOLDATO, COS'HA VISTO
IN QUELL'ALBERO?



HO VISTO...
HO VISTO IL PRINCIPIO
DEL MONDO...



COLON-
NELLO...

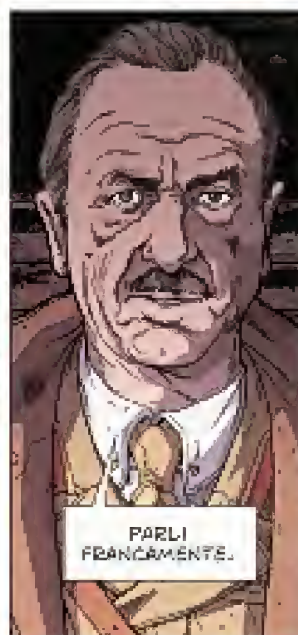


QUARTIER GENERALE DI BIRDWOOD.

...COM'È IL
MORALE DEL-
LA TRUPPA?



GLI UOMINI
SONO PRONTI A
COMBATTERE,
GENERALE!



PARLI
FRANCAMENTE.



NONOSTANTE LA STAN-
CHEZZA, LA DISSENTERIA,
GLI INSENSATI ATTACCHI
PER CONQUISTARE
POCHI SASSI, GLI
UOMINI SI RIALZANO
E COMBATTONO...



NON SI BATTONO
PER L'IMPERO O PER
L'AUSTRALIA, NE PER
LEI, SIGNOR GENERAL-
LE, E NEANCHE PER
NOSTRO SIGNORE...



SI BATTONO PERCHÉ
LO FANNO TUTTI!



E LEI, STUCKER?
QUAL È LA SUA OPINIONE?



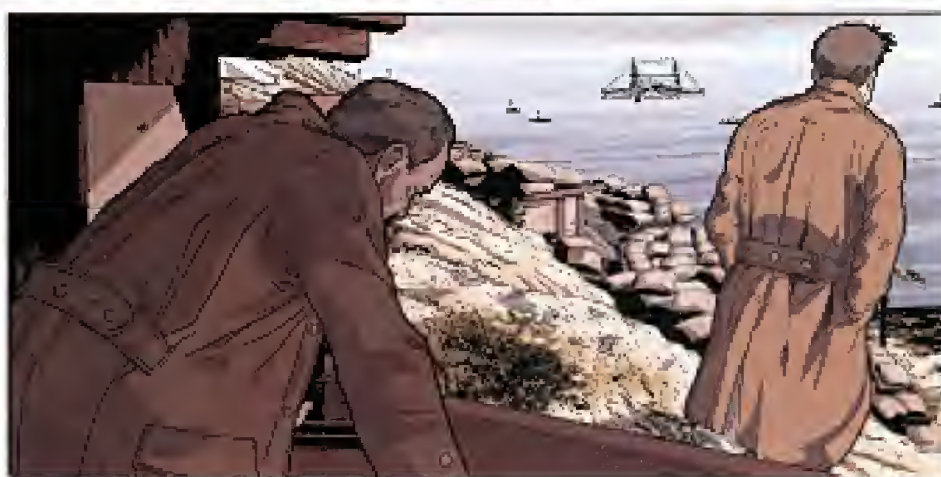
L'ULTIMO ATTACCO SU LONE PINE È STATO UN BAGNO DI SANGUE.

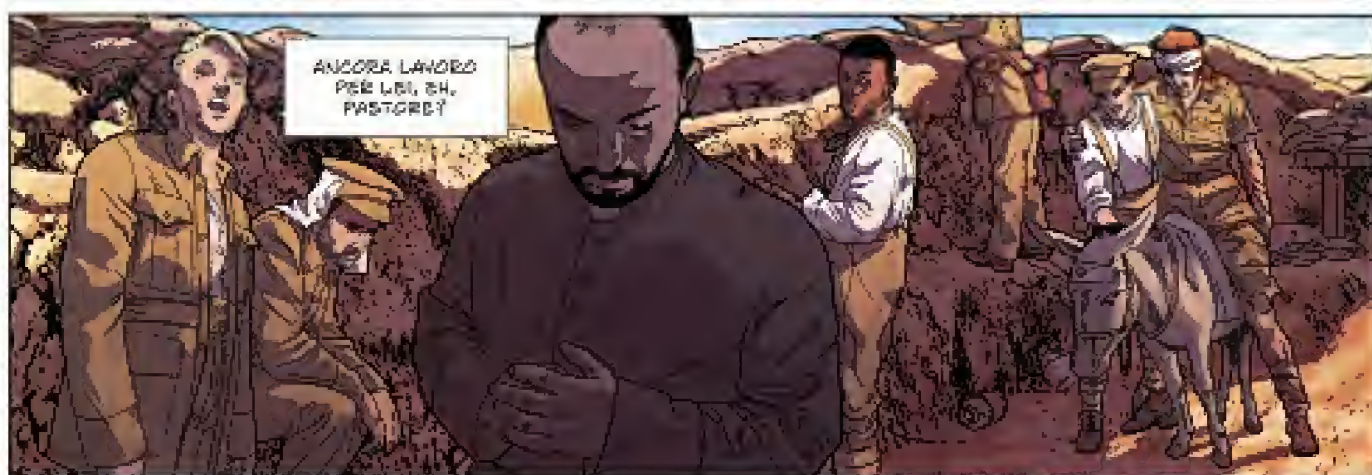


NON ERA CHE
UN DIVERSIVO...



...MA È COSTATO LA
VITA A 2000 DEI NOSTRI
UOMINI, E LA GRANDE
OFFENSIVA DEI NOSTRI
ALLEATI A NORD E A SUD
È MISERAMENTE FALLITA.







PERCHÉ RIDI?



NON SAPREI,
PETER... FORSE
PERCHÉ CIÒ CHE
VEDIAMO NON
È LA REALTÀ...



TU SEI PAZZO...

SIGNORI!



ORDINE DEL CAPITANO
BULLIST, SCORTATE QUESTI
PRISONIERI FINO ALLE
NOSTRE RETENUE!



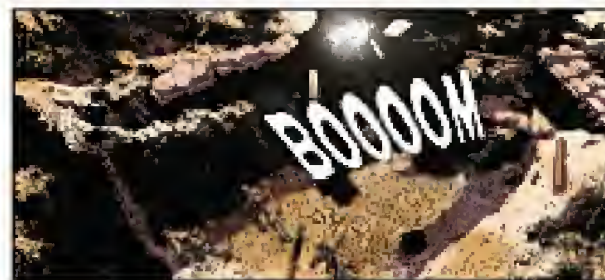
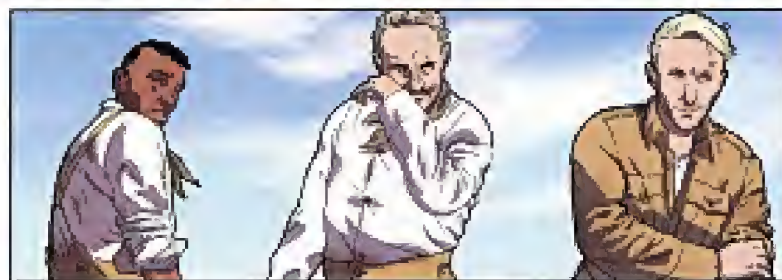
OK, MUOVIAMOCI,
RAGAZZI...

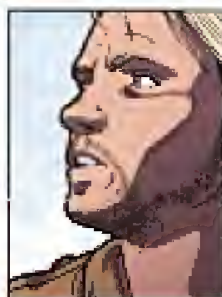


EHI! GUARDA
CHE VALE ANCHE
PER TE, NEGRO!



LASCIALO IN PACE!







SOLDATI, LA VOSTRA CONDOTTA È INAMMISSIBILE!

SIAMO IN GUERRA!



LE VOSTRE AZIONI
SAREBBERO PASSIBILI
DI CORTE MARZIALE, MA
QUESTA COSA RESTERÀ
TRA NOI...



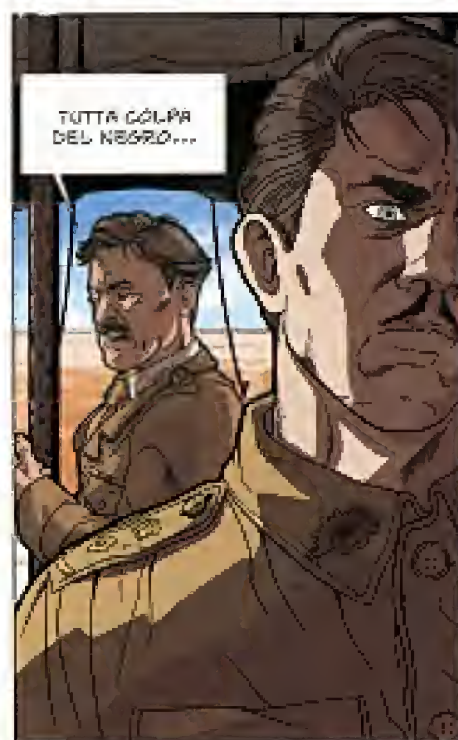
MA...



MA PERÒ BEN CHIARO
CHE SE LA COSA DOVESSE
RIPETERSI, VI ABBATTERÒ
IO DI PERSONA!



PORTATE QUESTI UOMINI NELLE LINEE NEOZELANDESI!
TRASCORRERANNO 15 GIORNI AL "FRESCO"!



TUTTA COLPA
DEL NEGRO...



QUEL NEGRO ERA CON
ME SULLA COLLINA TOO!
SI È AVVENTURATO LÀ
DOVE NOI NON METTERÀ
MAI PIEDI! ESCA DA
QUI, LA PREGO!



QUEGLI UOMINI HANNO AVUTO UN
MOMENTO DI DEBOLEZZA, LA LORO
CONFUSIONE È COMPRENSIBILE.

LO SO, MA SE SI
ACCORGONO CHE DI FRONTE
HANNO UOMINI COME LORO, LA
GUERRA È FINITA. SI POSSONO
SVENTRARE DELLE COSE,
PASTORE, NON DEGLI UOMINI!

7 DICEMBRE 1915.



IL SUOLO È GELATO, SIGNORE, SCAVARE È IMPOSSIBILE.



CONTINUE. NON POSSIAMO LASCIARE QUEST'UOMO SENZA SEPOLTURA.



I TURCHI NON CI ATTACCANO NEANCHE PIÙ... SI SCHIATTA DI FREDDO...



ANCORA PER POCO, SOLDATO. ABBIAMO ORDINE DI SVACUARE E DI RISCARCI IN EUROPA.



"CARA DEBORAH, FINALMENTE POSSO SCRIVERTI. DOMANI LASCEMO QUESTA MALEDETTA COSTA TURCA, DIRETTI IN FRANCIA."



"QUANTO TEMPO SENZA SCRIVERTI..."



"QUESTO SILENZIO NON DEVE FARTI DUBITARE DEI MIEI SENTIMENTI."



"COME RACCONTARTI QUESTA LUNGA NOTTE?"



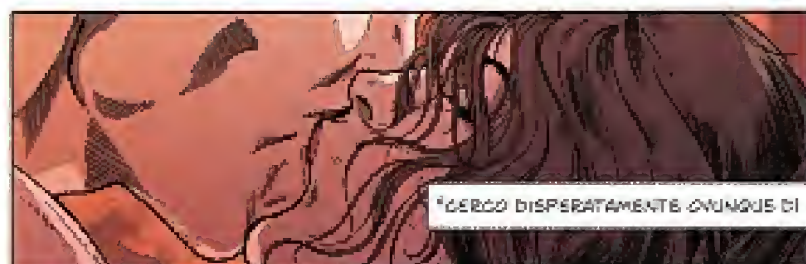
"LA FOLLIA OMICIDA CHE CI HA RIPORTATO ALLO STATO DI ANIMALI SELVAGGI?"



"SEI LA MIA SOLA LUCE IN QUESTO TETRO INCUBO..."



"NON FACCIÒ CHE RIPENSARE AL NOSTRO INCONTRO AL GIARDINO BOTANICO..."



"CERCO DISPERATAMENTE OVUNQUE DI RITROVARE QUELL'ISTANTE..."

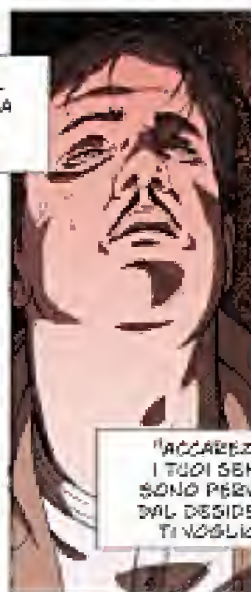


"MA I MIEI RICORDI SI CONFONDONO, E IL TUO VOLTO SVANISCE..."



"SFIORO LE TUE COSCE, MA NON VEDO PIÙ IL TUO SOGGITO, NON INCROCIO PIÙ IL TUO SGUARDO."

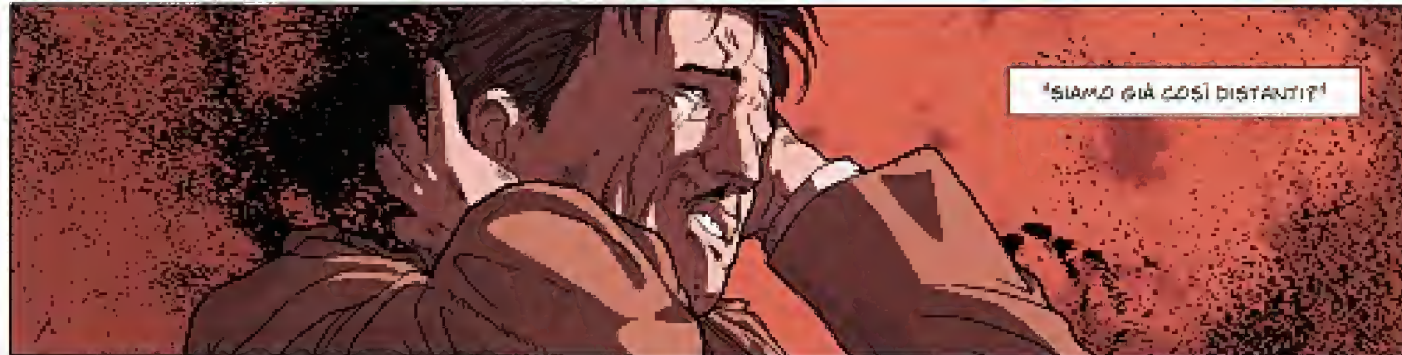
"NON VEDO CHE IL TUO CORPO, LA TUA NUDITÀ È LA MIA OSSERVAZIONE..."



"ACCAREZZO I TUOI SENI E SONO PERVaso DAL DESIDERIO, TI VOGLIO!"



"VOGLIO RIFUGIARMI IN TE... MA ANCHE TU SEI MORTA!"



"SIAMO GIÀ COSÌ DISTANTI?"



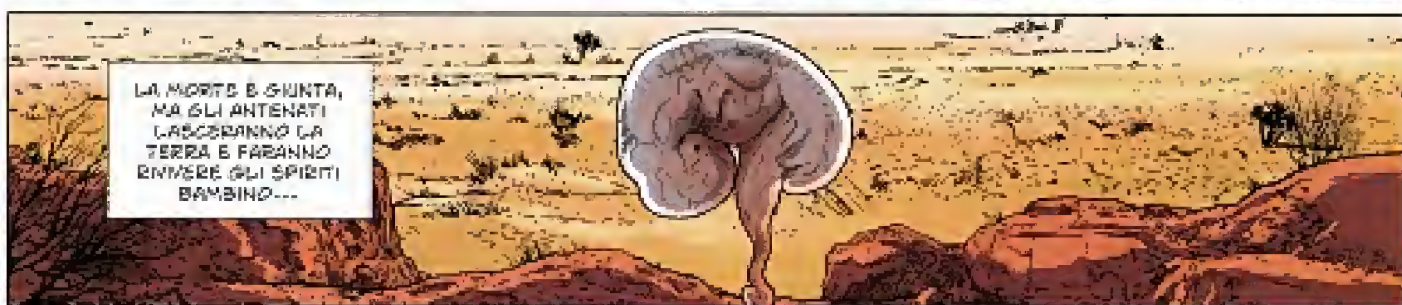
IN EUROPA
NON SARA
CERTO PEGGIO
DI QUI...



FERMO,
PETER, NON
TOCCARE PIÙ
LA TERRA...



COSA C'È,
THOMAS?



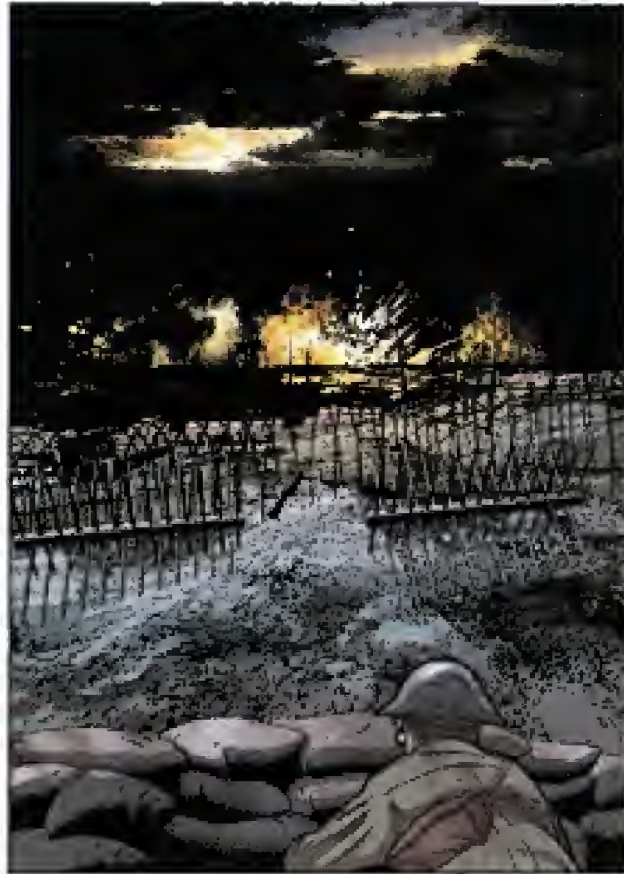
LA MORTE È GIUNTA,
MA GLI ANTENATI
LASCIERANNO LA
TERRA E FARANNO
RIVERE GLI SPIRITI
BAMBINO...



PREPARATI AL TEMPO
DEL SOGNO.

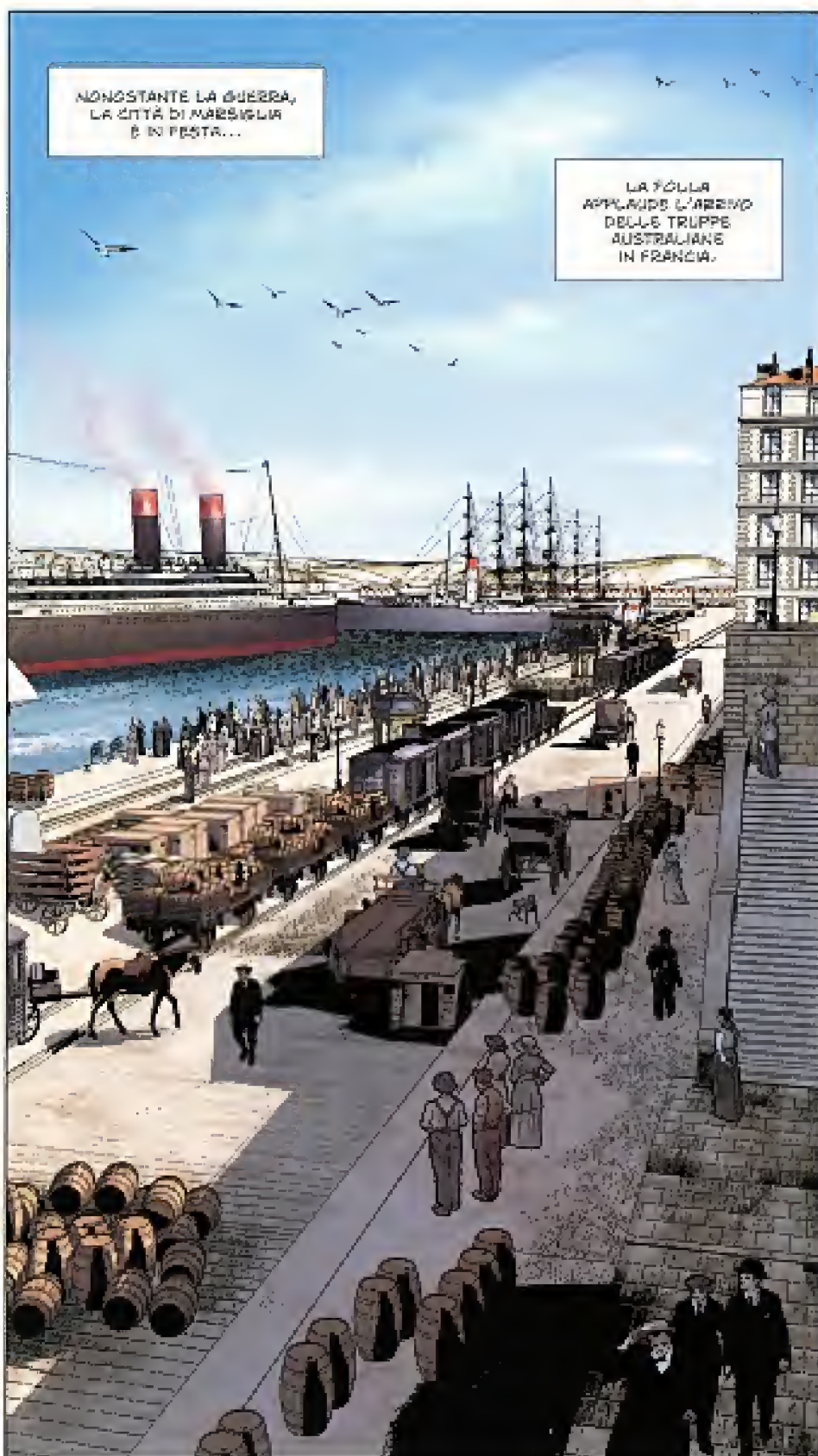


Fromelles



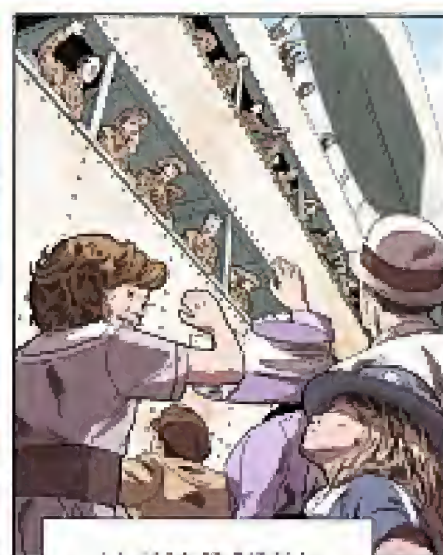


ISOLA D'IF, 19 MARZO 1915.



NONOSTANTE LA GUERRA,
LA CITTÀ DI MARSIGLIA
È IN FESTA...

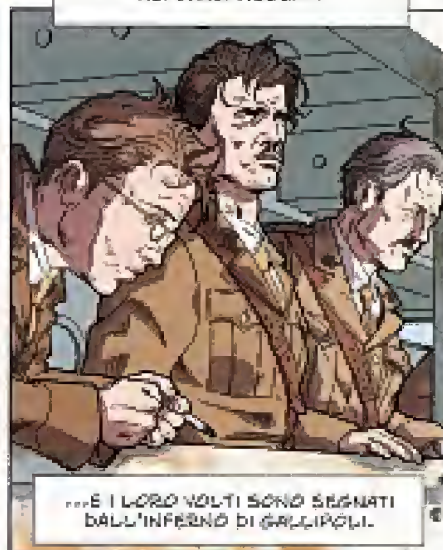
LA FOLLA
APPLAUDE L'ARRIVO
DELLE TRUPPE
AUSTRALIANE
IN FRANCIA.



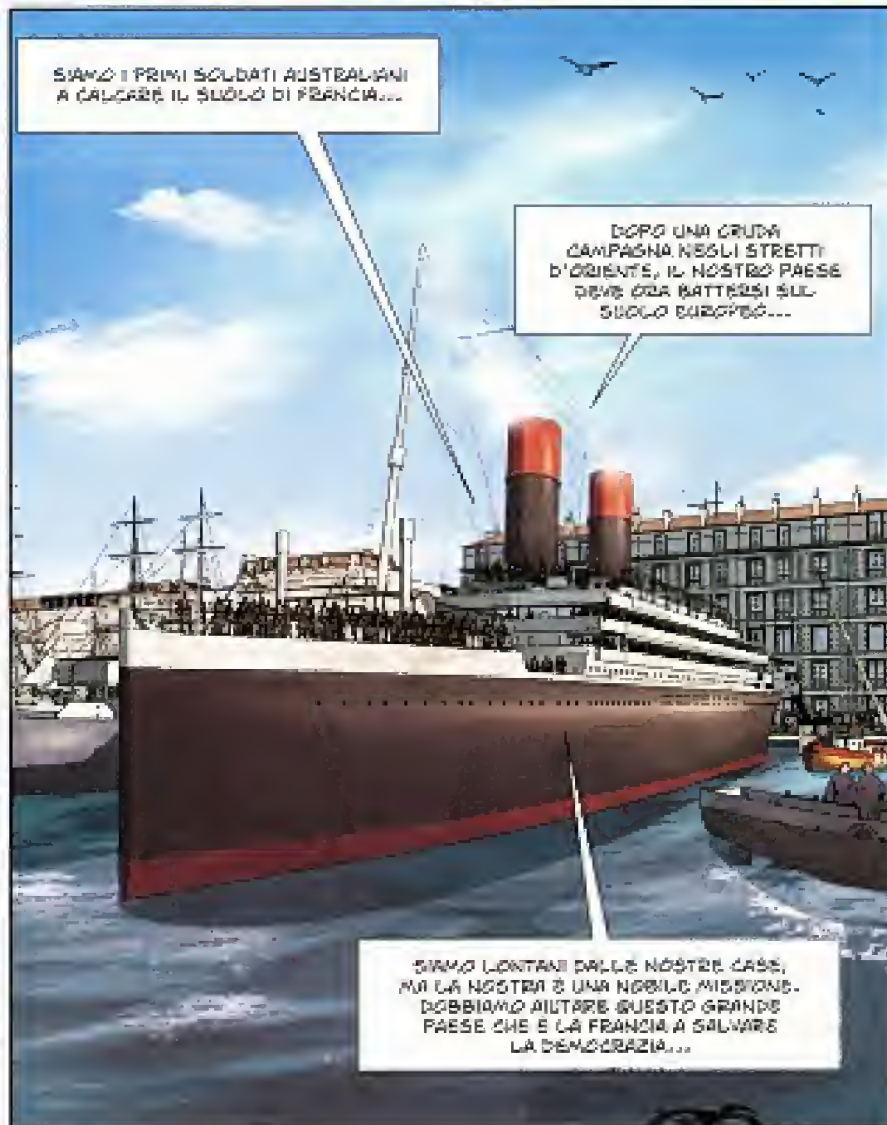
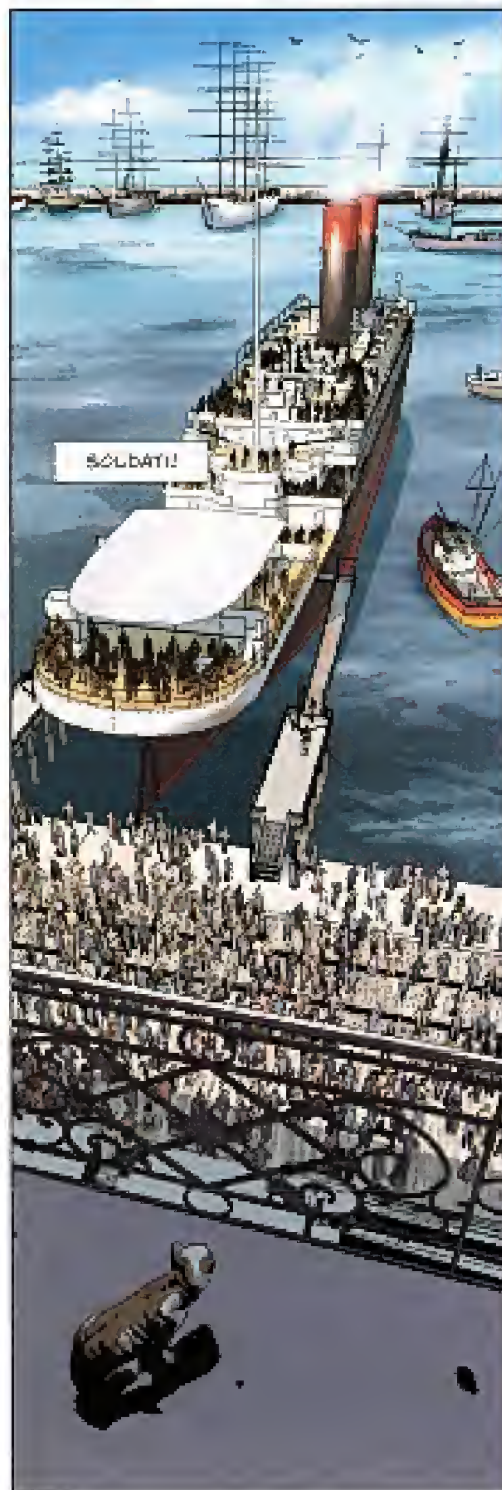
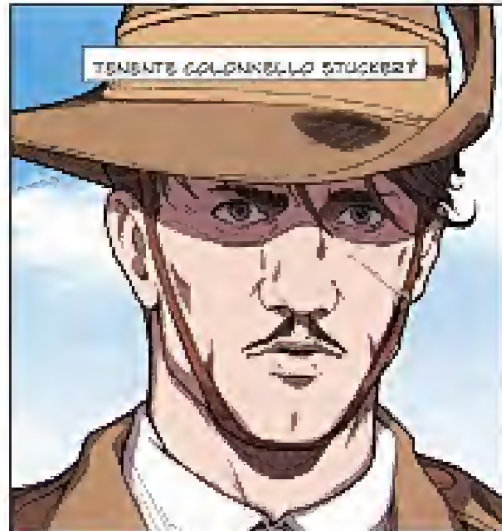
LA MAGGIORE PARTE DI
QUESTI UOMINI PROVIENE
DAI CAMPI DI ADDESTRAMENTO
DI ALESSANDRIA. SONO TUTTI
FELICI DI RAGGIUNGERE
FINALMENTE L'EUROPA...

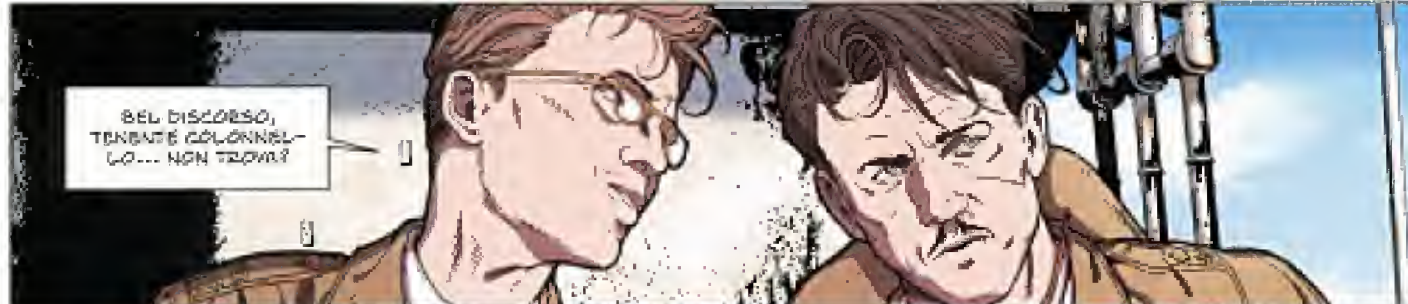


MA PER ALCUNI IL VIAGGIO
È INIZIATO GIÀ DA UN ANNO,
NEI DARDANELLI...



...E I LORO VOLTI SONO SEGNA-
TI DALL'INFERNO DI GALLIPOOLI.







BRIGADIER GENERALE
PATTON, AL COMANDO
DELLA 7ª BRIGATA DEL
1º CORPO D'ARMATA ANZAC.

COLONNELLO TINLEY,
COMANDANTE DELLA BASE BRITANNICA
QUI A MARSIGLIA.



SIGNORI, A NOME
DELLE AUTORITÀ
FRANCESI E
BRITANNICHE,
VI PORSO IL
BENVENUTO.



SPILESTESE ATTRA-
VERSO IL PORTO
VECCHIO E LUNGO RUE
DE LA REPUBLIQUE
PRIMA DI RAGGIUN-
GERE IL VOSTRO
ACCAMPAMENTO.



NUMI... CHE CITTÀ
GIGANTESCA... E
GUARDA QUANTE
BELLE RAGAZZE...

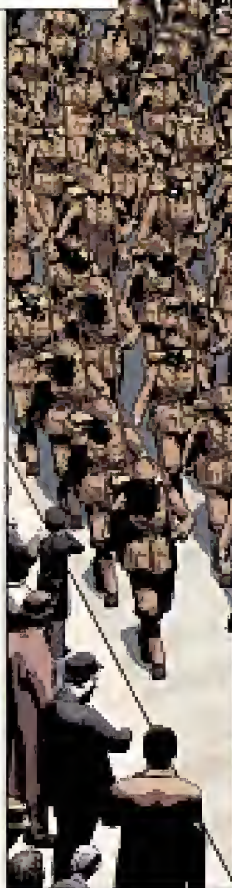


MODERIL SUO
ENTUSIASMO,
SOLDATO... E VADA
CON GLI ALTRI.



SOLDATI, AVANTI...
MAAAARSCH!

BALLY 'ROUND THE BANNER OF YOUR
COUNTRY, TAKE THE FIELD WITH BROTHERS
O'er THE FOAM ON LAND OR SEA. WHEREVER
YOU BE, KEEP YOUR EYE ON GERMANY.
FOR ENGLAND HOME AND BEAUTY HAVE NO
CAUSE TO FEAR SHOULD AULD ACCQUAINTANCE
BE FORGOT NO-NO-NO, NO, NO,
AUSTRALIA WILL BE THERE!



QUEST'ACQUAINTANZA È CONFORTAN-
TE, VERO, TENENTE COLONNELLO?



SÌ, SIGNORE
GENERALE,
PECCATO CHE
GLI UOMINI NON
POSSANO APPRO-
FITARE APPIENO DI
TANTO CALORE...



NO-NO-NO, NO, NO, AUSTRALIA WILL BE THERE!
AUSTRALIA WILL BE THERE!



GUARDA QUANTA
GENTE FELICE,
THOMAS... CHE
BELLEZZA!



GALLIPOLI È IL PASSATO...
QUESTO È L'INIZIO DI
UNA NUOVA VITA!

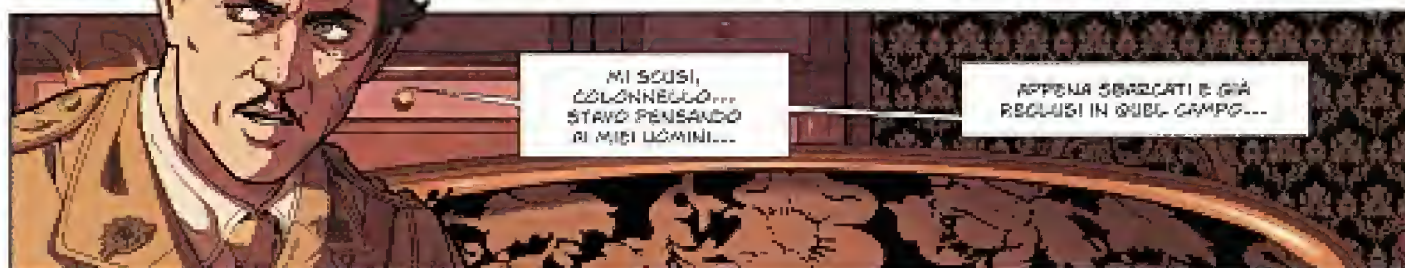


SÌ, PETER...
UNA NUOVA VITA,
UN NUOVO
MONDO...

CHATEAU SANTI, ORE 22.

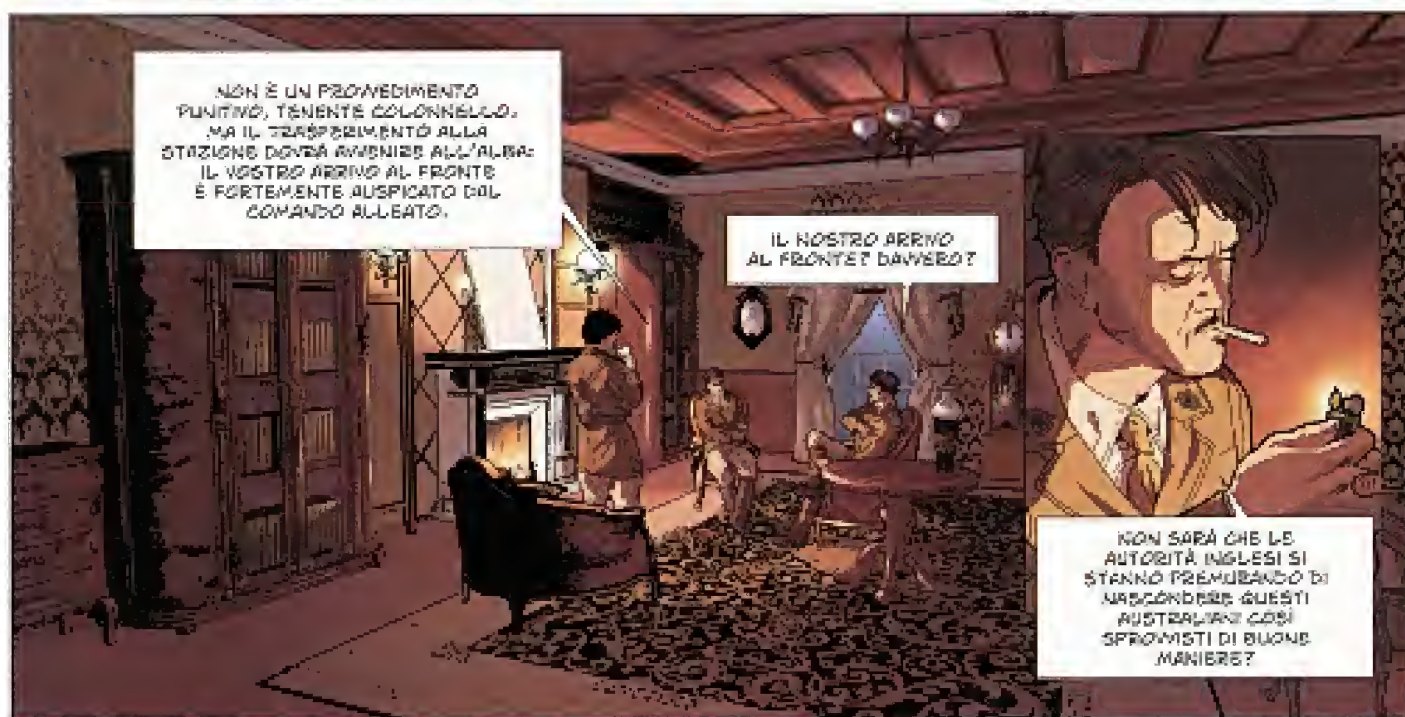


LEI MI SEMBRA
DISTRATTO, TENENTE
COLONNELLO... SE
NON CONTRARIATO...



MI SCUSI,
COLONNELLO...
STAVO PENSANDO
AI MIEI UOMINI...

APPENA SBARCATI E GIÀ
RECLUSI IN QUEL CAMPO...



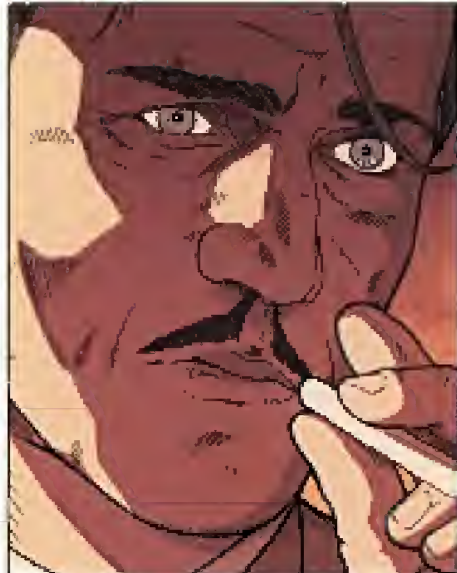
NON È UN PROVVEDIMENTO
PUNITIVO, TENENTE COLONNELLO.
MA IL TRASFERIMENTO ALLA
STAZIONE DOVERÀ AVVENIRE ALL'ALBA:
IL VOSTRO ARRIVO AL FRONTE
È FORTEMENTE AUSPICATO DAL
COMANDO ALLEATO.

IL NOSTRO ARRIVO
AL FRONTE? DAVVERO?

NON SARÀ CHE LE
AUTORITÀ INGLESI SI
STANNO PREMENDO DI
NASCONDERE QUESTI
AUSTRALIANI COSÌ
SPROVISTI DI BUONE
MANIERE?



TENENTE COLONNELLO!
LE SAREI GRATO SE PORTASSE
RISPETTO AL COMANDO
BRITANNICO!



NON FA NIENTE.
IL GENERALE BIRDWOOD,
CHE RITROVERÀ UNA VOLTA
GIUNTO A DESTINAZIONE, MI
AVEVA INFORMATO DEL
CARATTERE DEL TENENTE
COLONNELLO. SIAMO TUTTI
STANCHI, L'ACCOMPAGNO
NELLA SUA CAMERA...



È QUI... EHM... SCUSI
LA MIA INDISCREZIONE...

È VERO CHE HA
RIFIUTATO D'INTEGRARE
IL G.S. DI BIRDWOOD
PER RESTARE AL
FIANCO DEI SUOI
UOMINI?



EBBENE... LUI SI È MAI
TROVATO SOTTO IL FUOCO
NEMICO, COLONNELLO?



HA MAI SUDATO DEGLI
UOMINI ALL'ATTACCO?

NO, IO... CERTO,
HO PORTATO A TERMINE
LA MIA PREPARAZIONE
MILITARE E...



NON MI RIFERISCO
A QUEI GIOCHI DA
BAMBINI, COLONNELLO,
MA AL COMBATTIMEN-
TO... QUELLO VERO,
CORPO A CORPO,
CHE OPERA UNA
SELEZIONE TRA I
DEBOLI E I FORTI...



MI SPEDISCO ALL'ISTANTE
IN CUI L'ORRORE SI FONDE
CON L'ESTASI E IN CUI
GLI OCCHI DEGLI UOMINI
DIVENGONO SPECCHIO
DELLA LORO ANIMA!



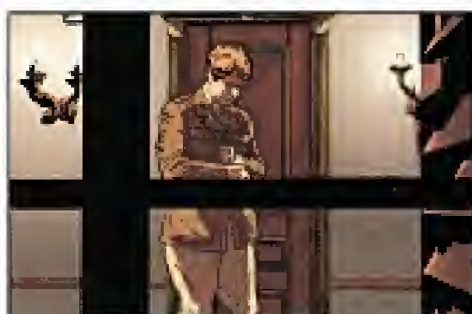
1947



SÌ, SIGNOR COLONNELLO,
VOGLIO RESTARE CON I MIEI
UOMINI. GLI SOLDATI SONO
LA MIA SOLA UMANITÀ.



CLAC!



FREEMAN?



TEMENDO CHE QUELLO SCAMIONE DEL CAPITANO NON SI ADDORMENTASSE PIÙ



LA CITTÀ CI ATTENDE
A BRACCIA APERTE! SE MI
SEI AMICO, THOMAS, SEGUIMI!

SEI IL MIO SOLO AMICO,
PETER, L'UNICO...



UNA SCALATINA
E CI SIAMO!



DOVE CREDETE
DI ANDARE, VOI?



SIETE ANCORA DUE
BAMBACCI... È MIO
DOVERE D'UFFICIALE
PROVEDERE ALLA
VOSTRA SICUREZZA.



OTTRO LO!



È LA PRIMA VOLTA
CHE ACCOLGO DEI
SOLDATI AUSTRALIANI
NEL MIO BAR!



A NOME DELL'INTERA
AUSTRALIAN IMPERIAL
FORCE, IO LA RINGRAZIO!



SEI UNO STRANO
AUSTRALIANO,
TU... NE HO VISTI
PASSARE DI STRANI
CEFFI, IN DIECI ANNI
DI MESTIERE...
TONGHINESI, BANTÙ,
INDOSTANI... MA
COME TE, MAI...



COSA NE DIRESTE DI
AGGIORNARE IL TABELLONE
DI CACCIA, RAGAZZE?

SIGNORE,
SIAMO A VOSTRA
DISPOSIZIONE!



SEI UN BEL RAGAZZO, SAI?

SÌ, SPOGLIATI...
IO MI DO UNA
RINFRESCATA...



SÌ, MIO PADRE
ERA UN MARINAIRO
IRLANDESE...



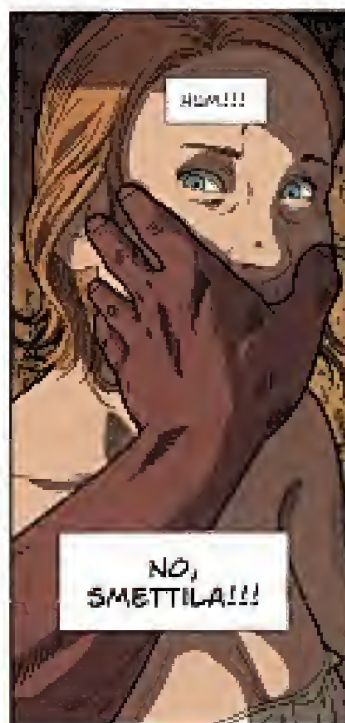
È COSÌ CHE...



MA... SEI CIRCONCISO?



CAPISCO...
SEI EBBRO...
UN EBREO
NEGRO!



AH!!!

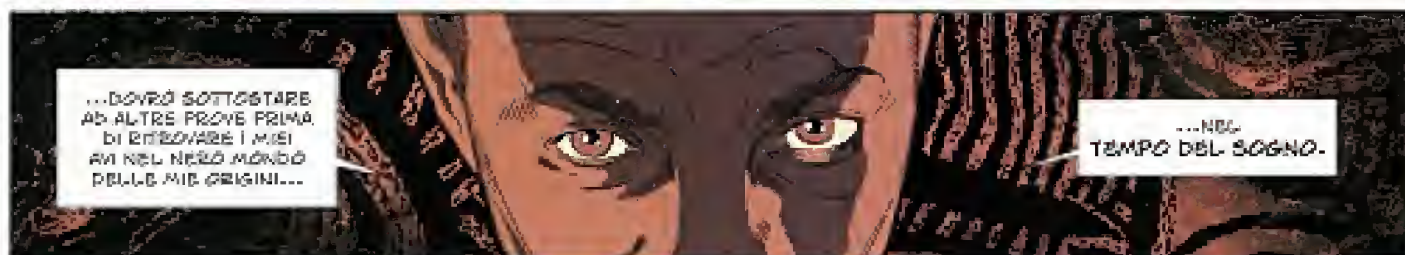
NO,
SMETTILA!!!



IO... FACCIO
PARTE DELLA
TRIBÙ ARANDA...



QUESTA È L'INCARNAZIONE
DEL MIO ANTENATO CHE
DISPENSA LA VITA, L'ENTRATA
DEL SOGNO. IL MIO SESSO
TAGLIATO NON È CHE LA
PRIMA TAPPA DEL MIO
PERCORSO D'INIZIAZIONE...



...DOVRÒ SOTTOSTARE
AD ALTRE PROVE PRIMA
DI RITROVARE I MIEI
AM NEL NERO MONDO
DELLE MIE ORIGINI...

...NEL
TEMPO DEL SOGNO.



PARLI MOLTO
BENE, TESORO...
MA PRIMA DI QUEL
RICONGIUNGIMENTO...

...VENI A DARMI
UN PO' DI PIACERE.

NERI, GIALLI
O BIANCHI... NEL
MIO MESTIERE
NON HO MAI VISTO
TUTTE QUESTE
DIFFERENZE.



HO BEVUTO
TROPPO,
TENG...



MI SENTO MALE...

FREEMAN, FALLO TACERE!!!



E, SOPRATTUTTO, NON PIATATE
CON NESSUNO SULLA SEDUTA!

GARE-SAINT CHARLES, 20 MARZO, ORE 5:30.



**SALITE
SU QUEI
DANNATI
VAGONI!**



TENENTE UPFIELD,
HO L'IMPRESSIONE CHE LUI
ABBA FATTO LE ORE PICCOLE...
UN UOMO RAGIONEVOLE COME
LEI... MI SORPRENDE...



FORSE È PROPRIO
PER QUELLO CHE HO
AGITO COSÌ, SIGNORE...



FORSE, FORSE...
MA LUI NON ERA SOLO...



CREDO, TENENTE COLONNEL-
LO, CHE QUEI DUE RAGAZZI
ABBIANO VISSUTO UN'ESPE-
RIENZA INDIMENTICABILE.

SONO CONTENTO PER IL SOLDATO
FREEMAN, SARA STATA LA SUA ESPERIENZA
PIÙ FELICE CON IL MONDO BIANCO!



LETTERA DEL SOLDATO CAREY
A SUA MADRE: "PARTIAMO PER UN
VIAGGIO DI DIVERSI GIORNI..."



...LA FRANCIA È UN
PAESE MAGNIFICO, IL SOLE
È RADIOSO, LA PRIMAVERA FA
FIORE I CAMPI E SORRISI...



SONO MOMENTI DI FELICITÀ CHE
CI FANNO DIMENTICARE TUTTO...



...OGNI SCALO È UNA
FESTA, UN INCONTRO,
CHISSÀ CHE UN
GIORNO NON DECIDA
DI RESTARE QUI...



ORA CAPISCO PERCHÉ I FRANCESI
SI BATTONO CON TANTO ARDORE...



QUANDO SI DIFENDE LA PROPRIA
TERRA, I PROPRI FAMILIARI, TUTTO
DIVENTA PIÙ SEMPLICE...



LEI CONOSCE
LA NOSTRA
DESTINAZIONE
FINALE, SIGNORE?



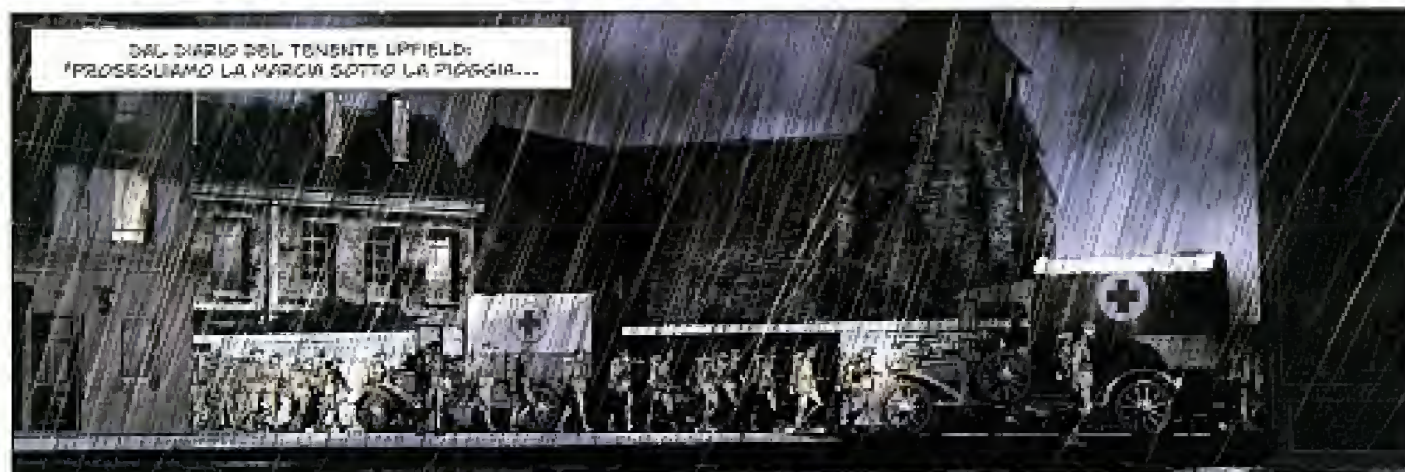
IL NORD,
TENENTE... IL
NORD. SIAMO
DIRETTI VERSO
IL BUIO E IL
GELO!



AMIENS.



THIENNES



DAL DIARIO DEL TENENTE LFFIELD:
"PROSEGUAMO LA MARCIA SOTTO LA PIOGGIA..."



FLEURBAIX, A 20 KM
DA LILLE... IL PASSAGGIO
È CAMBIATO...



...E I SORRISI SONO SCOMPARSI...



DOPO QUALCHE SETTIMANA SI SOSTA AL FREDDO, NEL FANGO...



...LA NOSTRA LUNGA
MARCIA RIPRENDE.



UNA LENTA PROCESSIONE
SILENZIOSA...



...CHE CI GUIDA
INESORABILE VERSO
IL NOSTRO DESTINO...

...LA
GUERRA!!



CI FERMIAMO NELLA TENEA DI RISERVA,
SISTEMATISI NEI RIFUGI!



NON È CAMBIATO
NULLA... BISOGNO
INTERBATI! COME
A GALLIPOLI, MA
PIÙ ZUPPI!



LASCIATE PASSARE
GLI INGLESI PRO-
VENGONO DALLA
PRIMA LINEA!



COSÌ SIETE VOI
GLI AUSTRALIANI!
BENVENUTI
ALL'ASILO!



L'ASLOT

È IL SOPRANNOME CHE
ABBIAMO DATO AL SETTORE.
DA UN ANNO È ABBASTANZA
TRANQUILLO QUI, AL CHE CI
MANDANO I RIVELLI COME VOI.



AHIMÈ, TEMO CHE
LE COSE STIANO
PER CAMBIARE...

QUESTO VOSTRO
ARREDO PER DARCI
IL CAMBIO NON FA
SPERARE NIENTE DI
BUONO... CI SARA'
DA BALLARE UN PO'
QUINDUI, MI DISPIACE
PER VOI...



NON CI SERVE LA TUA PISTÀ, INGLESE.

SOLAMMI, FIGLIULO,
MA SE TI AFFRACCI FUORI
DALLA TENDEA CAPERAI
MEGLIO COSA INTENDO...



VEDI QUELL'ALTERA
ALL'INTERNO DELLE
LINEE TEDESCHE?
È IL PAN DI ZUCCHERO.

A INIZIO GUERRA, LE NOSTRE
TRUPPE SI SONO FATTE MASSACRARE
PER BEN DUE VOLTE... CONTINUA
DI SOLDATI FALCIATI DALLE
MITRAGLIATRICI... QUELLA
POSIZIONE È IMPRENDIBILE!



C'ERANO ANCHE DEI RAGAZZI DEL
TUO POGGE, UN BATTAGLIONE
INDIANO CHE NON È TORNATO.

NON CAPISCO
LE TUE PAROLE...



IL MIO PRE-
SE È QUI.



È SEGUENDO QUESTA PISTA
TRACCIATA DAI MIEI ANTENATI CHE
RITROVERÒ IL MIO POPOLO.



IL TUO AMICO È PAZZO, MI SA.



MA... CHISSÀ! FORSE
SONO I PAZZI AD AVERE RA-
GIONE, DA QUESTE PARTI!





SONO FELICE DI RIVEDERLA, TENENTE COLONNELLO STUCKER...



HO AVUTO NUOVE DI UN VECCHIO CONDISCIPULO DI SACHSHEIT, IL GENERALE MONZOS.

IL SUO NOME LE DIRÀ FORSE QUALCOSA...



QUESTO MIO AMICO MI HA MESSO A PARTE DI UNA SUA PREOCCUPAZIONE. PENSI CHE LA FIGLIA SI È VALEROSAMENTE ARRUOLATA COME INFERMIERA PRESSO UN OSPEDALE LONDINESE PER ASSISTERE LE NOSTRE TRUPPE.



PURTROPPO È DISPERATA, POICHÉ IL FIDANZATO, UN UFFICIALE, NON LE FA GIUNGERE SUE NUOVE DA DIVERSI MESI...

ECCO LA SUA ULTIMA LETTERA, VORREI DAVVERO ACCONTENTARE QUESTO VECCHIO AMICO.



SIA PRUDENTE, ARCHIBALD. NON FACCIA DI QUESTA GUERRA UNA FACCENDA PERSONALE.

LEI È QUI PER DIFENDERE LA NOSTRA CIVILTÀ DA GLI SELVAGGI FANGERMANISTI.



LORO SONO IL PASSATO, NOI SIAMO IL FUTURO! NON MI FACCIA DUBITARE DELLA SUA LEALTÀ! HA GIÀ DATO PROVA DEL SUO CORAGGIO A GALLIPOLI E I SUOI UOMINI LA SEGUIREBBERO IN CAPO AL MONDO... LESSA COMUNQUE QUELLA LETTERA, OGNI TANTO FA BENE DIMENTICARE LA GUERRA...

PERCHÉ STIGMATIZZARE IL NEMICO? CREDO NEL NOSTRO STESSO DIO, ASCOLTANDO BEETHOVEN E LEGGONO "I DOLORI DEL GIOVANE WERTHER"... IL CONCETTO DI BARBARIE È ALQUANTO OPINABILE...



MA IO NON VOGLIO DIMENTICARE! CHI DIMENTICA DIVENTA DEBOLE E MUORE!

RILASCIERÒ BRACILTO, GENERALE: "POLEMOS E PRORE DI TUTTE LE COSE", ACCETTARE DI UCCIDERE E DI ESSERE UCCISO, LA VERITÀ È TUTTA QUI. GLI UOMINI MI SEGUONO PERCHÉ NON HO PAURA E SONO PRONTO A COMBATTERE.



NON SIA INGENUO NE IDEALISTA, ARCHIBALD, QUESTE SONO TUTTE SCIOCCHESSE...

I SUOI UOMINI INCONTERANNO DIFFICOLTÀ A CAPIRE IL MIO DISCORSO, MA GLI INTERESSI IN GIOCO SONO SUPERIORI E POSSIAMO FARCI BEN POCO.



QUESTA SERA OPEREREMO UN'INCURSIONE IN PROSSIMITÀ DEL PAN DI ZUCCHERO.

DOPO UN RAPIDO ATTACCO D'ARTIGLIERIA, IL TENENTE GILL, ALLA TESTA DELLA SUA SEZIONE, SI LANCERÀ ALL'ASSALTO DELLA PRIMA LINEA TEDESCA.



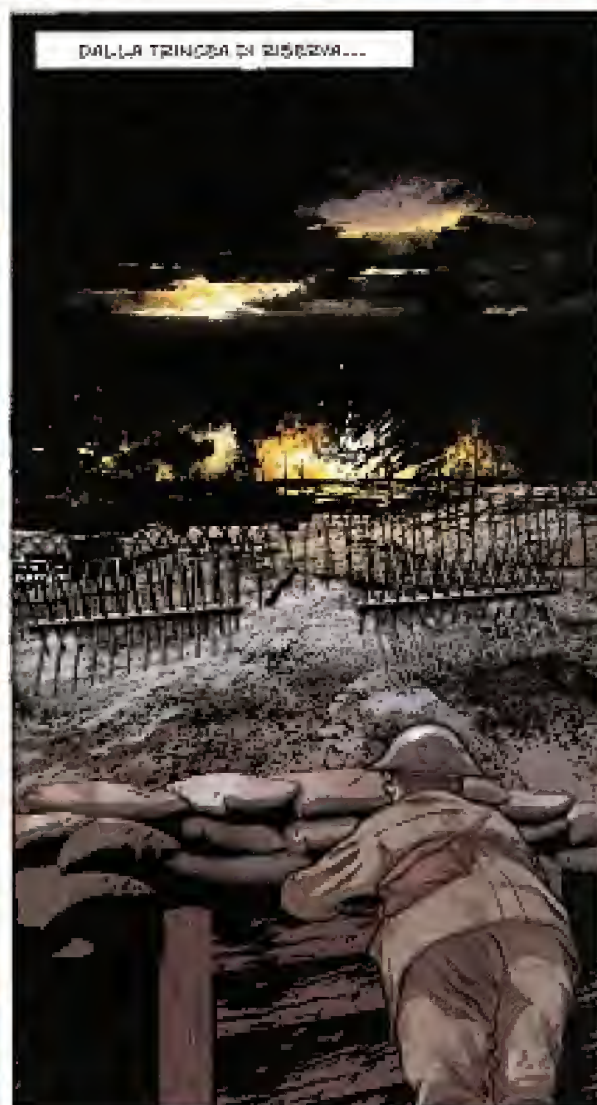
L'INCURSIONE È TROPPO VICINA AL PAN DI ZUCCHERO E L'ARTIGLIERIA NON FARA CHE METTERE IN GUARDIA I TEDESCHI, CHE RISponderanno IMMEDIATAMENTE...

IL TENENTE GILL NON RIESCIRÀ NEANCHE AD AFFACCIARSI FUORI DALLA PROPRIA TRINCEA.



STUCKER! NON MI SERVE LA SUA APPROVAZIONE!

DOBBIAMO DIMOSTRARE DI POTER ATTACCARE IL NEMICO LUNGO TUTTA LA LINEA DEL FRONTE, PAN DI ZUCCHERO COMPRESO! NON SI TRATTA DI UNA VECE OFFENSIVA, VOGLIO SOLO TESTARE LA SUA RESISTENZA...



DALLA TRINCEA DI RISERVA...



CI SIAMO, LA NOSTRA ARTIGLIERIA HA APERTO LE DANZE... LA RISPOSTA TEDESCA NON DOVREBBE TARDARE...



IL TENENTE GILL HA FAMILIARITÀ CON QUESTE INCURSIONI, SI TENGHA PRONTO, TENENTE!

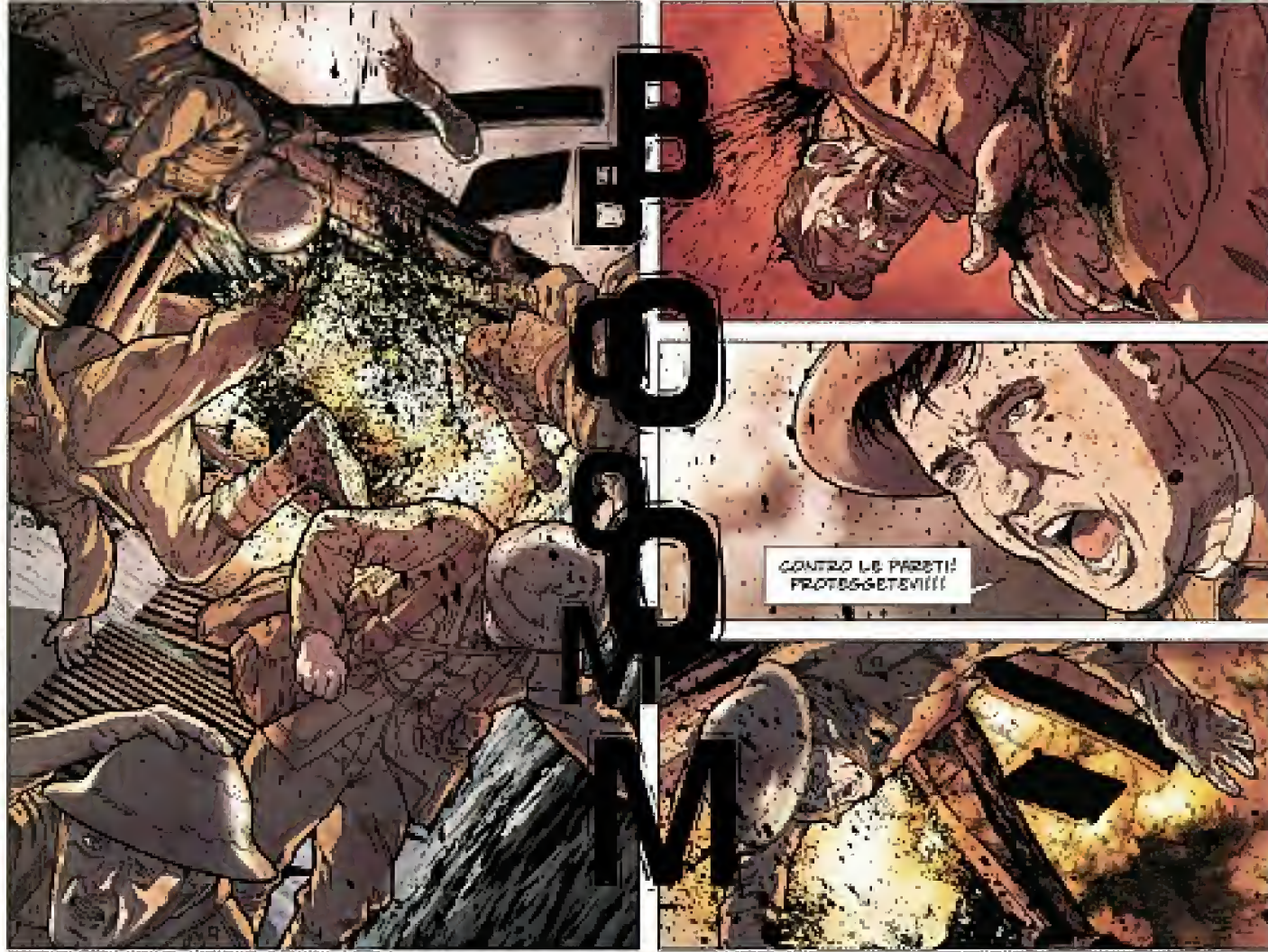


IN PRIMA LINEA, GILL E I SUOI UOMINI SI RITROVERANNO SEPOLTI, SARANNO COME NUDI DAVANTI A UNA TALE POTENZA!



ASPETTATE IL MIO ORDINE D'ATTACCO!







SO COSA STA
PENSANDO, TENENTE
COLONNELLO...

MA QUESTE OPERA-
ZIONI SONO NECESSA-
RIE, QUALI CHE
SIANO LE PERDITE...



DOBBIAMO CATTURARE
UN PRIGIONIERO PER
SCOPRIRE SE I TEDESCHI
STANNO SPOSTANDO
TRUPPE VERSO
LA SOMME.



ORGANIZZIAMO UN RAID NOT-
TURNO NELLA TERRA DI NES-
SUNO, CON DIECI UOMINI...

MI LASCI
COMANDARE LA
MISSIONE...



IO... NON È IL
SUO POSTO.

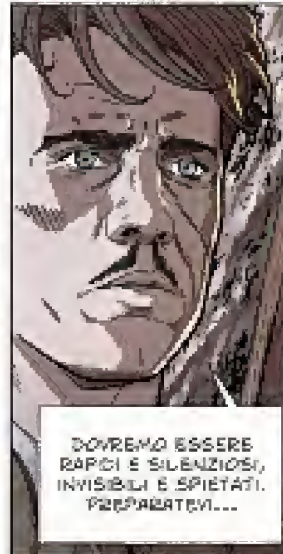


DOVRÒ RIFERIRE
AL GENERALE
BIRDWOOD, LEI
CAPISCE...



HO SCELTO VOI PERCHÉ SIETE I MIGLIORI.
STANCATE CI INFILTREREMO TRA LE LINEE
TEDESCHE PER FARE UN PRIGIONIERO.

UNO SOLO, SONO STATO CHIARO?
OGNI ALTRO NEMICO SARA ELIMINATO.



DOVREMO ESSERE
RAPIDI E SILENZIOSI,
INVISIBILI E SPIETATI.
PREPARATEVI...



CHE COMBINI,
THOMAS?

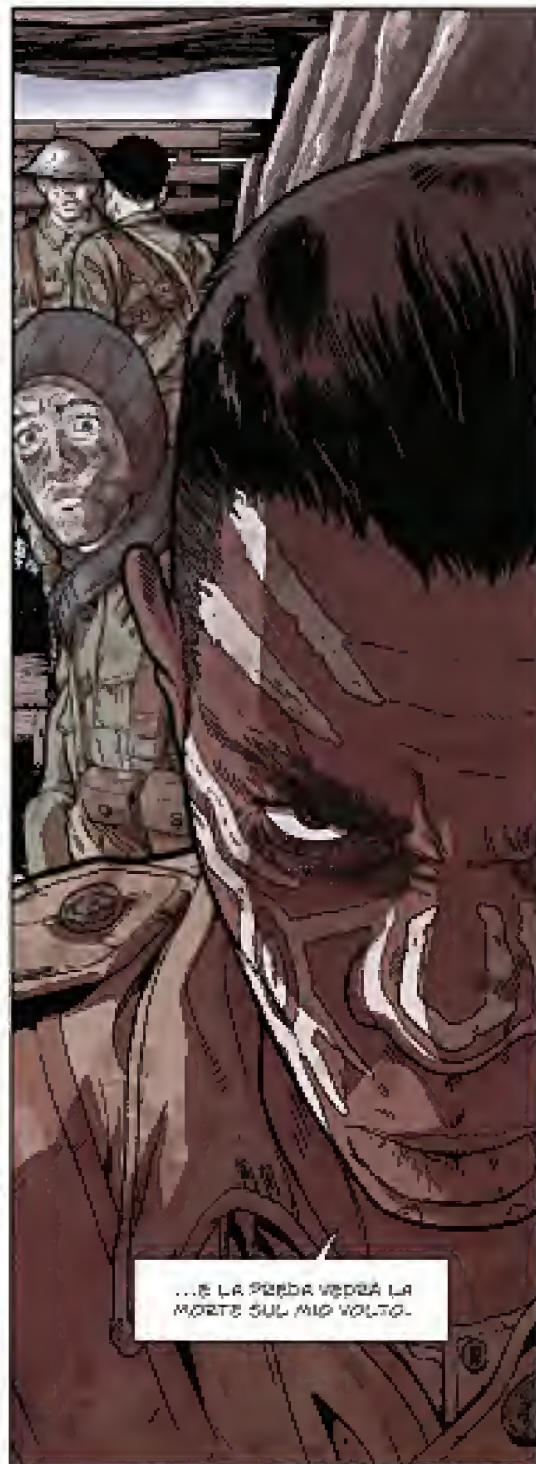


PRENDO
LA FORZA
DEI MIEI
ANTENATI.



MI GUIDERANNO
LORO IN BATTAGLIA.

SONO IL CACCIATORE...



...E LA PREDA VEDRA LA
MORTE SUL MIO VOLTO.



LANCIEREMO RAZZI LUMINOSI
OGNI DIECI MINUTI, COME GIÀ
FACCIAMO DA DUE SETTIMANE.



PUGNALI
NELLA CINTURA
E NON UN
PIATO!



LA TRIN-
CEA DI
PONTIARDO
DISTA
APPENA
300 METRI
DALLE
NOSTRE
POSIZIONI.



E UNA TRINCEA DI
COLLEGAMENTO POCO
BATTUTA, SECONDO
I NOSTRI OSSERVATORI.
CI BASTERÀ ASPETTARE
IL MOMENTO GIUSTO
SULLA CRESTA...



FORMEREMO DUE GRUPPI. IO COMANDERÒ IL PRIMO.

MENTRE SCIVOLIAMO NELLA TRINCEA NEMICA...



...IL CAPITANO
SUCIOT E I SUOI
UOMINI SARANNO
INCARICATI DI
CORRERE...







...NON È STATA POI MALACCIO
LA NOTTATA!



QUALCUNO SA
SE IL TEBESCO
HA PARLATO?



GUARDATE, GIÙ AL
VILLAGGIO IL CAPITANO
HA RIMEDIATO UNA LIMA
E SI STA FACENDO UN
PUGNALE PERSONALE...



SI PREPARA ALLA
CACIA AL CRUGGO!

AH! AH! AH!



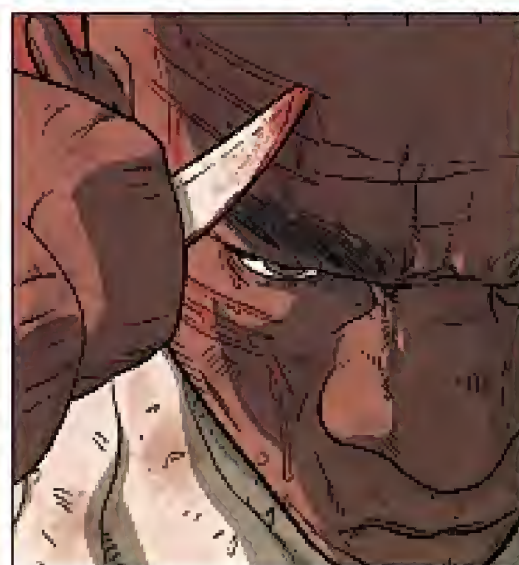
NON È COME FREEMAN! I TE-
DESCHI CREPANO DI FFA AL
SOLO VEDERLO, QUELLO...



EHI, THOMAS!
CHE NE DICI
DI UN
GOCCIO?



THOMAS?
MA CHE STAI
FACENDO?!!





INCIDO IN ME I MARCHI
DEI MIEI ANTENATI...

PROSEGUO IL CAMMINO
VERSO LA MIA IDENTITÀ
ARANDA...



PER DIVENTARE ADULTO,
DEVO APRIRMI LA TESTA PRIMA
DI APRIRMI IL SESSO.

DA BAMBINO SONO STATO
CIRCONCISO PER LASCIARE
IL MONDO DELLA MADRE...



SÌ, DEVO SANGUINARE
COME COGLI CHE
DONA LA VITA...

APRIRTI IL SESSO?!

NON SARÒ NE UOMO NE
DONNA, MA I DUE AL CON-
TEMPO. PRONTO A DIVINERE
LA NASCITA DEL MONDO,
IL TEMPO DEL SOGNO.



SONO DAVVERO
SPIACENTE,
SIGNORE... LA MIA
CONDOTTA DURANTE
L'ATTACCO È STATA
IMPERDONABILE...



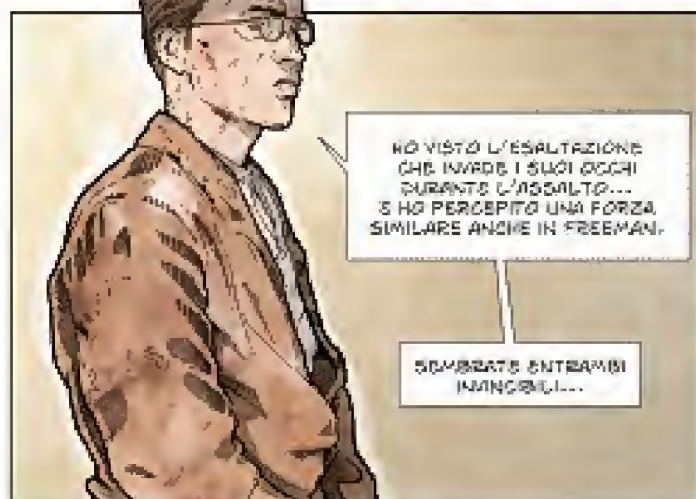
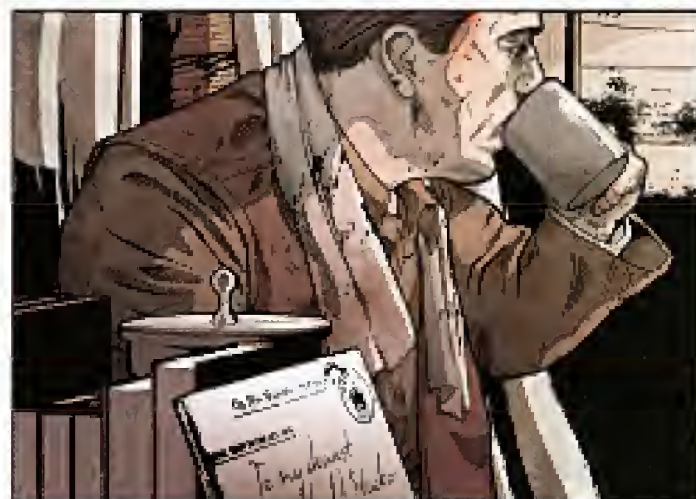
LEI È UN UOMO INTELLIGENTE,
UPFIELD... SO BENE CHE
NON CREDE PIÙ A IDIOZIE
COME PATRIOTTISMO,
ONILTÀ, BARBARIE E
CRETINATE SIMILI...

DISTINGUERE
IL BENE DAL MALE
SÌ FA SEMPRE PIÙ
DIFFICILE, È VERO...



DIMENTICHI TUTTE QUESTE
CONVENZIONI. LA RENDONO
DEBOLE E VULNERABILE! LA
GUERRA È UNA LEGGE DI NATURA.
IL SUO TITO È SEMPLICE:
AUMENTARE L'AVVERARIO...

IL COMBATTIMENTO NON È CHE LA
SFIDA TRA DUE VOLONTÀ, DUE ISTINTI.
IL FORTE DEVE FARE MANGIARE
LA POLVERE AL DEBOLE!



HO VISTO L'ESALTAZIONE
CHE INVADÉ I SUOI OCCHI
DURANTE L'ASSALTO...
E HO PERCEPITO UNA FORZA
SIMILARE ANCHE IN FREEMAN.

SCOMBATE ENTRAMBI
INVINCIBILI...



IL SOLDATO FREEMAN
È UN COMBATTENTE NATO.
RITIENE DI AVERE NON SO
BENE QUALE RUOLO PER
IL SUO POPOLO E OGNI
SUA ENERGIA È TESA A
COMBATTERE PER LA
PROPRIA SOPRAVVENENZA...



ADOPTI LO STESSO ATTEGGIAMENTO,
TENENTE. DIMENTICHI OGNI REGOLA
E SARÀ LA SUA PULSIONE VITALE
A CONFERIRLE L'ANALOGA
INVINCIBILITÀ.

LO TERRO A MENTE...



RESTI AL MIO
FIANCO, UPFIELD,
HO BISOGNO DI LEI!

QUARTIER GENERALE DI LA MOTTE-AU-BOIS, 5 LUSLIO.

SIGNORI, VI PRESENTO IL GENERALE GODLEY, CAPO DEL SECONDO CORPO D'ARMATA, QUI PER SUBENTRARE A NOI E PRENDERE IN CARICA IL SETTORE D'ARMENTIÈRES.

DOVETE SAPERE CHE L'OFFENSIVA ALLEATA SULLA SOMME AVANZA IL 2° LUSLIO STA INCONTRANDO UNA VINACE RESISTENZA E IL 1° CORPO D'ARMATA ANZIO, AFFIDATO AI MIEI ORDINI, DEVE COSÌ PORTARSI A SUPPORTO DELLE TRUPPE INGLESI AD AMIENS.

IL COMANDO HA DISPOSTO UN ATTACCO DIVERSO PER IMPEDIRE AI TEDESCHI DI CONVOGLIARE ULTERIORI RINFORZI VERSO LA SOMME.

LA 5ª DIVISIONE DEL MAGGIOR GENERALE MAC KAY, QUI PRESENTE, PARTECIPERÀ A UN ATTACCO CONGIUNTO CON I BRITANNICI PER SFONDARE A FROMELLES.

MA QUEGLI UOMINI SONO INESPERTI, E PRENDERE FROMELLES EQUIVALE AD ATTACCARE DIRETTAMENTE IL PAN DI ZUCCHERO!

È UNA FOLLIA! MI LASCI ALMENO COMANDARE QUEI FIVELLINI...

...IO E I MIEI UOMINI CONOSCIAMO IL TERRENO. INCORPORATE LA MIA SEZIONE ALLA 5ª DIVISIONE.

...J?

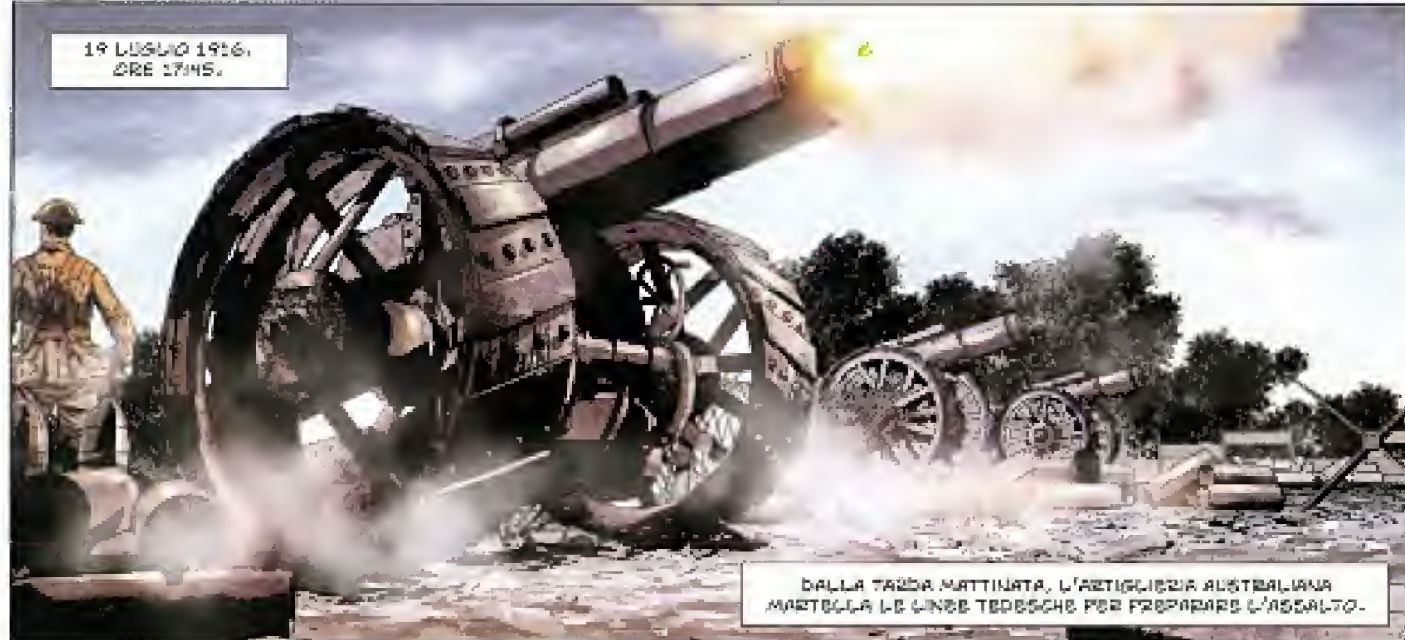
EBBENE, SÌ... VADA CON IL GENERALE MAC KAY, PROVVEDERÀ LUI A INDICARLE QUALE UNITÀ RAGGIUNGERE...

LO SÒ, GENERALE... TRA I CIVILI, BANDE COME QUELLA SONO DEFINITE DI "APACHES"...

UN TENENTE COLONNello ALLA TESTA DI UNA SEZIONE DI 10 UOMINI... NON È MOLTO REGOLAMENTARE...

IN TEMPI DI GUERRA, LE CHIAMEREMMO "UNITÀ SPECIALI" O "BATTAGLIONI D'ASSALTO", COME FA IL NEMICO... PRESTO POTRÀ APPREZZARE LA LORO EFFICACIA...

19 LUGLIO 1916.
ORE 17:45.



DALLA FINE MATTINATA, L'ARTIGLERIA AUSTRALIANA
MARTELLA LE LINEE TEDESCHES PER PREPARARE L'ASSALTO.



15^a BRIGATA!
SONO IL BRIGADIER GENERALE
HAROLD 'POMPEY'
ELLIOTT!

ATTACCHEREMO
IL PAN DI
ZUCCHERO DAL
LATO SUD!



PREPARATEVI!

MA CREDETEVI,
DOPO QUESTO
DILUVIO DI FUO-
CO, LAGGIU NON
TROVEREMO UN
SOLO TEDESCO!



SIGNORI, SPERO
CHE NON AVRETE
CREDITO A UNA SOLA
PAROLA DEL CARO
'POMPEY'...

UNA VOLTA LANCATO
L'ASSALTO, OBBIEDI-
RETE SOLO AI MIEI
ORDINI. SE MAI
VENISSI MENO...



...AFFIDATEVI AL
SOLDATO FREEMAN!

LUI SOLO POTRA POR-
TARVI INDISTRO VNI!



ORE 18:00....



...INIZIA LA BATTAGLIA
DI FROMELLESI





NON RESTATE LÌ:
SIETE SULLA LINEA
DI TIRO DELLE
MITAGLIATRICI!



CRISTO SANTO!



CAREY!



CAREY, SEGUIMI!



COA POSSO
FARE,
THOMAS?

NULLA. SOLO
LA NOTTE CI REN-
DERÀ INVISIBILI.



LE LORO DIFESE SONO INTATTE... NON POSSIAMO PIÙ AVANZARE...



GLI UOMINI S'INTERANO E ASSISTONO IMPOTENTI AL MASSAGGIO DELLE QUATTRO ONDATE D'ATTACCO SUCCESSIVE. NON SI DISTINGUONO PIÙ I VIVI DAL MORTI.

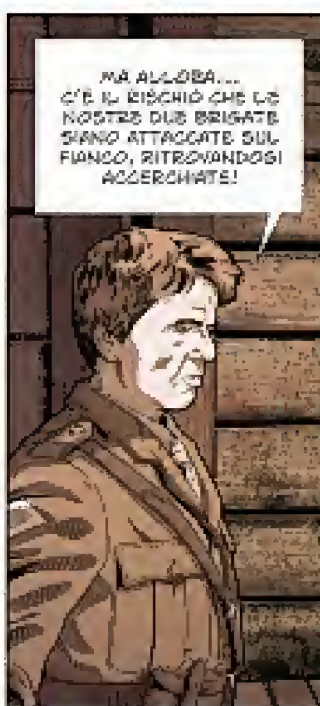


ORE 19:30, TRINCEA DI RISERVA. "TROY POST", QUARTIER GENERALE DELLA 5ª DIVISIONE AUSTRALIANA.

SIGNORE, È ORMAI IMPOSSIBILE OTTENERE INFORMAZIONI PRECISE.

SEMBRA CHE LA 1ª E L'8ª BRIGATA SIANO RIUSCITE A SFONDARE E A RAGGIUNGERE LE SECONDE LINEE TEDESCHE.

SFORTUNATEMENTE, PERÒ, SIAMO SENZA NUOVE DELLA 15ª BRIGATA. LE DIFESE NEMICHE DEL PAN DI ZUCCHERO HANNO INCHIORATO I NOSTRI UOMINI NELLA TERRA DI NESSUNO...

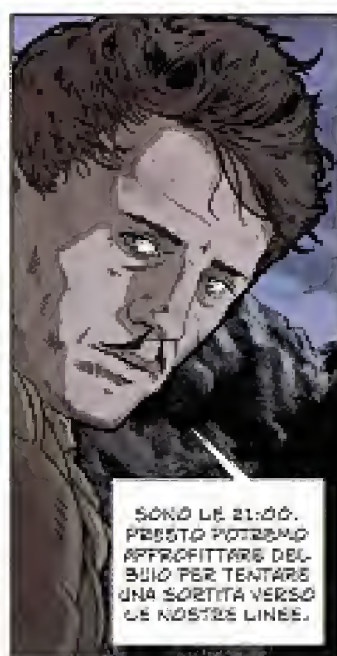


MA ALLORA... C'È IL RISCHIO CHE LE NOSTRE DUE BRIGATE SIANO ATTACcate SUL FIANCO, RITROVANDOSI ACCERCHIATE!

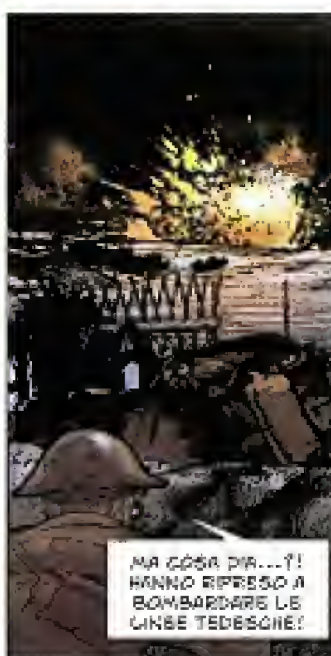


ESATTO, ANCHE SE SONO SICURO CHE I TEDESCHI NON ATTACCHERANNO DI NOTTE. IL COMANDO BRITANICO HA DISPOSTO UN NUOVO ATTACCO COORDINATO DELLE NOSTRE DUE ARMATE ALLE 21:00 PER PRENDERE QUEL TANNATO PAN DI ZUCCHERO...

"POMPEY", SARA' LUI A FARE INTERVENIRE IL 58º BATTAGLIONE PER QUESTO ATTACCO CON I NOSTRI ALLEATI INGLESI. È L'ULTIMO DELLA SUA 15ª BRIGATA. SPERIAMO CHE QUEST'ATTACCO SIA QUELLO RISOLUTIVO!



SONO LE 21:00. PRESTO POTREMO AFFRONTARE DEL BUIO PER TENTARE UNA SORTITA VERSO LE NOSTRE LINEE.



MA COSA DIA...? HANNO RIPRESO A BOMBARDARE LE LINEE TEDESCHE!



UN ALTRO ATTACCO! SONO IMPAZZITI DEL TUTTO!



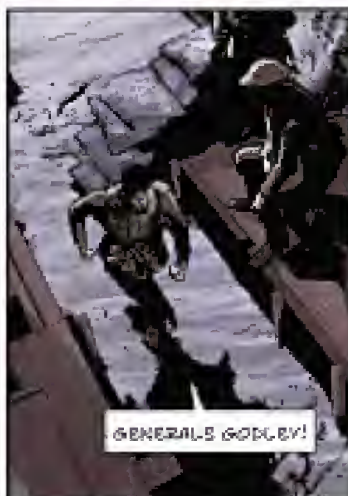
È L'ORA!
TUTTI IN
POSIZIONE!
SIGNORI,
CORAGGIO!



BAIONETTA!!!



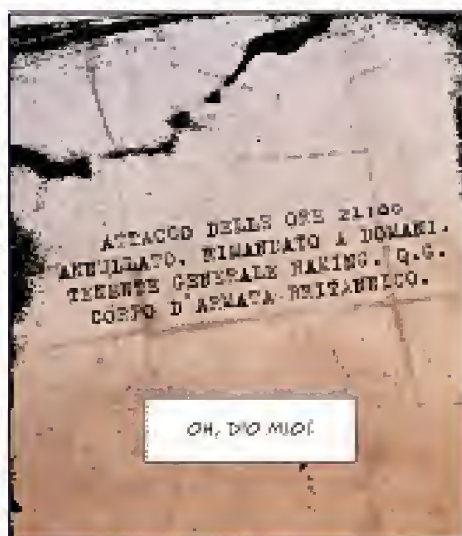
GENERALE!



GENERALE GODLEY!



MESSAGGIO URGENTE PER
IL GENERALE GODLEY E IL
MAGGIOR GENERALE MAC KAY!



ATTACCO DELLE ORE 21:00
ANNULLATO. RIMANDATO A DOMANI.
TENENTE GENERALE HAKING, Q.G.
CORPO D'ARMATA REITANIBICO.

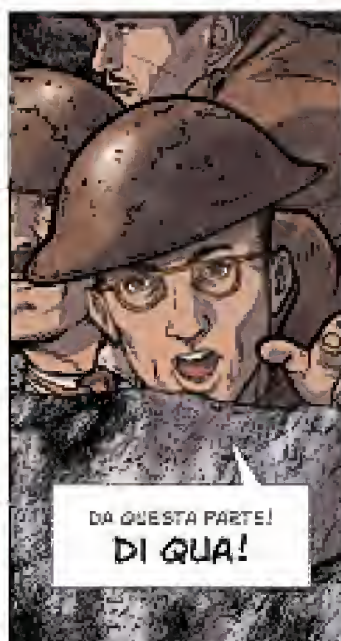
OH, DIO MIO!



PREGHIAMO...



AVANZATE!





DIO MIO! PERCHÉ QUESTO ATTACCO SUICIDI!

È IL MAGGIORE HUTCHINSON DEL 58° BUTTAGLIONE!



L'... L'8° E LA 14° BRIGATA SONO AVANZATE FINO ALLA SECONDA LINEA TEDESCA... DOVRAMO DARE SUPPORTO ALLA LORO POSIZIONE PRENDENDO IL PIANO DI ZUCCHERO... IL NOSTRO ATTACCO È COORDINATO CON QUELLO DELLA 61ª DIVISIONE INGLESE...



QUALI INGLESIST? NON ABBIAMO VISTO UN SOLO FOTTUTO INGLESE QUI! COSA FACCIAMO? ATTACCHIAMO ANCORA?

È IMPOSSIBILE! NON SIAMO CHE UNA MANIATA... SE IL PIANO DI ZUCCHERO TIENE, PERÒ, I NOSTRI RISCHIANO DI RITROVARSI IN UNA MORSA...

DOBBIAMO TENTARE DI RAGGIUNGERE LA 14ª BRIGATA PER AVERE TIRA DEL PERICOLO!



PRENDEREMO CON NOI SOLO DEI VOLONTARI. ANDIAMO...

TORNERÒ A CERCARLA, MAGGIORE.

QUELLO PROMETTO.



ALCUNI UOMINI SCENDANO NELLA NOTTE PER TORNERE INDIETRO...



ALTRI SCEGLONO UN'ALTRA STRADA...

...VELOCI, REATTIVI, CONCENTRATI, SEGUONO IL LORO CAPO.



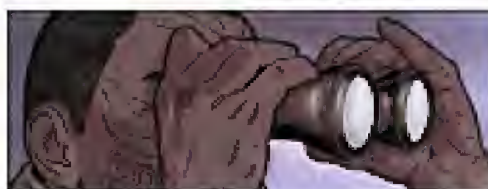




DOBBIAMO ASSOLUTAMENTE
FARE RITORNO ALLA PRIMA
TRINCEA, CHIARO? PRIMA CHE...



ATTACCANO IN FORZE!



SONO ANCHE ALLE NOSTRE SPAL-
LE... LA TRINCEA CHE ABBIAMO
SUPERATO È STATA RIPRESA...



PREPARIAMOCI A
VIVERE L'INFERNO!



GLI UOMINI SONO ATTACCATI
DA OGNI LATO...



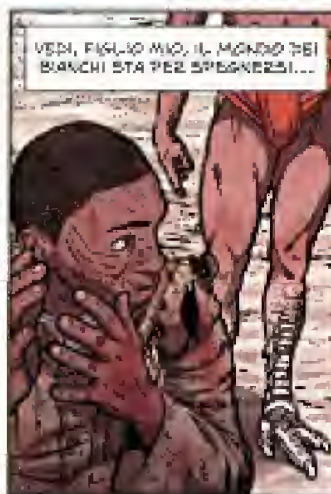
TUTTA LA NOTTE,
RESPINGONO
GLI ASSALTI
DEL NEMICO...



ALL'ALBA...



...È L'APOCALISSE...



VEDI, FIGLIO MIO, IL MONDO DEI BIANCHI STA PER SPAGNERSI...



?!?



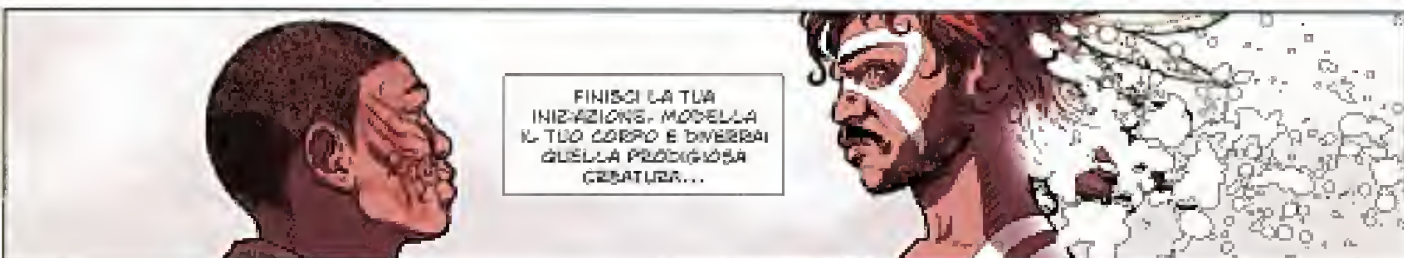
CONTINUA A DISTRUGGERLO...

...POCHE IL TEMPO DEL SOGNO S'AVVICINA...

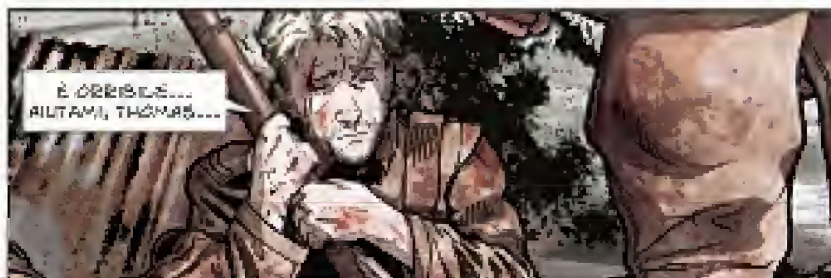


IN ORIGINE, I BAMBINI SPIRITO GIOCavano INANIMATI A TERRA, IN ATTESA CHE LA GRANDE GUIDA RESSASSE LA VITA...

SEI TU QUELLA GUIDA TANTO ATTESA. LA CREATURA CHE RITAGLIERA E MODELLERÀ I CORPI, CHE RIDARÀ I NATALI AL MONDO ABORIGENO...



FINISCI LA TUA INIZIAZIONE. MODELLA IL TUO CORPO E DIVERRAI QUELLA PRODIGIOSA CREATURA...



È ORRIBILE...
AIUTAMI, THOMAS...



TI PREGO!



È LA FINE DEL
TUO MONDO,
PETER. I BIANCHI
STANNO PER
SPARIRE...



CI RESTANO POCOSSIME
MUNIZIONI, NON RESISTEREMO
ANCORA PER MOLTO...
LA NOSTRA SITUAZIONE
È DISPERATA...



NON CI RESTA ALTRA
SCELTA... DOVREMO CARI-
CARRE IN DIREZIONE DELLE
NOSTRE LINEE... VADO A
PARLARE AGLI UOMINI...



DOBBIAMO RAGGIUNGERE LE NOSTRE LINEE!
NASCONDETE I FERITI COME MEGLIO POTETE,
NON POTREMO PORTARLI CON NOI...

NON CORRETE IN LINEA DITTA.
UNA VOLTA RAGGIUNTA LA TENDEA TEDESCA
DOVREMO FARE PIÙ DANNI POSSIBILE PER
POI ATTRAVERSARE LA TERRA DI NESSUNO.
COSÌ FACENDO AVEREMO PIÙ POSSIBILITÀ
DI SOPRAVVIVERE...

NON ABBIATE PIETÀ.
DA QUESTO MOMENTO
DOVRETE AVERE IN TESTA
DUE SOLE PAROLE...
"CORRI" E "AMMAZZA",
"CORRI" E "AMMAZZA"!!!



TEMPO CHE NON SOPRAVVIVEREMO
A QUESTO ASSALTO...



GRAZIE PER TUTTI I COMBAT-
TIMENTI AFFRONTATI INSIEME...



...COMPAGNI...

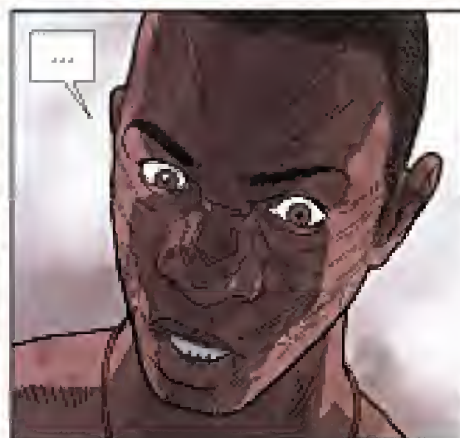
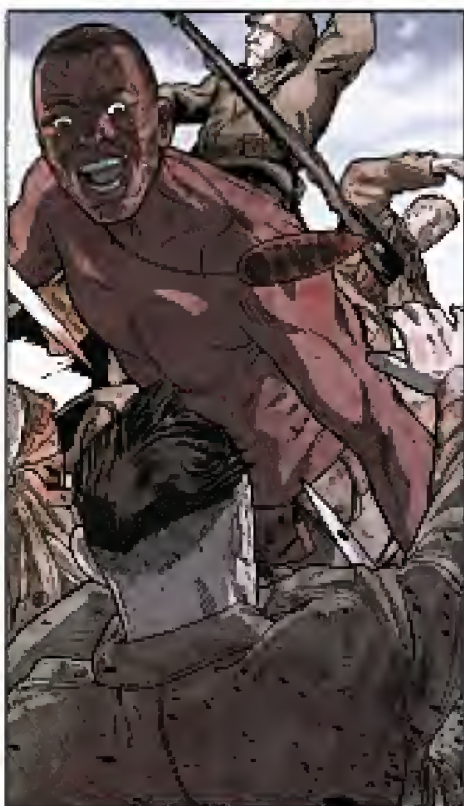


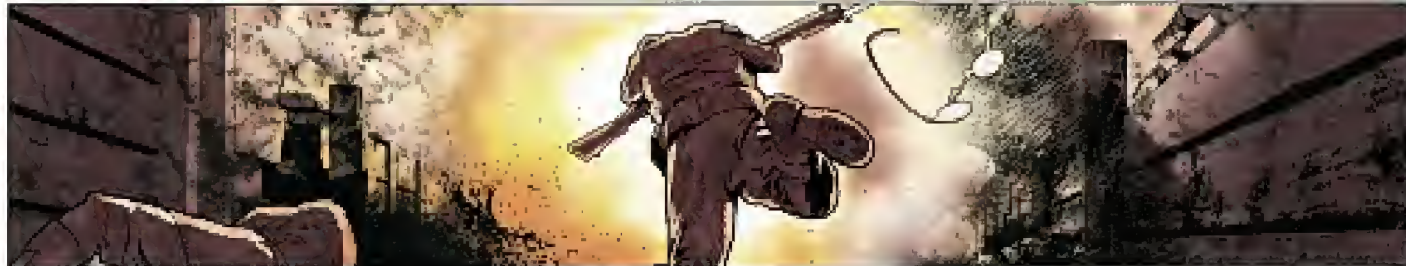
...AMICI
MIEI...



CORRI E AMMAZZA!







UPFIELD!!!



UPFIELD...



ARCHIBALD...

...TI PRESO... AIUTAMI...

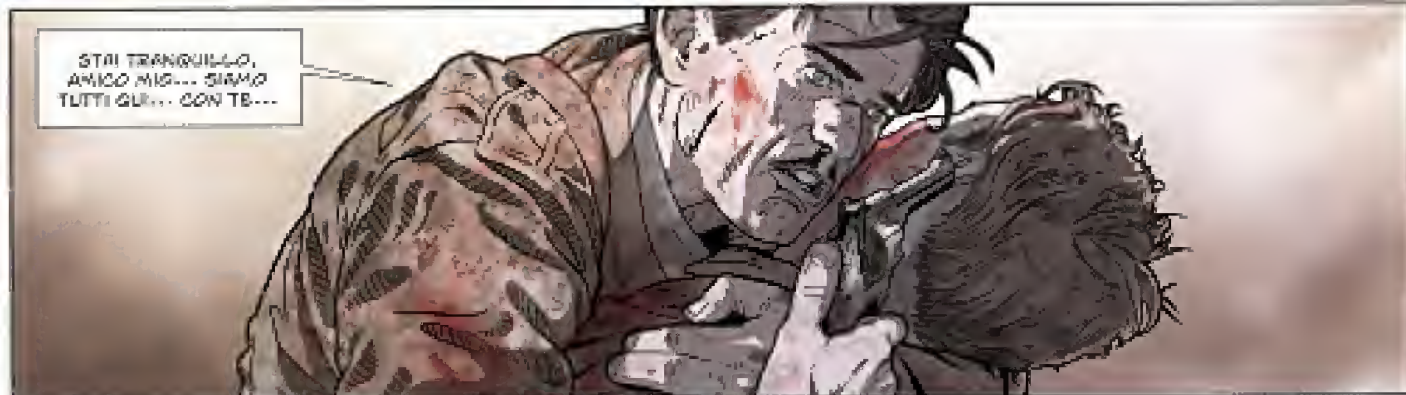


...IL DOLORE...
PIETÀ...



UPFIELD... NO...

...FAI
PRESTO...





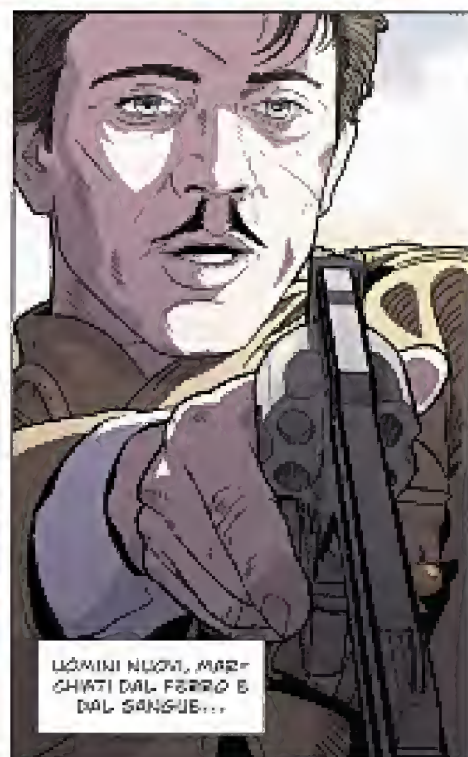
NEL CORSO DEI TRE GIORNI SUCCESSIVI,
MOLTI UOMINI ABBANDONATI AGONIZZARONO
E FINIRONO NELLE POSSE COMUNI.



POCHISSIMI SFIDAVANO I DINIETI,
BATTENDO LA TERRA DI NESSUNO
PER EVACUARE I FERITI E RICHIEDERE
SOLLIEVO AI LORO FRATELLI.



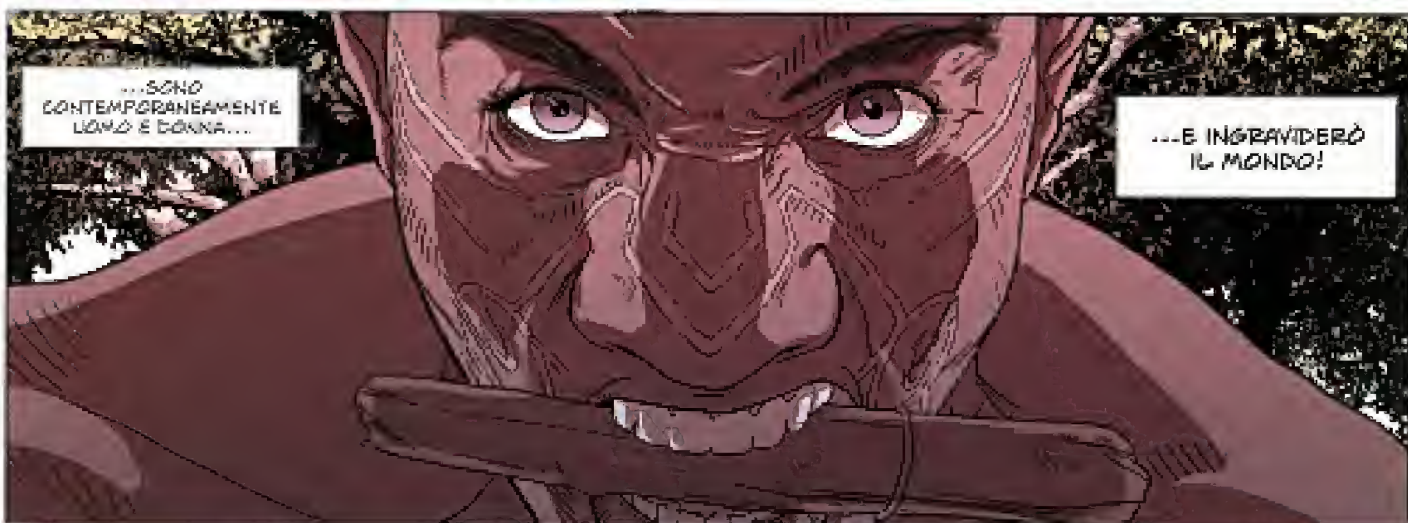
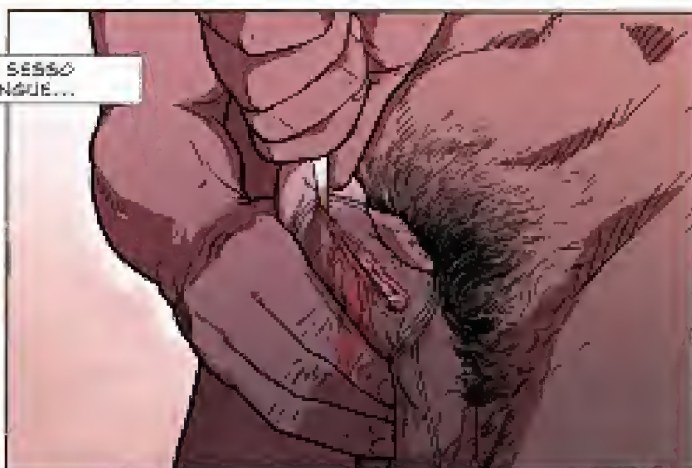
N- NON
DIMENTICARTI
DI ME, AMICO...

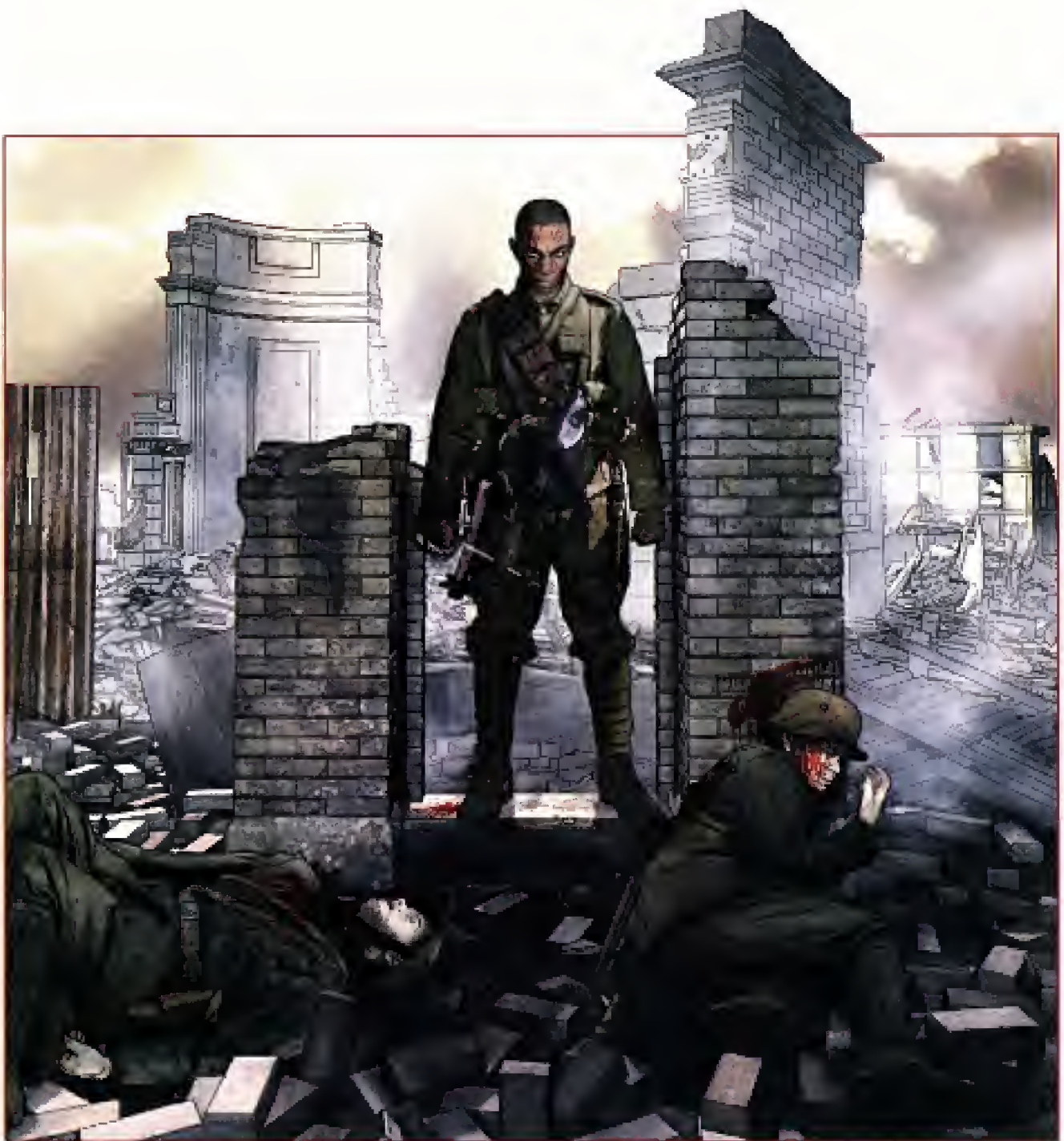


UOMINI NUOVI, MAR-
CHIATI DAL FERRO E
DAL SANGUE...



...CAPACI DI DARE
LA MORTE...





Hermannsburg



DOMENICA 7 LUGLIO 1918, BUSSY-LÈS-DAULIES,
QUARTIER GENERALE DELLA 4^a DIVISIONE
DELL'AUSTRALIAN IMPERIAL FORCES.

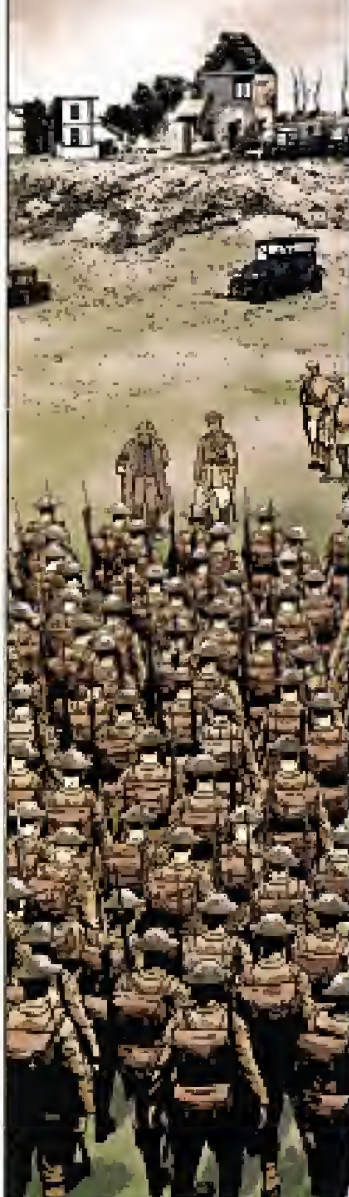
SONO VENUTO PER VEDERE
DA VICINO GLI AUSTRALIANI.



DOMANI DEVO
RIENTRARE E DIRE
AI MIEI COMPATRIOTI...

...CHE HO VISTO GLI
AUSTRALIANI, LI HO
GUARDATI NEGLI OCCHI.
ORA SO CHE QUESTI
UOMINI, CHE SI SONO
COMBATTUTO GRANDI
BATTAGLIE PER LA
LIBERTÀ AL NOSTRO
FIANCO...

...COMBATTERANNO
CON NOI FINO AL
TRIONFO DELLA CAUSA,
PER IL FUTURO NOSTRO
E DEI NOSTRI FIGLI.



"TIGER" CLEMENCEAU
È VENUTO DI PERSONA
A COMPLIMENTARSI CON
LE TRUPPE AUSTRALIANE
E IL LORO NUOVO
COMANDANTE IN CAPO,
IL TENENTE GENERALE
JOHN MONASH, PER
LA LORO VITTORIA AL
VILLAGGIO DI HAMEL.





...SEGUITA SUBITO DOPO
DALLI NUOVI TANK MARK V...



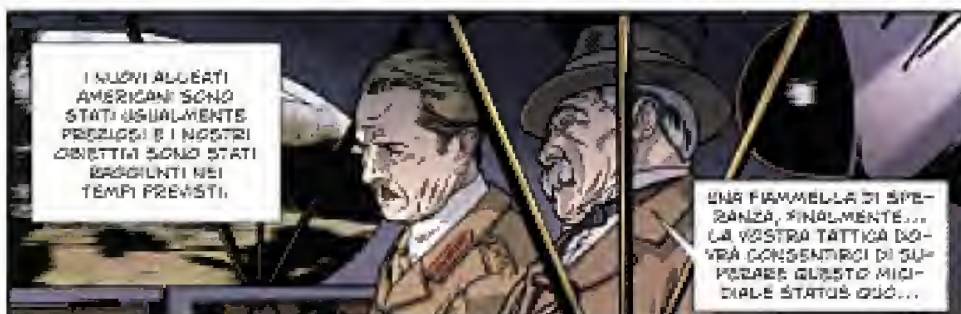
LA SORPRESA È STATA TOTALE, GRA-
ZIE ALLA FELICE COLLABORAZIONE
TRA LE NOSTRE UNITÀ DI FANTERIA...



...E LE UNITÀ DI BLINDATI.



LUNGO TUTTA LA NOSTRA AVANZATA,
I CARRI E GLI AEREI HANNO COSÌ POTUTO
Rifornire RAPIDAMENTE LE NOSTRE
PRIME LINEE DI VIVERI E MUNIZIONI.

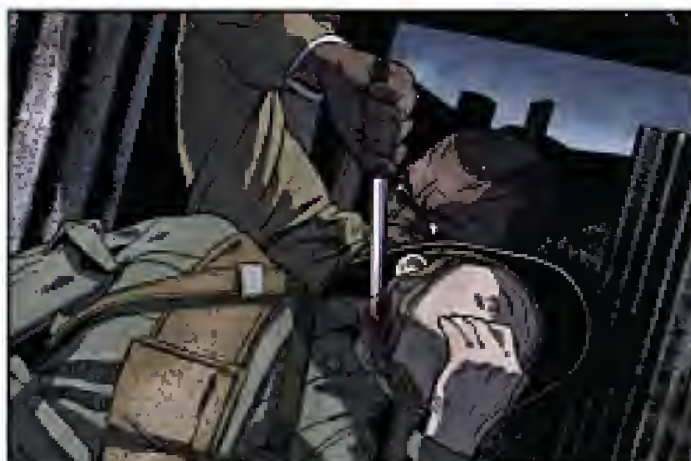
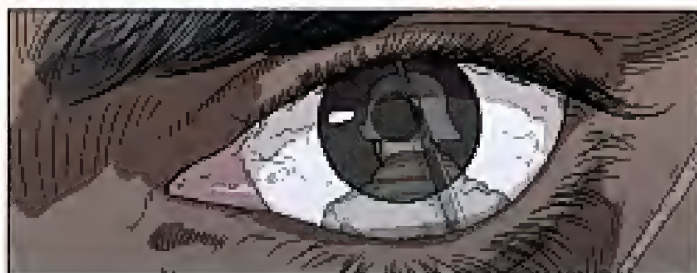
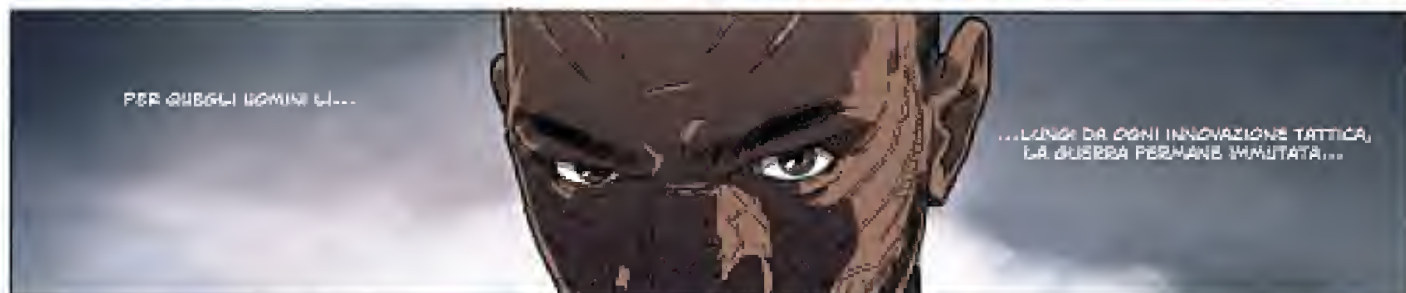


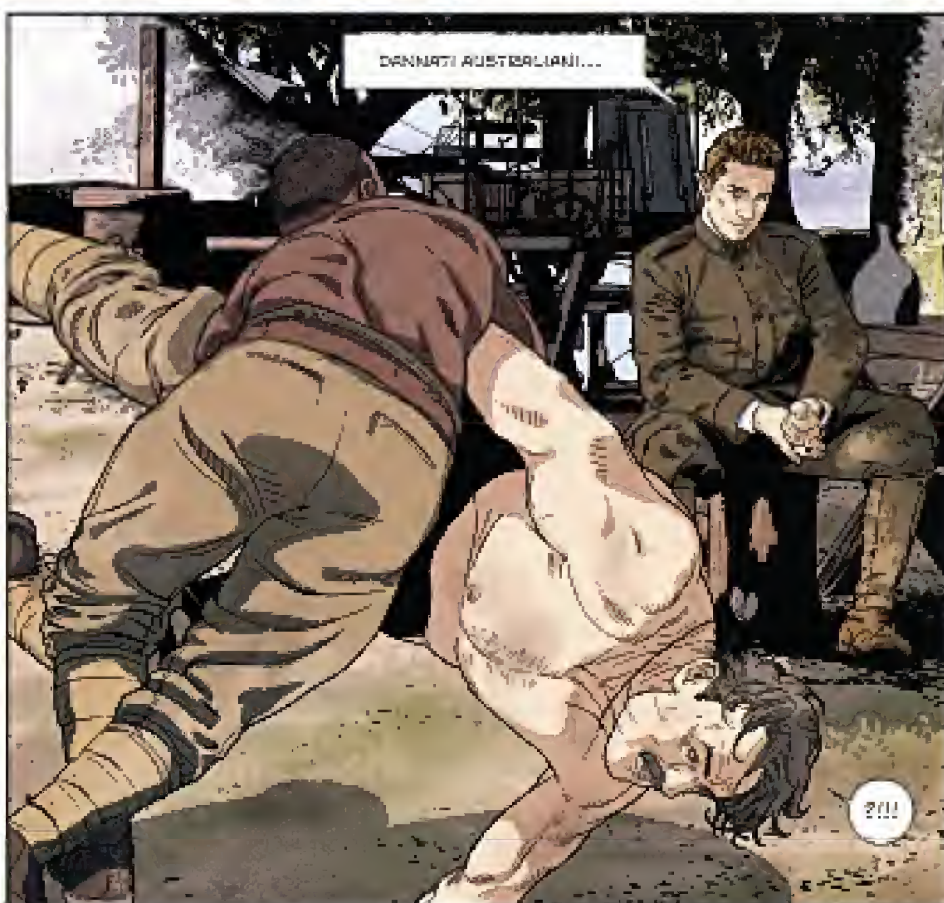
I NUOVI ALBERTI
AMERICANI SONO
STATI USUALMENTE
PREZIOSI E I NOSTRI
OBIETTIVI SONO STATI
RAGGIUNTI NEI
TEMPI PREVISTI.

UNA FIAMMELLA DI SPE-
RANZA, FINALMENTE...
LA VOSTRA TATTICA DO-
VRA CONSENTIRCI DI SU-
PERARE QUESTO MIO-
DIALE STATUS QUO...



?!





CASTELLO DI SAINT-GRATIEN,
Q.G. DEL GENERALE MONASH.

TENENTE COLONNELLO,
L'HO CONVOCATA PERCHÉ
IL GENERALE BIRDWOOD,
NEL TRASFERIRSI AL
COMANDO DELL'AUSTRALIAN
IMPERIAL FORCE...



...MI HA RESO PAR-
TECIPE DELLA SUA
STRANA SITUAZIONE...



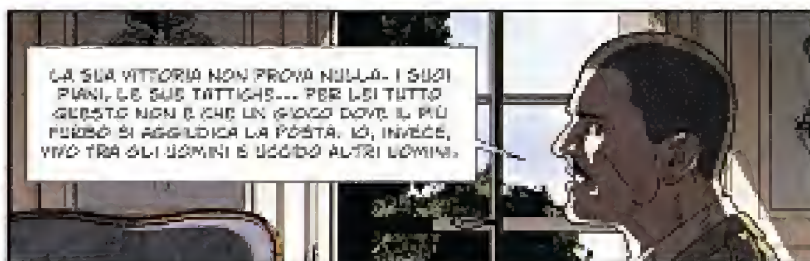
PUÒ DIRMİ COSA
CITA UN UFFICIALE
SUPERIORE ALLA
TESTA DI UN GRUPPO
D'ASSALTO DI
POCHI UOMINI?



FACCIO LA
GLEBA, MAGGIOR
GENERALE.



SI SBAGLIA, STUCKER, LA SUA NON È GUERRA.
LA GUERRA È STRATEGIA, ORGANIZZAZIONE...
NON UN RICETTACOLO DI ISTINTI BESTIALI...
LA MIA VITTORIA AD HAMEL È PROVA
LAMPANTE DELLA SUPERIORITÀ DEL PENSIERO.



LA SUA VITTORIA NON PROVA NULLA. I SUOI
PUNTI, LE SUE TATTICHE... PER LEI TUTTO
QUESTO NON È CHE UN GIOCO DOVE IL PIÙ
PEROSO SI AGGIUDICA LA POSTA. IO, INVECE,
VIVO TRA GLI UOMINI E UCCIDO ALTRI UOMINI.



PARLIAMONE DI QUESTI SUOI
UOMINI... UN SELVAGGIO CHE
SI TAPPUZZA LE CARNI, UN
GIOVANE INCOSCIENTE E
SCOMBUSOLATO, UN GROSSO
BULLO... LEI DISONORA
L'ESERCITO AUSTRALIANO!



NONOSTANTE, LA MIA AMICIZIA CON IL GENERALE BIRKWOOD, NONCHÉ LA MIOSTRA AZIONE A TROUVILLE, ATTESTATA DAL BRIGADIER GENERALE "POMPEY" ELIOTT QUI PRESENTE, MI RENDONO INCLINE ALL'INDULGENZA...

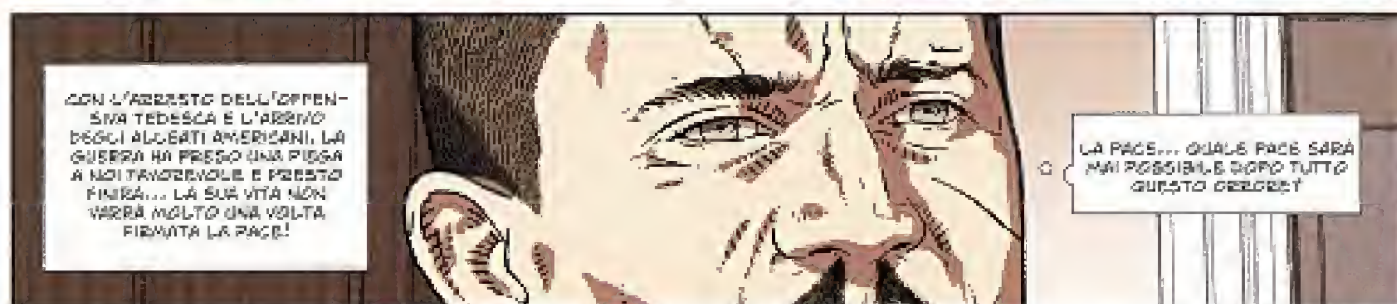


DEL RESTO LUI SI È DISTINTO IN TUTTE LE GRANDI BATTAGLIE DELL'AF, BULLECOURT, MESSINES, VILLERS-BRETONNEUX. VEDO INOLTRE CHE LA SUA SEZIONE È TRA LE PIÙ ATTIVE NELL'UTILIZZARE LA TATTICA D'INCURSIONE, LA "PEACEFUL PENETRATION..."



VISTO IL SUO STATO DI SERVIZIO LA LASCIO DUNQUE PROSEGUIRE LA SUA GUERRA ALLA TESTA DEI SUOI UOMINI.

CONTINUERÀ LE INCURSIONI NELLE LINEE NEMICHE, MA SAPPIA CHE IL SUO ATTEGGIAMENTO È INDEGNO DI UN UFFICIALE.



CON L'ARRESTO DELL'OFFENSIVA TEDESCA E L'ARRIVO DEGLI ALLEATI AMERICANI, LA GUERRA HA PRESO UNA PIEGA A NON TRAGGEBILE. È PRESTO FINIRA... LA SUA VITA NON VARrà MOLTO UNA VOLTA, FIRMATA LA PACE!

LA PACE... QUALE PACE SARÀ MAI POSSIBILE DOPO TUTTO QUESTO ORRORE?



TENENTE COLONNELLO STUCKER!



SONO UN ANTROPOLÓGICO... VOUREI PARLARE CON IL SOLDATO FREEMAN CHE È SOTTO IL SUO COMANDO. POSSO ACCOMPAGNARLA?



MI SCUSI... MI CHIAMO MARCEL MAUSS, INTERPRETE DELL'ESERCITO FRANCESE PRESSO IL MAGGIORE GENERALE MONASH...



IL SOLDATO FREEMAN PROVIENE DALLA TRIBE DEGLI ABANDA E HO STUDIATO I RAPPORTI DEI COLLEGHI AUSTRALIANI CHE DESCRIVONO LA VITA ALL'INTERNO DI QUESTA SOCIETÀ "PRIMITIVA" PRESSO LA MISSIONE DI HERMANNSBURG. IL COMPORTAMENTO DI UN SELVAGGIO IN GUERRA MI INTERESSA MOLTISSIMO.



IL COMPORTAMENTO DI UN SELVAGGIO... MA, IN NOME DI DIO, SI GUARDI UN PO' INTORNO! SONO QUATTRO ANNI CHE UCCIDIAMO E OPERIAMO MASSACRI! QUATTRO ANNI CHE FACCIAMO UNA VITA DA CANI IMPIORANDO IDIO DI AIUTARCI! SAREBBE QUESTA LA SUPERIORITÀ DELL'UOMO BIANCO?? SAREMMO DUNQUE NOI I RAPPRESENTANTI DELLA CIVILTÀ E LORO I SELVAGGI PRIMITIVI??



LEI SI SBAGLIA SU DI ME. IO NON GIUDICO. MI SFORZO SOLO DI CONOSCERE MEGLIO UNA CULTURA DIVERSA.



FACEVA PERE LA SUA DANNATA CHIACCHIERATA, MA DIVENTISII TUTTO QUELLO CHE I SUOI CARI DOCENTI LE HANNO INSEGNATO. ACCANTONI IL SUO STUPIDO PATERNALISMO E SI SFORZI DI ASCOLTARE I PROGETTI DI FREEMAN!



GRAZIE, SOLDATO FREEMAN...



ALLORA, COSA VOLEVATE?



NULLA, SOLO ASSICURARSI CHE FOSSI UN VERO "PRIMITIVO".



MAUSS È UNA BRAVA PERSONA. RICORDO DUE UOMINI COME LUI CHE AVEVANO FATTO MOLTA STRADA PER VENIRE ALLA MISSIONE DI HERMANSBURG.

FACEVANO PARLARE I VECCHI, VOLEVANO CAPRE IL NOSTRO MONDO...



ANCHE TU, ALLORA, GLI HAI RACCONTATO TUTTO, LE TUE INIZIAZIONI, IL TEMPO DEL SOGNO?



GLI HO PARLATO DEL TEMPO IN CUI I NOSTRI ANTENATI HANNO CREATO LA TERRA E LA VITA...



HO ILLUSTRATO I RITI CHE MI PERMETTONO DI ENTRARE IN CONTATTO E RIVIVERE IL TEMPO DEL SOGNO CON GLI SPIRITI.

GLI HO ANCHE DETTO CHE PRESTO RITROVERÒ IL GRANDE SERPENTE ARCOBALENO, LO SPIRITO DELLA VITA E DELL'ACQUA, CHE MI GUIDERÀ DAI MIEI.



GLI HAI SPIEGATO PERCHÉ NON TI SEPAI MAI DA QUELL'AFFARE?

COSA SAREBBE?



È CIÒ CHE MI PERMETTE DI COMUNICARE CON GLI ANTENATI.



È IL PROCESSO CHE DEVO SEGUIRE, CHE CONDUCE ALLA LIBERTÀ. VI È DISEGNATO IL PAESAGGIO DELLE NOSTRE TERRE ANCESTRALI CREATE AL TEMPO DEL SOGNO.



TI SEGUIRÒ, THOMAS, VOGLIO VENIRE CON TE NEL TUO MONDO DEL SOGNO, NON VOGLIO PIÙ VIVERE IN QUESTO MONDO DI SANGUE E DI MORTE.

NON SO DOVE ANDREMO TUTTI DOPO QUESTA GUERRA, MA PER ADESSO PREPARATEVI, STANOTTE RIPRENDEREMO LE INIZIAZIONI.

ALTOPIANO DI VILLERS-BRETONNEUX, MONUMENT WOOD.



REGNA LA
CALMA. LA
MITEZZA DI
QUESTA NOTTE
ESTIVA SEMBRA
CULLARE LA
NATURA.



SOLO GLI UOMINI
CHE SI PREPARANO
ALLA PUGNA TURBANO
IL SILENZIO.



SEMPRE GLI
STESSI GESTI...



GLI STESSI RITUALI
PRIMA DI AFFRONTARE
LA MORTE...

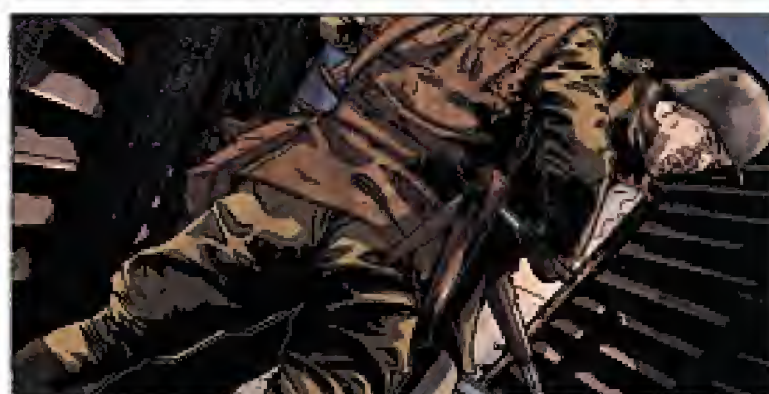
MISTERIOSI
LEGAMI
UNISCONO
QUESTI
UOMINI...



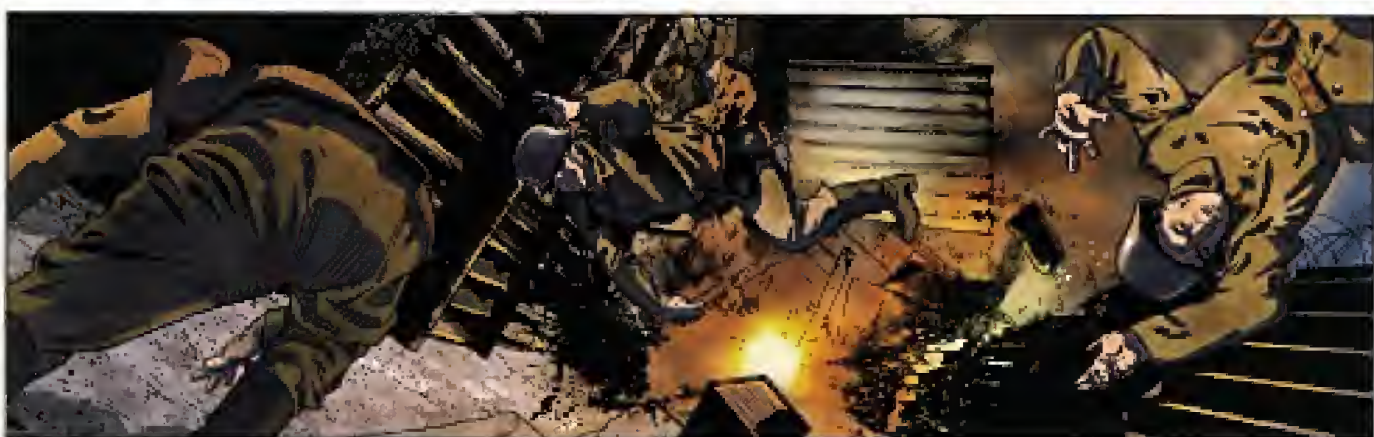
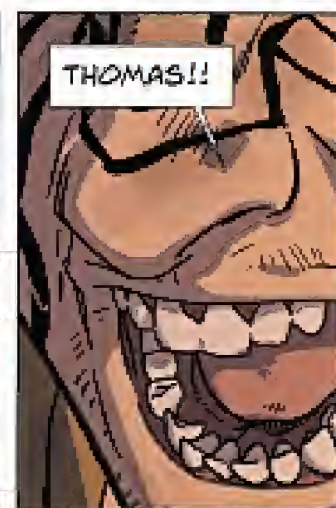
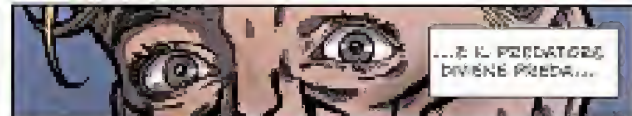
UN SOLO
PRIGIONIERO
VIVO!



BONIFICATORI DI TRINCEE, INCURSORI SPECIALIZZATI,
DA QUATTRO ANNI LA LORO GUERRA SI COMBATTE CORPO A CORPO!









TIENI DURO, PETER!



MA, IN QUESTA CACCIA
ALL'UOMO, È LA MORTE
A FISSARE LE REGOLE...



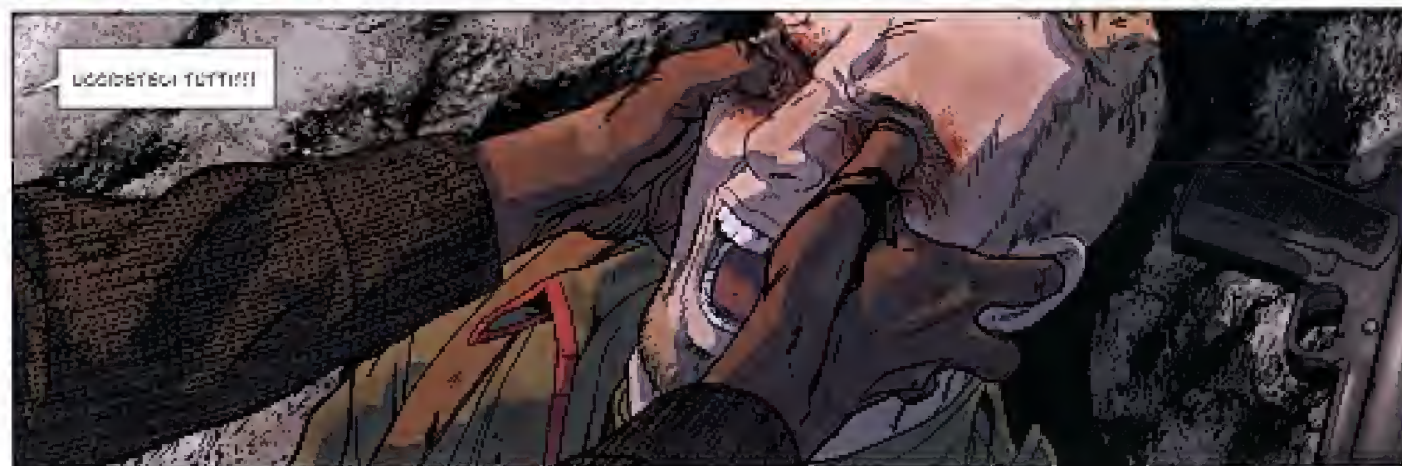
THOMAS...



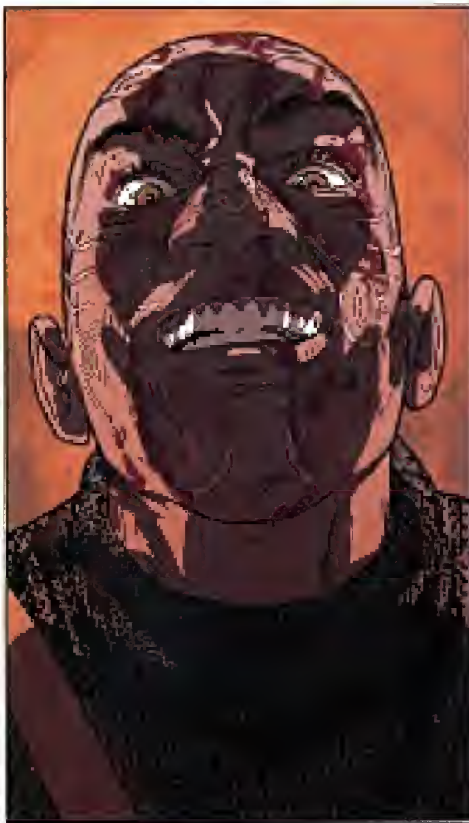
PETER!
NO!!



CORRA!



UCCIDETEVI TUTTI!!!



ALL'INTERNO DELLE LINDE AUSTRALIANS,
STA PER AVERE INIZIO UNA STERNA CERIMONIA.



PETER CAREY...



PREPARATI....



AVVERTO
GLI ANTEFATI
DEL TUO
ARNO...





MA IN SOMMA, TENENTE COLONNELLO, FERMI SUBITO QUEL SELVAGGIO! QUESTO RITO PAGANO È UN'OFFESA VERSO DIO E GLI UOMINI!



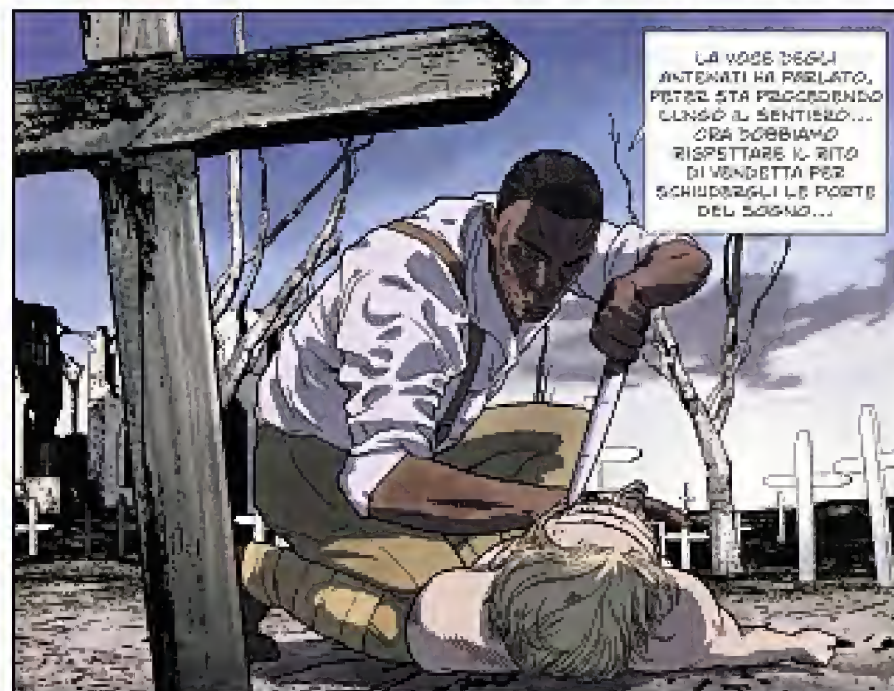
CHIUDI IL BECCO, PASTORE!

IL TUO FATTUTO DIO È UN DISSETTORE CHE CI LASCIA MORIRE A FUCILE CORTO!!!



OH, DIO MIO!!!

?!



LA VOCE DEGLI ANTECATI HA PARLATO, PETER STA PROCEDEENDO LUNGO IL SENTIERO... ORA DOBBIAMO RISPETTARE IL RITO DI VENDETTA PER SCHIUDERGLI LE PORTE DEL SOGNO...



CREDO SIA GIUNTO IL MOMENTO DI LASCIARCI, PASTORE...



PETER, CI UNIAMO A TE...



SANTI NOME, THOMAS!!!

LASCIA, ELLIOT, È QUELLO CHE AVEREBBE VOLUTO PETER... SI FIDAVA SOLO DI FREEMAN. ERA LA SUA UNICA SPERANZA...

DOPPO UPTFIELD, CASEY... QUESTO MACELLO È SENZA FINE... FREEMAN È IL SOLO AD ATTRIBUIRE UN SENSO A QUESTO CAOS...



PETER CI TRASMETTE LA SUA
FORZA E LA SUA VITA...



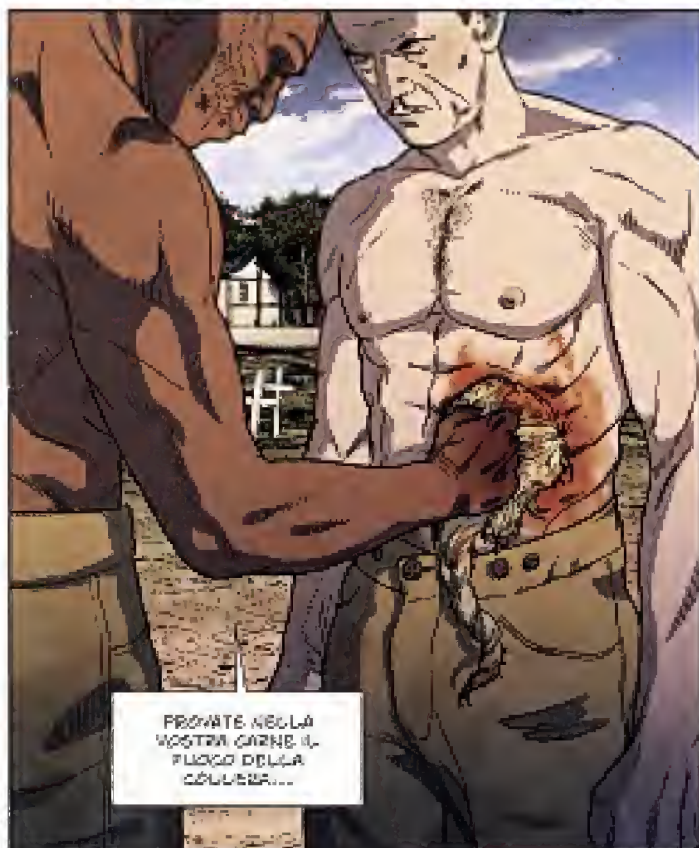
STA PER RAGGIUNGERE
IL SOGNO...



KURUFUZENA...
PETER, AMICO MIO, SIAMO
ORA UNA SOLA ED UNICA
PERSONA...



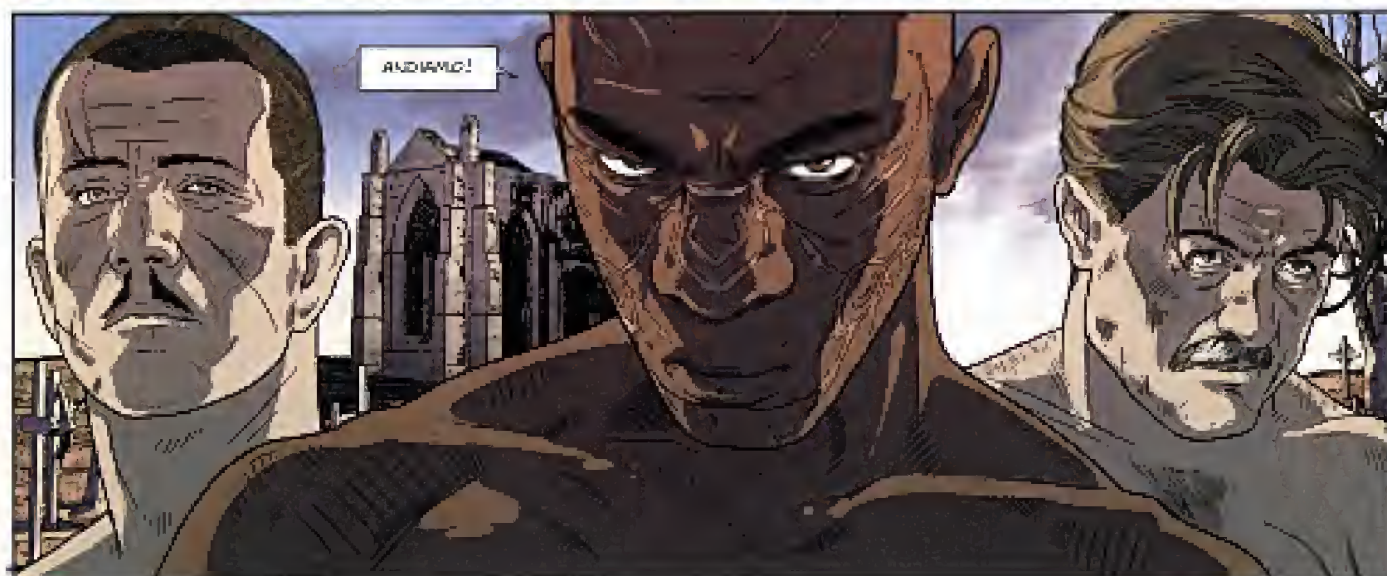
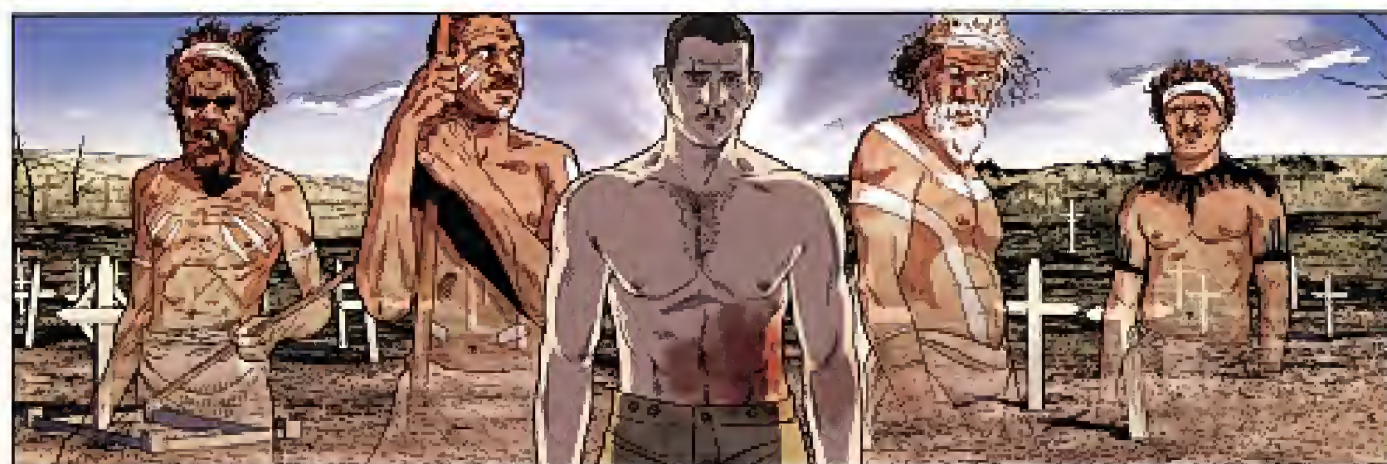
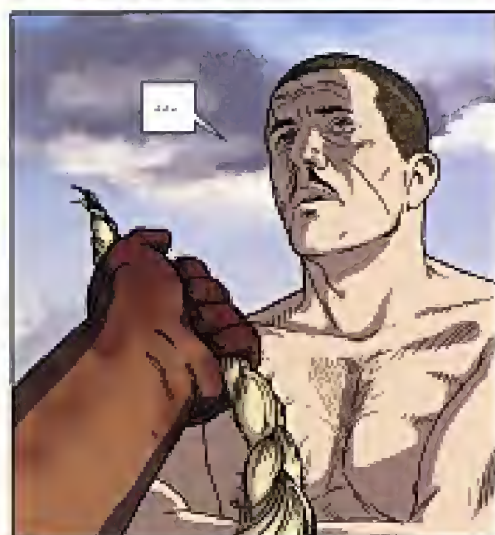
AVVICINATEVI
A ME...



PROVATE NELLA
VOSTRA CARNE IL
FUOCO DELLA
CONVULSIONE...



ORA SIAMO TUTTI LEGATI, ORA SIAMO I
FRATELLI CHE VENDISHERANNO PETER.





*IL LEWIS MADE È UNO DEI PRIMI FUCILI MITRAGLIATORI USATI NELLA PRIMA GUERRA MONDIALE. INVENTATO NEGLI STATI UNITI, È PRODOTTO SIN DAL 1914 NEL REGNO UNITO E IN DOTAZIONE ALL'ESERCITO BRITANNICO.

DOULENS, QUARTIER GENERALE DEL COMANDO UNICO.
IL GENERALISSIMO FOCH E I SUOI ALLEATI, HAIS
E PERSHING, SI BALLOTERANO DI QUESTE VITTORIE DECISIVE.



SI FESTEGGIA ANCHE AL Q.G. DI SAINT-GRATIEN,
DOVE MONASH RICEVE BIRDWOOD. SI ELABORANO
PANI PER INSEGUIRE IL NEMICO SUI NEGLI ULTIMI
TRINCEAMENTI DELLA LINEA HINDENBURG...



PER ELLIOT, ARCHIBALD
E THOMAS, TRA VENDETTA E
GUERRA, INCURSIONI O FULMINE
DI TRINCEA, NON È ANCORA
TEMPO DI DALLEGERSSII...



DURANTE LA PRESA
DI PERONNE,
SEMINANO MORTE
IMPLACABILMENTE,
STERRA PER STERRA...

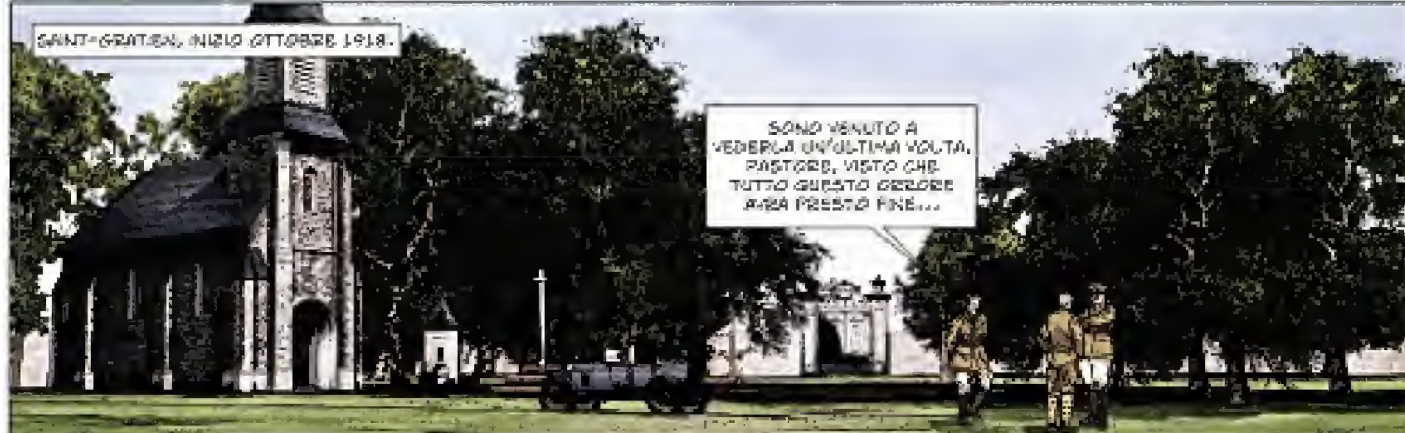


CASA PER CASA...



...CHIESA
PER CHIESA.

SANT-GRATIEN, INIZIO OTTOBRE 1918.



SONO VENUTO A
VEDERLA UN'ULTIMA VOLTA,
PASTORE, VISTO CHE
TUTTO QUESTO GERE
AVEA PESTO FINE...

LE COSE POTRANNO FINALMENTE RIENTRARE
NELLA NORMALITÀ E MI ASSICURERÒ CHE LE
PECORELLE SMARRITE SI RIENTRINO QUANTO
PRIMA NEL GREGGE DI NOSTRO SIGNORE...



5 OTTOBRE 1918, NON LONTANO DA MONTBREHAIN.

PER L'ATTACCO AL VILLAGGIO
DI MONTBREHAIN SULLA LINEA
HINDENBURG HO DATO ORDINE
AL GENERALE ESSENTIAL
DI MANDARE TRE UOMINI IN
AVANSOPERTA...



...PRIMA
DELL'INIZIO
DELL'OFFEN-
SIVA...

RIBATTECO CHE
QUESTO ATTACCO È
UN VERO SUICIDIO!



SEMBRA CHE IL NOSTRO CARO COMANDANTE
ABBA DECISO DI ONORARCI CON UNA
DECORAZIONE... UNA BELLA VITTORIA
CROSS A TITOLO POSTUMO.



CHE VOEREBBE
INSINUARE,
ARCHIBALDT



NON DISCUTA I MIEI ORDINI!
QUEGLI UOMINI CI CONSENTI-
RANNO DI CONOSCERE L'ESATTA
POSIZIONE DELLE BATTERIE
TEDESCHE!!

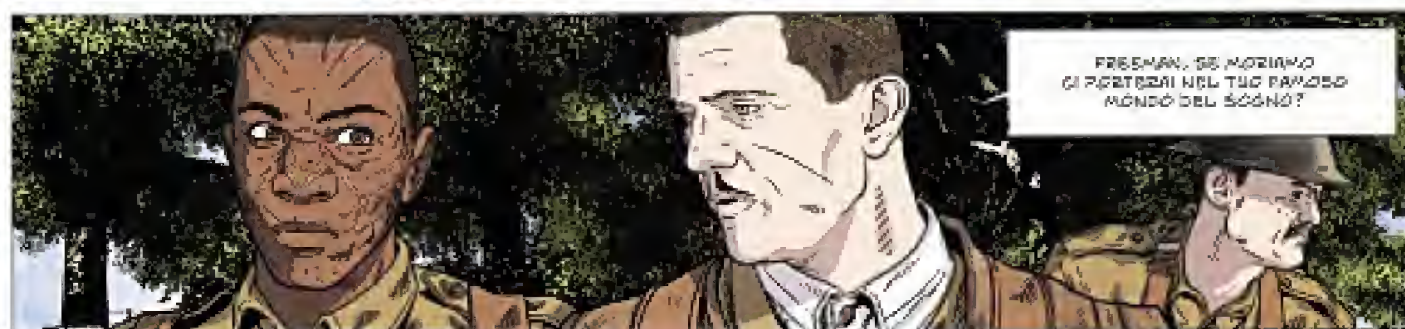




VUOL DIRE CHE SAREMO
SOLO, ALLO SCOPERTO,
E CHE LA NOSTRA PELLE
NON VAZZA UN SOLDI
BUCATO...



GLIELO RIPETO PER L'ULTIMA VOLTA,
NON INGAGGEREMO BATTAGLIA FINCHÉ
I NOSTRI UOMINI IN AVANSPOSTA NON
AVRANNO RISOLTO IL FUOCO NEMICO!



FREEMAN, SE MORIAMO
CI PORTERAI NEL TUO FAMOSO
MONDO DEL SOGNO?



ALCUNI SACRIFICI
SONO NECESSARI.
IL PASTORE LO
CAPISCE.

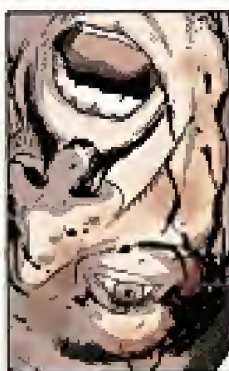


DOPO QUEST'ULTIMO RITO
DEL FUOCO, GLI ANTENATI
VERRANNO A MOSTRARE LA VIA.

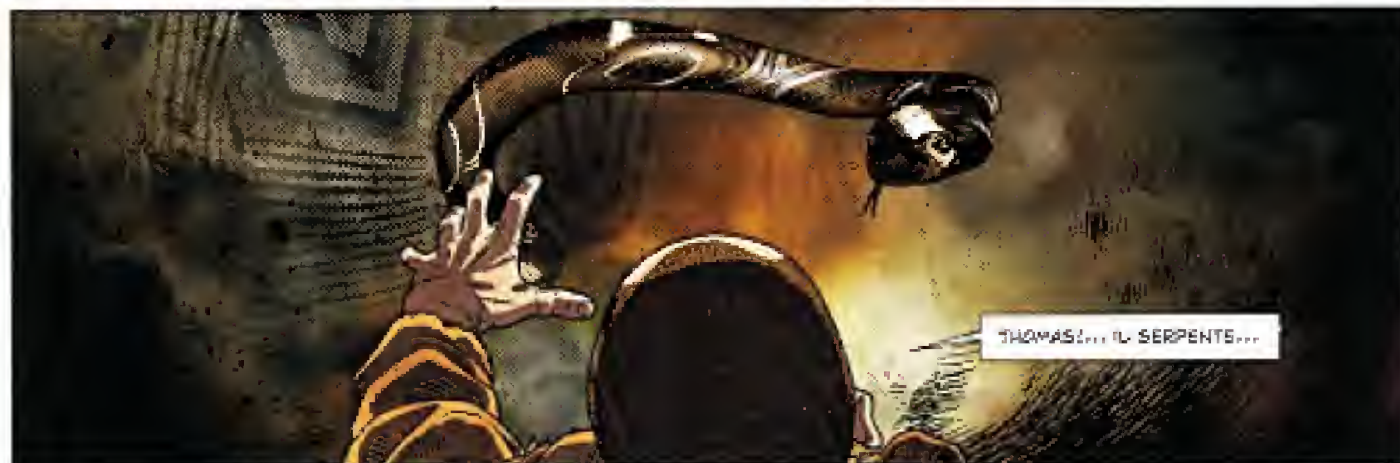


IL FUOCO SI AVVICINA,
THOMAS, IL NEMICO È LÀ
CHE CI OSSERVA COME
SE FOSSIMO PREDE...





!!!



THOMAS!... IL SERPENTE...

...LO VEDO...

...IL SERPENTE ARCOBALENO...

OTTOBRE 1918, CRAISLOCKHART, NEI PRESSI DI EDIMBURGO, NELLA
QUIETE DI UN FINE POMERIGGIO, ALCUNI UOMINI SI DIVERTONO...



ALTRI NUOTANO
TRANQUILLAMENTE...



DURATA LA NOTTE,
SI TORNA A CASA...



È GIUNTA L'ORA DEL
SONNO RIPARATORE...



UPFIELD...
CARBY...

ROUN...

FREEMAN...

FREEMAN!!!



DOVE SONO I MIEI
AMICI?... I MIEI
AMICI!!!

STIA CALMO,
TENENTE
COLONNELLO...



LE SOMMINISTRERÒ
UN PO' DI MORFINA
PER IL DOLORE...



APPENA ARRIVA IL DOTTOR
BROCK, DIGLI CHE L'AUSTRALIANO
SI È SVEGLIATO.



LE SUE
USTIONI
SONO IN VIA
DI GUARI-
GIONE.

NONOSTANTE LA SHOCK SOTTO,
TUTTE LE SUE ANALISI SONO
NORMALI. SEMBRA CHE IL PERI-
ODO DI RIPOSO FORZATO LE SIA
STATO DI GRANDE GIOVAMENTO...



QUINDICI GIORNI
IN COMA E LUI MI DICE
CHE TUTTO VA BENE...



COSA CI FACCIO
IN UN OSPEDALE
PER UFFICIALI INGLESI?
COSA NE È DEI MIEI
COMPAGNI?



LEI NON HA IDEA DI QUELLO
CHE SUCCEDERÀ QUI! UN UOMO
CHE SI SVEGLIA IN POSSESSO
DI TUTTE LE SUE FACOLTÀ È UNA
BUONA NUOVA, PUNTO! SE VUOLE
UNA SPIEGAZIONE SCIENTIFICA,
PERDÒ... COMA, NEURASTENIA,
SHOCK-SHOCK, DECIDA LUI!

LA GUERRA NON DISTRUGGE
SOLO I CORPI, DISTRUGGE LE ANIME!
QUI VEDRÀ COSA TERRIBILI...



È STATO
L'INTERVENTO DEL
GENERALE BIRCHWOOD
A CONSENTIRE IL SUO
TRASFERIMENTO
DALL'OSPEDALE DI
SEALS-HAYNE. INIZIO
A CREDERE CHE LUI
ABBA UN ANGELO
CUSTODE.

I SUOI AMICI SARANNO RIMASTI LAGGIÙ, M'INFORMERÒ,
MA PER ADESSO SI RIPOSI. RIPRENDEMO LA
CONVERSAZIONE PIÙ TARDI...

...CALA LA NOTTE SU CRISLOCKHART...



...E IL COMBATTIMENTO RIPRENDE...



...GLI UOMINI AFFRONTANO LA NOTTE...



...LA LORO ANIMA MALATA È STUPEFATTA DALLA MORTE...



...MA ANCHE INSEMINATA DAL SOGNO.



NO, NESSUNO È VENUTO A VEDERLA IN QUESTI ULTIMI GIORNI... CHE IO SAPPA, ALMENO... A PROPOSITO DEI SUOI AMICI, SONO RIUSCITO AD AVERE NOTIZIE SU UNO DI LORO: IL CAPITANO ELLIOT. È RICOVERATO NELL'OSPEDALE DI SEAGE-WAYNE PER ESAUIMENTO NERVOSO.

DEVO ZACCHINGERLO, DOTTORE. FORSE SAPRA DIRMİ DOVE SI TROVA IL SOLDATO FREEMAN...



DOPPO TUTTE LE NOSTRE ORE DI CHIACCIERATA, CAPISCO L'IMPORTANZA DEI SUOI FRATELLI D'ARME. HA VISTO L'OSPEDALE, EPPURE NON SI È SMARRITO COME TUTTI GLI SVENTURATI CHE SONO GLI... GRAZIE A QUESTA AMICIZIA, FORSE? COMunque SÌ, NON MI OPPORO ALLA SUA PARTENZA...





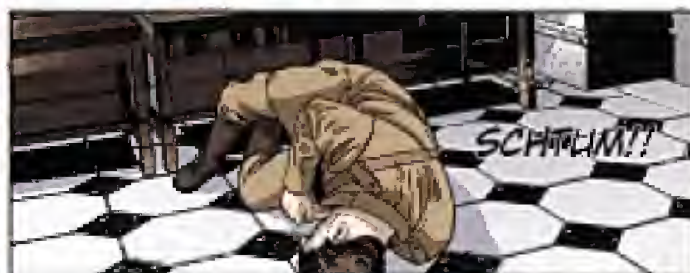
TENENTE COLONNELLO
STUCKER! VEDO CHE
È IN PARTENZA.



SONO FELICE
PER CUI...



VEDI, TENENTE COLONNELLO,
QUESTI UOMINI SONO
FISICAMENTE SANI...



SCHITUM!!



QUESTO NON HA ALCUN
PROBLEMA FISIOLOGICO.



EPPURE DA QUANDO È ARMATO NON RIESCE
A REGGERSI IN PIEDI... FORZA, FORZA!



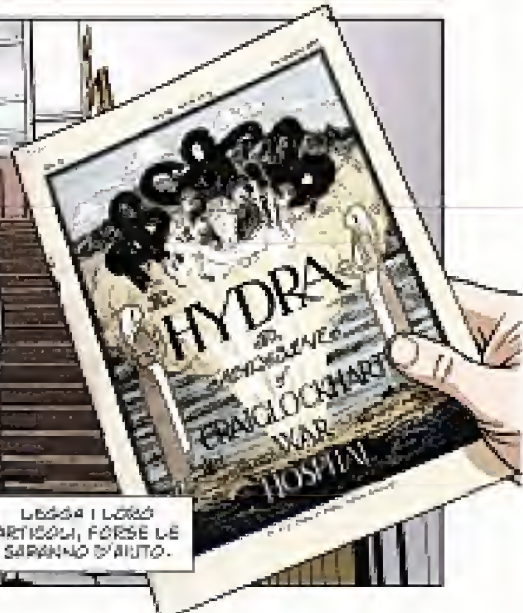
CHE GUERRA SCHIFOSA...
NON PASA DI STRAZIARE
LA CARNE, DILANIA L'ANIMA...



TENENTE
COLONNELLO,
PRIMA CHE VADA...

...GIUNO CONOSCIUTO UOMINI
CHE POSSEDEVANO LA SUA
STESSA FORZA INTERIORE...
HANNO DATO QUESTA RIMSTA...

LEGGI I LORO
ARTICOLI, FORSE LE
SARANNO D'AUTO.





OSPEDALE MILITARE DI SEALE-HAYNE.

ANDATE A CERCARE
QUELL'ESULTO!



DEVO RIPORTARE IL CAPITANO
AL CAMPO BASE DELL'
L'AUSTRALIAN IMPERIAL FORCE.

LE RESTITUISCO IL SUO "DIGGER" CON
GRANDISSIMO PIACERE, SIAMO STATI COSTRETTI
A ISOLARLO IN QUANTO RIFIUTA OGNI CURA.



AGGIUNGO CHE È UN
BESTIONE SENZA CERVELLO,
NON HA FATTO CHE FERMARE
A PUGNARE IL PERSONALE...



TENENTE COLONNELLO!?



...STUCKER...
LA CREDEVO...
MORTO!



PERCHÉ QUEL MEDICO
L'HA DEFINITA UN
BRUTO?



SIANTO GIÙ,
MI RIFIUTO
DI PARLARE...



DEL RESTO... COSA
POTREVO DIRE A TUTTI
QUESTI IMBOSCATI?



I MEDICI HANNO CERCATO
DI SOSTITUIREMI IL DONO
DELLA PAROLA E IL
GUSTO PER LA VITA!



ALLORA SÌ CHE HO DECISO
DI PARLARE, E HO DETTO
TUTTO QUELLO CHE
PENSANO DI LORO E DEI
LORO METODI...

MA NON HO PIÙ LASCIATO
CHE SI AVVICINASSERO A ME E HO
PESCO A PUGNARE I MIEI SAMARITANI!



COMBATTERE
È PROPRIO
L'UNICA COSA
CHE SAPPIAMO
FARE...

COSA NE È STATO DI THOMAS?



DOPO L'ESPLOSIONE,
I PORTANTINI MI HANNO
DETTO CHE NON
C'ERA TRACCA DI
UN TERZO UOMO...
INCREDIBILE, NO?

HANNO RITROVATO SOLO QUESTO...



AVREBBE
VOLUTO
CHE LO
AVESSERO LUI!



NON PARLIAMO DI LUI
AL PASSATO, PER FAN-
TO! DOPO TUTTO LUI
E IO NE SIAMO
USCITI VIVI...



"È IL CAMMINO CHE
CONDURRÀ IL MIO PO-
POLO A RITROVARE IL
TEMPO DEL SOGNO."

"SEGUENDO LA VIA
TRACCIATA QUI..."

SALISBURY PLAIN, CAMPO
BASE DELL'AUSTRIAN IMPERIAL
FORCES, 10 NOVEMBRE.



SIGNORI, SONO FELICE DI RINVI-
ERTI NOI SANI E SALVI. IL VOSTRO
RAID IN SOLITARIO DI MONTBREHAN
È STATO ORGANIZZATO DA
UN MALINTESSO.

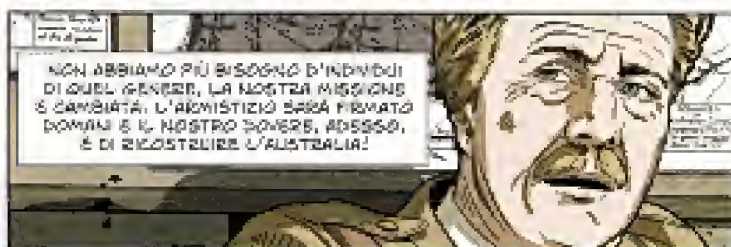


I MIEI ORDINI NON
SONO STATI COMUN-
CATI PER TEMPO...



UN VERO
PECCATO, GIÀ...

QUESTO "MALINTESSO", COME LEI LO CHAMA, HA
CAUSATO LA SCOPPIA DEL SOLDATO FREEMAN.



NON ABBIAMO PIÙ BISOGNO D'INDIVIDUI
DI QUEL GENERE, LA NOSTRA MISSIONE
È CAMBIATA. L'ARMISTIZIO SARÀ FIRMATO
DOMANI E IL NOSTRO DOVERE, ADESSO,
È DI RICOSTRUIRE L'AUSTRIA!



LE OPERAZIONI DI RIMPATRIO
DI TUTTI I NOSTRI UOMINI
DURERANNO ALMENO UN ANNO
E APPROPRIEREMO DI QUESTO
LASSO DI TEMPO PER ISTRUIRILI...



...PRESSO
SCUOLE AGRICOLE
E ISTITUTI TECNICI.
DIVENTERANNO COSÌ
DEGLI OTTIMI
PROFESSIONISTI, LE
FUTURE COLONNE
PORTANTI DELLA
NUOVA AUSTRIA!



GGHÈ, UNA PRESSA PER IL GULO?



PRIMA FA DI NOI DEGLI ASSASSINI, POI
PRETENDE CHE DIVENTIAMO DEI PACIFICI
CONTADINI? NESSUNO CREDERÀ PIÙ ALLE
VOSTRE CANTATE NATIONALISTE!!!



NON VOGLIO PIÙ VEDERLA!
DOMANI PARTIRÀ PER IL QUARTIER
GENERALE DI LONDRA!!



STUCKERT RINGRAZI DI AVERE
AMICI AUTOCALATI!!!

VADA A FARSI FOTTERE!!!



PRESTO SAREMO A LONDRA.



AH, TENGO...

CHE RIVISTA È?



SONO DEGLI ARTICOLI
SCRITTI DA SOLDATI
COME NOI. LEGGERE
QUELLO DI SIEGFRIED
BASSON, ERA NEL MIO
STESSO OSPEDALE...



WATERLOO STATION, 11 NOVEMBRE 1918.

*COSA IMPORTA SE
NON HAI PIÙ LE GAMBE?
LA GENTE È SEMPRE
COSÌ GENTILE...*

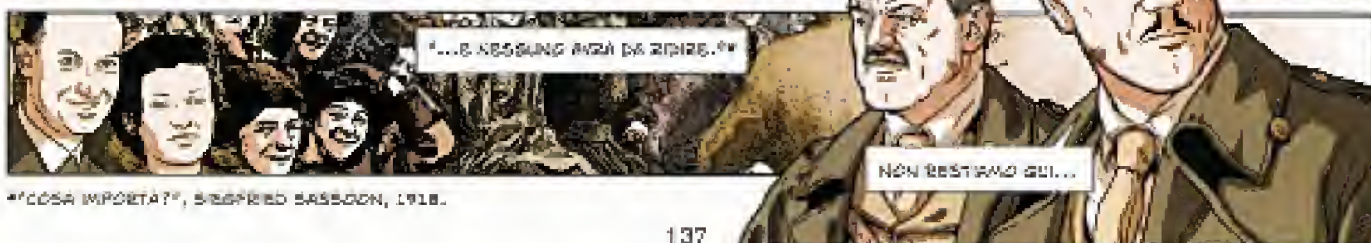


*COSA IMPORTA SE NON HAI PIÙ OCCHI?
CI SONO TANTI OTTIMI LAVORI ADATTI AI CIECHI
E LA GENTE È SEMPRE COSÌ GENTILE...*

*COSA IMPORTANO GLI INCUBI RICORRENTI?
POTRAI BERE, DIMENTICARE, ESSERE
FELICE E NESSUNO POTRÀ DIRE CHE
TI MANCA QUALCHE BOTTELLA...*



...PERCHÉ CAPIRANNO CHE TI SEI BATTUTO PER IL TUO PAESE...



...E NESSUNO AVrà DA RIDERE...

NON RESTIAMO QUI...

*"COSA IMPORTA?", SIEGFRIED BASSON, 1918.

LA FESTA CONTINUA, È UN GRANDE GIORNO IN CUI TUTTI I CORPI D'ARMATA FRATELLIZZANO...



ALLORA CI HANNO
DAVERO PRESO IN GIRO...

PENSI AL PRESENTE, CAPITANO,
SOLTANTO AL PRESENTE.



ALLORA, AUSTRALIANI?
LA GUERRA È FINITA,
COSA SONO QUEI
MUSI LUNGHETTI...?

STATE PER TORNARE
DALLA VOSTRE
MOQUETTINE!



QUANTI SOLDI HAI FATTO IN
QUESTI QUATTRO ANNI CON
TUTTI I MILITARI CHE BEVE-
VANO PER DIMENTICARE?

SERVICI TUTTO
L'ALCOL CHE
HAI E TAC!



BUON GIORNO
MARTHA, CHIAMA
LA POLIZIA!!!



GIORNATA STORICA IN CUI LA POPOLAZIONE CELEBRA I SUOI EROI...



...E LA PACE RITROVATA.



È COME HA SCRITTO
QUEL TIPO NELLA
SUA RIMISTA... A
NESSUNO FRESCA PIÙ
UN CARRO DI NOI...



GLI FACCIAMO
PAUSA, VOGLIANO
SOLO DIMENTICARE.



MA PER NOI
DIMENTICARE È
IMPOSSIBILE...

LONDRA, HORSEFERRY ROAD, O.S.
DELL'AUSTRIAN IMPERIAL FORCE.

IL GENERALE BIRDWOOD
SARÀ DI RITORNO TRA POCO,
NEL FRATTEMPO DISPORTE
DEL VOSTRO TEMPO
COME PREFERITE...

...POTRESTE RILASCIARMI
PRESSO IL QUARTIER
GENERALE E GOVERNARE
LONDRA. SO CHE LA
GUERRA È STATA
PARTICOLARMENTE
DURA PER VOI...

HO INCONTRATO UNO
CHE HA PRESO PARTE
ALLA BATTAGLIA DI
HAMEL, SI RICORDAVA
DI NOI, SOPRATTUTTO
DI FREEMAN...

NELLA DI CHE...
MA MI RICORDANO
BENISSIMO DI LUI,
ERA PRESENTE
LA VOLTA IN
CUI RIFIUTISTI
LA PRIMA
TENCIA...

MA SI È RIPUTATO DI PARLARE ED
È PARTITO... DOBBIAMO VERSOGLIARCI
DI CIO CHE ABBIAMO FATTO?

COSA LE HA DETTO?

ABBIAMO LE MANI
SPORCHE DI
SANGUE... LA
NOSTRA STORIA
NON INTERESSA PIÙ
A NESSUNO. AGLI
OCCHI DEL MONDO
DOBBIAMO ESSERE
EROI, NON
ASSASSINI...

PERÒ ALCUNI EROI HANNO
I NERVI A FIOR DI PELLÈ E
L'INTERESTO DI DUE SOLDATI
PER GIOCO D'AZZARDO...

...SCATENARLA
UNA BATTAGLIA
TRA MILITARI
E POLIZIA...



ALCUNE INTERPERANZE SONO PIÙ INQUIETANTI. NEL PORTO DI FOLKESTONE I SOLDATI RIFIUTANO DI IMBARCARSI PER LA FRANCIA E PERSEGUIRE LA GUERRA IN RUSSIA CONTRO LA RIVOLUZIONE BOLSCHEVICA...



...ANCHE I POLIZIOTTI SCOPPIANO A LONDRA PER RECLAMARE UN AUMENTO SALARIALE!



L'AGITAZIONE RAGGIUNGE I QUARTIERI POVERI DELL'EAST END.



NON È IL TIZIO CHE SCRIVE NELLA SUA ENISTA?



LE ANDREBBE DI ANDARE AD ASCOLTARELO?



ALLE ELEZIONI, TUTTI I LAVORATORI, TUTTI I SOLDATI DEVONO SOSTENERE I CANDIDATI DEL PARTITO LABURISTA. LA NUOVA COSTITUZIONE DEL PARTITO PROMETTE CHE TUTTI I MEZZI DI PRODUZIONE...

...DI DISTRIBUZIONE E DI SCAMBIO SARANNO NAZIONALIZZATI E APPARTERRANNO AL POPOLO. COSTRUIREMO UN MONDO MIGLIORE!



EH! BABAZZI! I PADRONI HANNO MANDATO DEI PICCHATORI PER SGOMBRARE IL PICCHETTO DEGLI SCIOPERANTI GIÙ AI DOCKS. DOBBIAMO ALTRE COMPAGNI!!!



CI SARA DA MENAR LE MANI ANDIAMO?



VADA LUI, CAPITANO, NE MUOVE SALTA VOGHIA!



GRAZIE DI DARCI
MAN FORTÉ.



E QUELLI
HANNO SCIOPERATO
ANCHE LORO?



SÌ, MA DICIAMO CHE CI ABBIAMO UN PO' DI
COSTRETTI... NON CI SI PUÒ FIDARE, CI HANNO
FREGATO IL LAVORO DURANTE LA GUERRA...



...E SONO PAGATI
UNA MISERIA, CE
NE OCCUPEREMO
PRESTO...

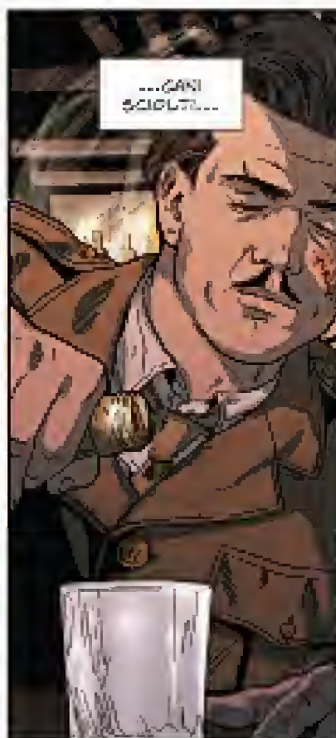


I SOLDATI SI RIFIUTANO
DI LASCIARE I PORTI,
LA POLIZIA È IN SCIOPERO...

È L'INIZIO DEI SOVET...
LONDRA PROFUMA DI PIETROGRADO!



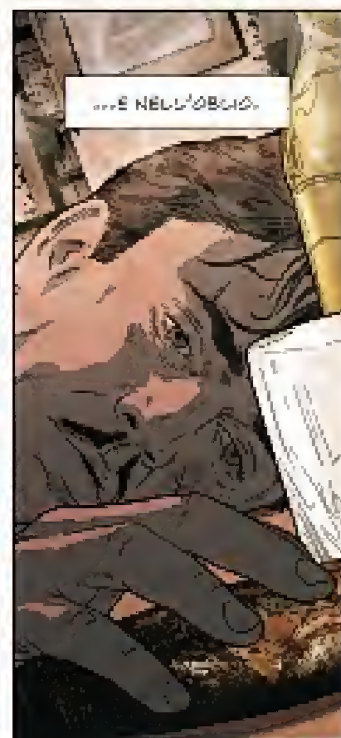
MA LONDRA È MOLTO DI-
STANTE DA PIETROGRADO...
NELLA PATRIA DELLA
RIVOLUZIONE INDUSTRIALE,
I SOVET SONO ISOLATI...
POCHI RIVOLUZIONARI
IMPROVVISATI...



...GANI
SCIOLTI...



OGNIUNO TRACCA
LA PROPRIA STRADA
VERSO UN NUOVO
MONDO, NELLA
VIOLENZA...



...E NELL'OBSCURITÀ...



NON VOGLIO CHE I NOSTRI UOMINI
SIANO IMPLICATI IN QUESTE RISSA
DA STRADA, NÉ CHE SI IMPLICINO
DI POLITICA...



TENENTE COLONNELLO, LA INCARICO DI
SORVEGLIARE UN PO' MEGLIO IL CAPITANO
ELLIOT O SARO' COSTRETTO A METTERLO
AGLI ARRESTI... PIUTTOSTO, IL GENERALE
BROWNWOOD E RIENTRATO STAMANI SUL
PRESTO, VUOLE VEDERLA IN TARDA
MATTINATA...



ALLORA, COM'E ANDATA
LA SERATA CON I SUOI
NUOVI AMICI?



NON SONO MISI AMICI...
QUEL CHE DICONO PER ME
E ARABO. L'UNICA COSA CHE
MI SECCA E CHE DALL'ALTRA
PARTE HO RICONOSCIUTO
DEI RAGAZZI DELLE NOSTRE
PARTI, DEI SOLDATI CHE AVEVANO
FATTO LA SOMME. ABBIAMO
PARLATO... MI HANNO DETTO
DI AVERE FONDATA
UN'ORGANIZZAZIONE E
CHE AVEVANO BISOGNO
DI GENTE COME ME...



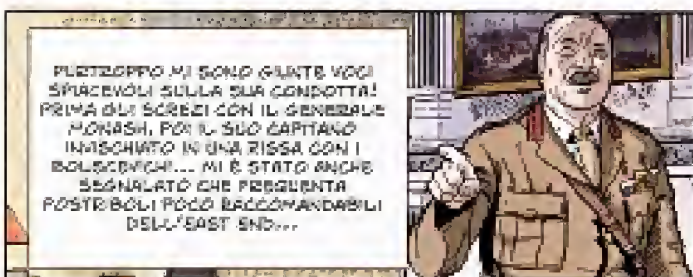
TENENTE COLONNELLO, CHE
PIACERE RIVEDERLA DOPO
TUTTO QUESTO TEMPO!



IL PIACERE
E' MIO,
GENERALE...



SUPRA, TENENTE COLONNELLO, NON VIVA
NEL PASSATO, OSSIA LA SUA VITA E QUI
IN INGHILTERRA, AL MIO FIANCO. SABATO
ANDREMO A CENA DA UNA NOSTRA COMUNE
CONOSCENZA, LORD MONDE... SUA FIGLIA
ASPETTA SEMPRE LA RISPOSTA ALLA
FAMOSA LETTERA CHE LE HO CONSEGNATO...



PIUTTOSTO MI SONO GIUNTE VOCI
SPIACEVOLI SULLA SUA CONDOTTA!
PRIMA DEI SCREZI CON IL GENERALE
MONASH, POI IL SUO CAPITANO
IMMISCHIATO IN UNA RISSA CON I
BOLSCEVICHI... MI E' STATO ANCHE
SEGNALATO CHE FREQUENTA
POSTRIBOLI POCO RACCOMANDABILI
DELL'EAST END...



HO CONOSCIUTO MOLTI UOMINI
IN FRANCIA O ALL'OSPEDALE
DI GRAISLOCKHART CHE NON
POSSONO PIU' PARLO...





SIGNORI, PROPOSTO DI
PASSARE IN SALOTTO...



ADesso CHE LA GUERRA È FINITA, È TEMPO DI FARE
SPARIRE LA NOSTRA ECONOMIA E DI AVIARE NUOVE
ATTIVITÀ... I NOSTRI INVESTIMENTI NELL'INDUSTRIA
BELLICA DEVONO TROVARE NUOVA SBOSCHI...



HO SENTITO PARLARE DI SCOPERIE
NEI PORTI E NELLE FABBRICHE...



NIENTE DI CHE, QUALCHE FANNULLONE
AZZARDO DA AGITATORE BOLSCHEVICH,
LLOYD GEORGE E IL PARTITO CONSERVA-
TORE HANNO APPENA TRIONFATO ALLE
ELEZIONI, VEDRÀ CHE SAPRANNO
RIPORTARE L'ORDINE. D'ALTRODE
FINANZIARNO ANCHE ORGANIZZAZIONI
DIVERI PATRIOTI, UOMINI IN GRADO
DI FARE RISPETTARE LE NOSTRE IDEE...



MA... COME MAI COSÌ TACITURNO,
MIO GIOVANE AMICO?

CON TUTTO
IL DOVUTO
RISPETTO...



...TRONQ QUESTA NOSTRA
CONVERSAZIONE VOMITEVOLE?



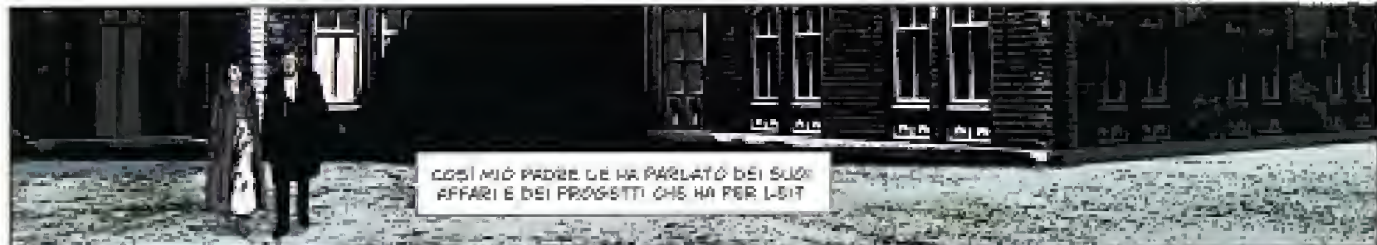
SANTI NUMI, AZEVEDO!
COSA LE PRENDE?!



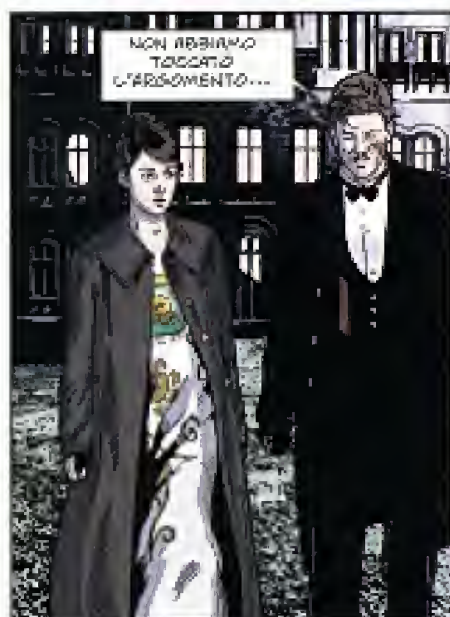
LA GUERRA, PER ALCUNI,
NON È CHE UN'OPPORTUNITÀ
D'INVESTIMENTO E DI PROFITTO!
GLI AFFARI SPRENDERANNO
COME PRIMA, SUI CADAVERI E LA
SOFFERENZA DI MILIONI DI UOMINI!



COSA SI ASPETTAVA? AVrà
TUTTE LE MEDAGLIE E LE
DEGRAGAZIONI CHE SI POSSONO
VOLERE. SI INNALZERANNO
ADDIETTERA MONUMENTI
AL VOSTRO CORAGGIO, MA
L'AVVENIRE DOVRÀ RESTARE
IN MANI SERIE E CAPACI. IL
MONDO NON È CHE UN GRANDE
CAMPO DI BATTAGLIA, MIO
GIOVANE AMICO... SO DEL SUO
INTERESSE PER MIA FIGLIA
E RIFUGIO GRANDI AMBIZIONI
IN LUI... NON MI DELUDA!



COSÌ MIO PADRE LE HA PARLATO DEI SUOI AFFARI E DEI PROGETTI CHE HA PER L'EST



NON ABBIAMO TOCCATO L'ARROGAMENTO...



MA IN SOMMA, ARCHIBALD, NON LA CAPISCO PIÙ. NON DOVEVAMO METTERE SU FAMIGLIA DOPO LA GUERRA... COSA C'È? NON MI AMA PIÙ?



LE COSE NON SONO COSÌ SEMPLICI... IO L'AMO, NON NE DUBITI, MA NON POSSO CONTINUARE COME SE NULLA FOSSE...



LA GUERRA È FINITA, ORA BISOGNA VIVERE! SAREBBE COSÌ FACILE LASCIARE L'EREDITÀ E METTERSI IN AFFARI CON MIO PADRE...



DEBORAH... LA MIA FAMIGLIA MI HA LASCIATO DELLE TERRE IN AUSTRALIA... ANDIAMOCI INSIEME E RICOMINCIAMO DA ZERO...



ARCHIBALD... IO... IO NON POSSO PRETENDERE, DIMENTICARE LA MIA FAMIGLIA, RINNEGIARE LE MIE RADICI E CHI SONO...



CAPISCO...



NEL FRATTEMPO,
NONOSTANTE I MONTI,
BULLOT FREGGONO IL PROPRIO
PROCESSO INIZIATO...



I SUOI NUOVI AMICI, FINANZIATI DA LORD MONTEPELLO E I SUOI PADRI,
LO METTONO RAPIDAMENTE AL CORRENTE DEI PERICOLI CHE CORRE
LA RAZZA NUCLEARE A CAUSA DELL'INVASIONE STRANIERA...



...E PASSANO RAPIDA-
MENTE ALL'AZIONE...



VIA GLI STRANIERI!!!



NAZIONALISMO, BOLSCHEVISMO...
IN QUESTI TEMPI TURBOLENTI PER
LE MENTI SEMPLICI LA DIFFERENZA
È MINIMA... MA L'ODIO PER GLI INMI-
GRATI METTE D'ACCORDO TUTTI...



BUCARELLA,
CAPITANO...



MA GUARDA, SI STA
DANDO ALLA LETTURA...



VORREI PARLARNE,
TENENTE
COLONNELLO...
DA QUANDO SONO
CON QUELLA GENTE
NON FACCIAMO CHE
MENERE LE MANI
NELLE FABBRICHE
IN SCOPPIO...



LA GERARCHIA
MILITARE NON MI
MUOVE ALGUN
RIMPROVERO...
MA CI SONO
COSE CHE MI
DISGUSTANO...



L'ALTRO GIORNO SIAMO
ANDATI A CACCIA DI NEGRI.
NON SI TRATTAVA NE DI LAVORO
NE DI SCIOPERO, DOVEVAMO
SOLO DAR LORO UNA LEZIONE
PERCHÉ SI SCOPANO
DELLE BIANCHE...



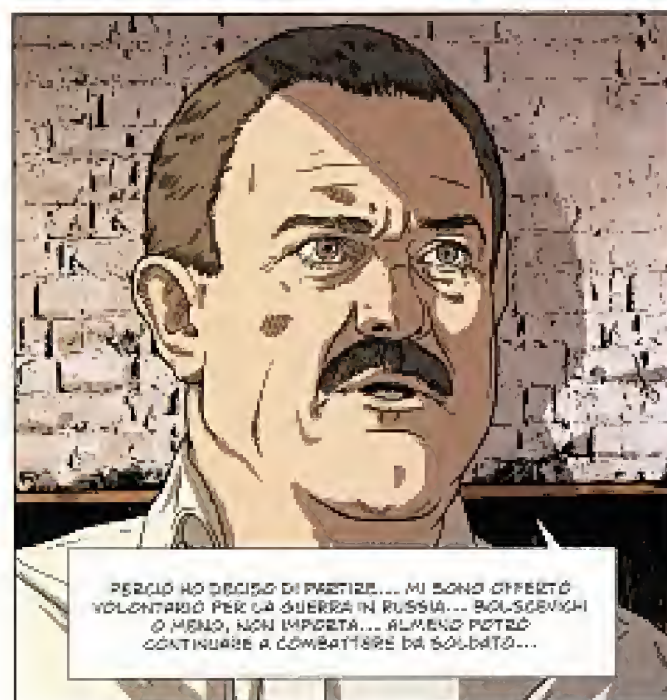
MA QUANDO HO VISTO QUEI
POVERACCI IMPAURITI...

UNQ217

...MI È APPARSO THOMAS.
SONO SICURO CHE VOLEVA
Dirmi QUALCOSA...



THOMAS È NERO ED È NOSTRO
FRATELLO, HA SALVATO LA VITA
A TUTTI PIÙ DI UNA VOLTA... SENTO
DI STARE DIVENTANDO UN MOSTRO.



PERCIÒ HO DECISO DI PREZIZARE... MI SONO OFFERTO
VOLONTARIO PER LA GUERRA IN RUSSIA... BOLSCEVICHI
O MENO, NON IMPORTA... ALMENO POTRÒ
CONTINUARE A COMBATTERE DA SOLDATO...



CARICO, ELLIOT, NON
C'È ALTRA SOLUZIONE. HO
FATTO LA SUA SCELTA...



E LUI, ARCHIBALD,
COSA TIRAT

SI RIGUARDA,
ELLIOT!



NON LO SO.
ORA SONO SOLO
CON FREEMAN...



SOLO...



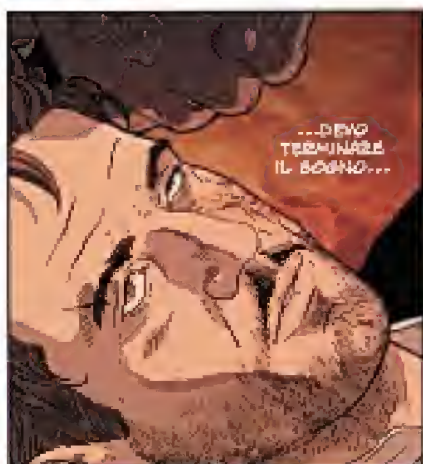
...PER PROSEGUIRE
IL PERCORSO...



...PER CAPIRE INFINE
IL MIO DESTINO.



ASPETTO...



...DEVO
TERMINARE
IL SOGNO...



FREEMAN...



PORT MELBOURNE,
MEZZO 1917.

DOVE LA VITA RIPRENDE
IL SUO VECCHIO CORSO...



NIENTE
PARCELLA DI
TERRA PER
TE, TE L'HO
DETTO. È
LA LEGGE.



MA HO
FATTO
LA GUER-
RA! MI
SPETTATE!

LA PACE È STABILITA,
TORNA NELLA
TUA TRIBÙ!



CHE SUCCED-
E QUI?



NIENTE, NIENTE...
IO... EH! FANNO
VEDERE COS'HA
AL COLLO...

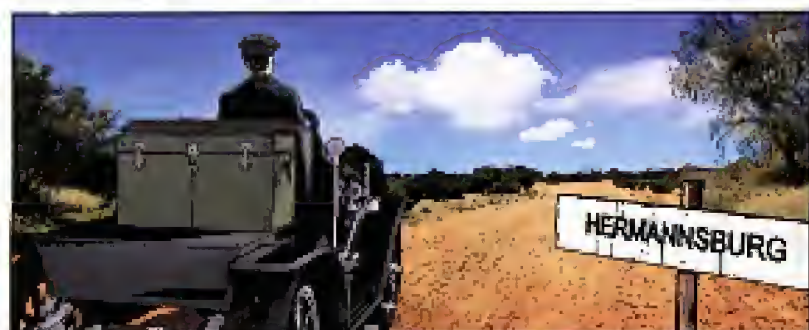


COLUI CHE TI HA DATO
LA TUA RINGHIA DOVEVA
AVERE UNA GRANDE
FOCUA IN TE... GER
DEVI PORTARE A
TERMINI LA TUA
INIZIAZIONE...



PER STUCKER È LA FINE DEL VIAGGIO...

È TEMPO DI RITROVARE I SUOI...



CERCO UN
CERTO
FREEMAN...



...LO CONOSCETE?

THOMAS FREEMAN?
CERTO CHE LO
CONOSCIAMO...



E QUI!!!
DOVE?!



OVUNQUE OVUNQUE
ATTENDO A NOI...



...E LUI CHE TI HA GUIDATO
FINO A NOI...



...E TEMPO DI VIVERE
IN UN MONDO NUOVO...

...E TEMPO DI VIVERE IL SOGNO.

FINE.



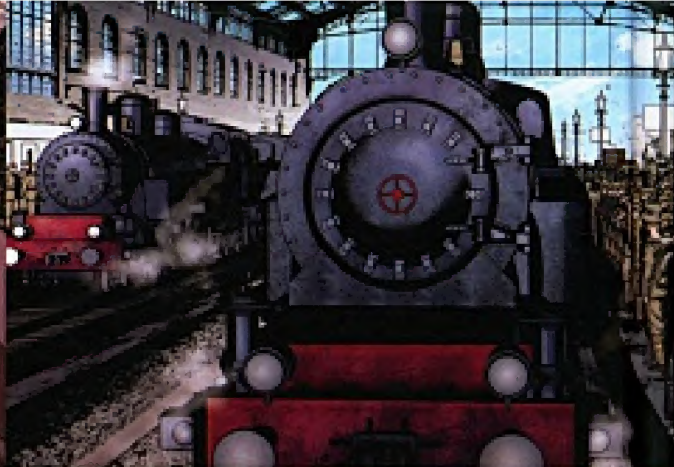
HISTORICA

VOLUMI GIÀ PUBBLICATI

- 1 • AIRBORNE 44 - Jarbinet
- 2 • BOIS-MAURY - Hermann • Yves H.
- 3 • MEMORIE DELLA GRANDE ARMATA - Dufranne • Alexander
- 4 • VAE VICTIS! (parte prima) - Rocca • Mitton
- 5 • IL GUFO REALE - Yann • Hugault
- 6 • LE 7 VITE DELLO SPARVIERO (parte prima) - Cothias • Juillard
- 7 • BERLINO - Marvano
- 8 • VAE VICTIS! (parte seconda) - Rocca • Mitton
- 9 • LE 7 VITE DELLO SPARVIERO (parte seconda) - Cothias • Juillard
- 10 • GENGIS KHAN - Cothias • Griffio
- 11 • L'ULTIMO VOLO - Hautière • Hugault
- 12 • GLI SCUDI DI MARTE - Chaillet • Gine
- 13 • PIUMA AL VENTO - Cothias • Juillard
- 14 • VAE VICTIS! (parte terza) - Rocca • Mitton
- 15 • BELEM - Delitte ⚔
- 16 • ATTILA (parte prima) - Mitton • Bonnet
- 17 • LA BATTAGLIA - Gil • Rambaud • Richaud
- 18 • VAE VICTIS! (parte quarta) - Rocca • Mitton
- 19 • AMBULANZA 13 - Cothias • Ordas • Mounier
- 20 • OPERAZIONE OVERLORD - Falba • Le Galli • Dalla Vecchia • Fabbri
- 21 • 9/11 (parte prima) - Bartoll • Corbeyran • Jef
- 22 • ATTILA (parte seconda) - Mitton • Bonnet
- 23 • 9/11 (parte seconda) - Bartoll • Corbeyran • Jef
- 24 • ELEONORA - Delalande • Mogavino • Gomez
- 25 • LE TORRI DI BOIS-MAURY (parte prima) - Hermann







IL TEMPO DEL SOGNO GALLIPOLI - FROMELLES - HERMANNSTADT

1915, PRIMA GUERRA MONDIALE, FRONTE TURCO. NELL'INFERNO DEI DARDANELLI UN BATTAGLIONE DI GIOVANI AUSTRALIANI SCOPRE LA BARBARIE DI UN CONFLITTO SANGUINARIO; TRA LORO DUE PERSONAGGI ASSAI DIVERSI, THOMAS FREEMAN E STUCKER. FREEMAN È UN SOLDATO ABORIGENO CAPACE DI RIFUGIARSI CON LA MENTE NEL TEMPO DEL SOGNO, UN LUOGO MITICO NEL QUALE HA AVUTO ORIGINE IL MONDO IN CUI VIVIAMO. È UNA FACOLTÀ TRAMANDATAGLI DAI SUOI ANTENATI CHE GLI CONSENTE, ALMENO TEMPORANEAMENTE, DI SFUGGIRE ALLA REALTÀ. STUCKER È INVECE UN UFFICIALE IDEALISTA CHE HA UNA SUA PERSONALE E ASSAI DIVERSA STRATEGIA PER DOMINARE L'ORRORE: ABBRACCIARLO E DIVENTARE UN ANIMALE ASSETATO DI SANGUE. I DUE INCARNANO IL DILEMMA ETERNO DI OGNI GUERRA: CAVALCARE L'ONDA DI SANGUE E VIOLENZA O TENTARE DI FUGGIRLA?

"NON ABBIATE PIETÀ. DA QUESTO MOMENTO
DOVRETE AVERE IN TESTA SOLO DUE PAROLE:
'CORRI' E 'AMMAZZA'!!!"
TENENTE COLONNELLO STUCKER



HISTORICA € 12,99

ISBN 978-886926055-1



9 788869 260551